

Vente n° 183 du 19/02/2025 Vente de fonds de maison

N° catal.	Lot	Estimation	
1	Lot de miniatures dont une miniature représentant un gentil homme XIXème, un cadre de veuvage à l'antique orné de mèches de cheveux, une miniature représentant une mère à l'enfant et une miniature peinte sur émail représentant des cavaliers...	50 / 80	
2	Lot de médailles et pièces en bronze et métal	30 / 40	
3	Lot de médailles dans leur coffret dont une médaille de l'Ecole spéciale militaire, une médaille de l'Académie d'histoire Jean Savant.	30 / 50	
4	LALIQUE René (1860-1945) Paire de moineaux en cristal, signés sous la base. (Accidents à une aile).	40 / 50	
5	Lot de bijoux fantaisie dont deux montres en métal, une paire de boucle d'oreilles, une bague, un collier de perles et un bracelet.	10 / 20	
6	Lot de cachets et ouvre-lettres en métal, bronze, bois...	30 / 50	

N° catal.	Lot	Estimation	
7	Lot comprenant des statuettes, boîtes, loupes, montre de gousset en argent, métal et divers, etc. 113 gr environ pour l'argent.	30 / 50	
8	Lot de sujets en porcelaine polychrome et biscuit représentant des personnages et des scènes galantes dans le goût de Meissen.	60 / 80	
9	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) Lot de raku, signés.	30 / 50	
10	Lot de bracelets, manchettes et boîtes de style berbère en métal et pierres de couleur.	30 / 50	
11	Lot comprenant une petite coupe sur piédouche et un bol en céramique émaillée vert et corail dans le style de Swatow. Chine pour l'Asie du sud-est, XIXe siècle	60 / 80	
12	Lot comprenant des ronds de serviettes, tasses et sous-tasses, taste-vin, cendrier et coupelles en métal argenté, dont une signée Christian Dior, deux tasses et sous tasses et 4 ronds de serviettes en argent. 373 gr environ pour l'argent.	80 / 120	
13	Maquette de bateau type riva, 85 x 20 x 9 cm. (Accidents).	50 / 80	
14	Maquette de bateau type riva, 44 x 16 x 7 cm. (Accidents).	40 / 50	

15	Lot comprenant une coupe sur piédouche en faïence et un groupe en porcelaine de Capodimonte, représentant un couple. (Accidents).	40 / 50	
16	Lot comprenant trois carafes et une bonbonnière en cristal taillé.	30 / 50	
17	Pot couvert en porcelaine à décor de fleurs, marqué sous la base. Chine Xxème siècle. H.: 24,5 cm.	50 / 80	
18	Lot comprenant une médaille Croix de la valeur militaire, une boîte en étain, des miniatures encadrées, la plupart de scènes religieuses.	60 / 80	
19	Lot comprenant un bas-relief en albâtre Malines ou Nottingham?, XVIIe, (accidents et manques) et une petite aquarelle sur papier représentant la naissance de Jésus.	60 / 80	
20	Médaille civile, Italie ou Espagne? en bronze émaillé (manque).	20 / 30	
21	Lot comprenant une médaille du Capitaine d'Anjou, un portrait de profil en bronze sur une plaque de marbre et un portrait de profil en bronze représentant une jeune femme.	50 / 80	
22	Verseuse en bronze doré représentant un canard. Travail d'Afrique du Nord H.: 30 cm.	30 / 50	

N° catal. Lot	Estimation	
23	Lot comprenant un plat et des couverts en métal argenté, dont Christofle.	50 / 80
		
24	Lot comprenant une sculpture en terre cuite représentant des enfants au bain et une jarre à huile.	30 / 50
		
25	Lot de sculptures en bronze représentant des chevaux, un paon, un oiseau et une cloche. Travail d'Afrique du Nord	40 / 50
		
26	Lot de plats en métal argenté et pièces de forme	40 / 50
		
27	Lot comprenant un encrier à décor de fleurs et blason à fleurs de lys, un petit encrier en porcelaine blanc bleu et un bougeoir en faïence à décor de fleurs.	30 / 50
		
28	Partie de service à thé en porcelaine blanc et or, comprenant cafetière, théière, verseuse, tasses et sous-tasses (accidents).	30 / 50
		
29	Partie de service de table en porcelaine blanc et or, comprenant neuf grandes assiettes et 21 petites assiettes.	20 / 30
		
30	Lot comprenant une sculpture en bronze représentant un militaire et une paire de bougeoirs en bronze doré.	30 / 50
		

31	Verseuse en faïence verte Afrique du Nord, XIXe siècle. H.: 32,5 cm (en l'état).	150 / 200	
32	Christofle, plat de service rond en métal argenté, signé. D.: 30 cm.	50 / 80	
33	Paire de cassolettes en bronze et marbre. H: 22 cm.	40 / 50	
34	Lot de faïence comprenant un plat ovale à décor de chinois en camaïeu violet, signé NP L sous la base, Marseille, un plat ovale blanc orné d'un liseret de lambrequin bleu sur l'aile marqué d'un X sous la base, deux assiettes à décor de fleurs, l'un signé X sous la base et une cloche en cristal. (Accidents)	40/50	
35	Important lot de métal argenté, dont plats, verseuses, couvert de service.	30 / 50	
36	Ecole orientaliste moderne, "Femme berbère". Huile sur toile signée en bas à gauche (illisible) 138 x 90cm	50/80	
37	Ahmed DAHEUR (né en 1963) "Cavaliers dans le désert" Huile sur isorel, signé en bas à gauche et daté 04 70 x 87 cm	80 / 120	

38	Lot comprenant un miroir, une peinture chinoise sur papier de riz, un dessin ancien et un tableau de fleurs sur panneau dans le goût du XVIIème siècle.	50 / 60	
39	Lot de pièces encadrées dont tableaux, aquarelles et estampes	20 / 30	
40	Table de milieu en bois mouluré, sculpté et doré reposant sur un piètement fuselé, réuni par une entretoise à décor de fleurs, plateau de marbre. Style Louis XVI. (En l'état).	60/80	
41	Ancienne malette de docteur en cuir marron.	10 / 20	
42	Paire d'aiguières en bronze, la anse formant phénix, dans le goût de Thomire. XIXème siècle. H.: 38 cm	50 / 80	
43	Paire de candélabres à quatre bras de lumière en bronze argenté. H.: 42 cm.	40 / 60	
44	Lot d'aquarelles représentant des paysages d'Asie, dont une signée Khin Maung Sann, datée 19/01/96.	30 / 50	
45	Carton de bibelots divers comprenant plats, bougeoirs, sculptures, boîtes et verres.	30 / 50	

- 46 Secrétaire en acajou et placage d'acajou 200 / 300
de forme rectangulaire, ouvrant par un tiroir, un abattant formant écritoire foncé de cuir vert, découvrant 8 tiroirs et des casiers, et deux vantaux en partie basse, montants cannelés, reposant sur des pieds fuselés et cannelés.
Clefs trèfles.
Plateau de marbre blanc.
Style Louis XVI.
142 x 99,5 x 41 cm.



- 47 Lot comprenant 70 / 100
une bibliothèque ouvrant par deux portes en partie vitrées et un buffet deux corps ouvrant par deux portes vitrées en partie haute et deux tiroirs et deux vantaux en partie basse, montants à colonnes torsées.
199,5 x 145 x 34 cm et 231 x 133 x 59 cm.



- 48 Lot de pièces encadrées comprenant essentiellement 30 / 50
des gravures en noir.



- 49 Bouddha assis priant en bois naturel. 80 / 100
Thaïlande.



- 50 Tête de Bouddha en pierre 100 / 150
(Petits manques).



- 51 Sculpture en marbre blanc représentant une 100 / 150
jeune femme nue assise de style art déco.
H.: 40 cm.



- 52 Marcel Bouraine (1886-1948) (d'après) 20 / 30
Buste de Mozart en terre cuite, signé, cachet Myrina Paris France.
H.: 30 cm,
(Petits éclats).



N° catal. Lot	Estimation	
53	Lot de trois boites en bois peint et cuir.	40 / 50
		
54	Lot de cinq boites en bois peint, bronze et résine, dont une formant encrrier (accidents).	40 / 60
		
55	Lot comprenant un porte-revues en plexiglass fumé, une paire de chenets et un écran de cheminée en bois et tapisserie.	30/50
		
56	Vase en céramique à décor de feuilles et de paon, monté en lampe. Iran, art Qajar, XIXème siècle. H.: 31 cm.	150 / 200
		
57	Médailler en bois de placage, ouvrant par dix tiroirs. 102 x 65 x 41 cm.	150 / 200
		
58	Fragment de bas-relief en marbre blanc représentant un homme nu à l'antique. H.: 25 cm (Accidents)	40 / 60
		
59	Urne funéraire en faïence beige et marron à décor d'un dragon. H.: 33 cm. (Accidents et manques au couvercle).	60 / 80
		
60	Christofle, Paire de candélabres à trois bras de lumières en métal argenté. H.: 24 cm (Avec leurs boites).	100/150
		

61	LOMPOSTELA Paire de serre-livres en bronze ciselé doré à décor de pingouin lisant. On y joint un serre-livres en faïence noire et blanche marqué dimanche, figurant une femme assise (accidents).	60 / 80	
62	Vierge en marbre blanc sur un socle à décor de putti, feuilles d'acanthé et dragon, avec une scène représentant la fuite en Egypte. H.: 61 cm. (Accidents).	100 / 150	
63	Sculpture en marbre blanc représentant le grand duc Ferdinand Ier de Médicis. H.: 56 cm. (Accidents et restaurations).	100 / 150	
64	Lampe à décor de dragons chinois en bois sculpté. H.: 179 cm. (Une fente au socle).	80 / 120	
65	Paire de vases en émail cloisonné à fond bleu à décor de fleurs et papillons, signé sous la base. Chine, XIX - XXème siècle. H.: 37 cm. (Accidents et restaurations).	250 / 300	
66	Balance en bronze doré surmontée du buste de Molière, signé "Béranger et cie Lyon".	40 / 60	
67	NAKAZAWA TOSHIKI (1864-1921) "Moon at Gojo Bridge". Estampe en couleurs d'après la série Snow, moon and flowers. 35 x 71 cm (à vue). (Taches d'humidité et usures).	50 / 80	

- 68 Lot comprenant:
 - Giulio VITTINI (1888-1968), "Village animé", huile sur isorel
 signé en bas à droite (37 x 58 cm)
 - Casanova "Tour Génoise Erbalunga", dessin au crayon
 signé en abs à gauche (30 x 40 cm).



- 69 Elemer VAGH-WEINMANN (1906-1990)
 "Place à Aix-en-Provence".
 Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et contresignée
 au dos.
 54 x 66 cm.



- 70 Lot comprenant un meuble à hauteur
 d'appui ouvrant par un tiroir et deux portes et un semainier
 en marqueterie, reposant sur de petits pieds cambrés,
 plateau de marbre rose pour le semainier, ornementation
 de bronze ciselé de style rocaille.
 Style Louis XV.
 139 x 93 x 48 cm et 128 x 79 x 43 cm.
 (Saut de placage, en l'état).



- 71 Bibliothèque en alu et mélaminé noir
 composée de quatre éléments, dont deux en partie vitrées
 avec placards coulissants
 Travail des années 70
 (245 x 78,5 x 34,5 cm pour les deux éléments sans vitre et 245
 x 94 x 34,5 cm pour les deux éléments vitrés).



- 72 Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle)
 lot de six raku dont un pot couvert et cinq raku figurant des
 femmes, signés.
 (accidents et restauration).



- 73 Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle)
 Lot comprenant cinq raku figurant des femmes, signés et
 un vase signé sous la base Thoronet.



74	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) lot de six raku dont quatre figurant des femmes et deux figurant des cornes d'abondance, signés. (Accidents et restauration).	80/120	
75	Paire de lampes à pétrole en verre opalescent bleu et bronze doré. H.: 70 cm.	40/60	
76	Sculpture en bronze représentant un vieil homme. H.: 38 cm.	50/80	
77	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) lot de sept raku figurant des femmes, signés	80/120	
78	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) Lot de huit raku figurant des femmes, signés	80/120	
79	Lot comprenant une horloge en marbre blanc, un pique cierge en laiton doré et un fronton en bois sculpté et doré à décor de feuillages.	50/80	
80	Cartel en bois peint rouge et or, ornementation de bronze doré, cadran émaillé indiquant les heures en chiffres romains. Style Louis XV H.: 60 cm.	50/80	
81	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) Lot de quatre pots en raku figurant des fruits, signés	50/80	

82	Annie FIUMARA (XX-XXIème siècle) Lot de cinq raku figurant des femmes, signés	80/120	
83	Ecole française dans le goût du 17ème "La donation du Rosaire à Saint Dominique". Huile sur toile 110 x 78 cm. (Sauts de peinture, accidents, restaurations, repeints, en l'état).	150/200	
84	Louis PONSIN (XIX-Xxème siècle) "La chaire à pecher". Aquarelle signée en bas à droite. 63 x 50 cm.	60 / 80	
85	Ecole française dans le goût du 17ème "La descente de la croix". Huile sur toile. 64 x 53 cm. (Accidents et restaurations).	80/120	
86	Cartel en bois laqué crème à décor de fleurs, ornementation de bronze doré, cadran émaillé indiquant les heures en chiffres romains. Style Louis XV	50/80	
87	Vitrine en acajou flammé ouvrant par un tiroir et deux portes vitrées, plateau de marbre blanc. 150 x 136 x 40 cm environ.	50/80	
88	Paravent en toile peinte à décor de fontaine et d'angelots.	40/60	
89	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes.	20/30	

N° catal. Lot	Estimation	
90	Carton de goodies et bibelots autour de l'avion et l'aviation.	20/30
		
91	Carton d'avions et objets autour de l'avion et l'aviation.	20/30
		
92	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes, dont Micromachines.	30/40
		
93	Carton d'avions miniatures dont certains dans leurs boîtes.	30/40
		
94	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes.	20/30
		
95	Lot de pièces encadrées comprenant aquarelles, gravures, une huile sur toile signée JM Basptiste, un paysage orientale signé A. Pani.	40/60
		
96	Lot de pièces encadrées, essentiellement des gravures.	20/30
		
97	Carton d'avions et de jouets dans leurs boîtes.	20/30
		
98	Carton d'avions et de jouets, dont des maquettes d'avions de ligne.	30/50
		

N° catal.	Lot	Estimation	
99	Carton d'avions dans leurs boîtes.	30/50	
100	Carton d'avions dans leurs boîtes dont Micromachines, Majorettes, Bachmann, Mini-planes	40/60	
101	Lot de deux cartons de livres sur l'aviation et l'aérospatiale.	20/30	
102	Carton d'avions dans leurs boîtes dont Hasegawa Hobby kits, Revell, ARV Club etc.	40/60	
103	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes dont Micro jet, Road champs, Matchbox, etc.	40/60	
104	Carton d'avions "Bombardiers et géants du ciel" dans leurs boîtes.	40/60	
105	Important lot de maquettes d'avions, dont Collection Armour, Sopwith Pup, Breguet Aviation, The Aviation Archives, etc.	40/60	
106	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes.	30/50	
107	Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes. Wm Classic Airliners.	40/50	

N° catal. Lot	Estimation	
108 Carton d'avions miniatures .	20/30	
109 Carton d'avions miniatures dans leurs boîtes dont Union Model, The Aviation Archive, Toy Mark.	40/60	
110 Carton de revues et livres sur l'aviation.	10/20	
111 Carton de maquettes d'avion The Aviation Archive par Corgi.	40/50	
112 André Sornay (1902-2000) Miroir placage d'acajou à vue rectangulaire, entablement à décor latéral d'une épaisse ligne en marqueterie de bois noirci de part et d'autre (petites griffures). 171,5 x 83 cm. Historique : acquis auprès du décorateur et resté depuis dans la famille. Bibliographie : Thierry Roche, André Sornay, Éditions Beau Fixe, Lyon, 2002, p. 15 pour un miroir au décor à rapprocher de celui de notre modèle. Expert: Amélie Marcilhac.	200 / 300	
113 Lot de pièces encadrées dont tableaux, gravures en noir...	40/50	
114 Lot de pièces encadrées, essentiellement des gravures en noir.	40/50	
115 Carton de tableaux et pièces encadrées, la plupart modernes, comprenant des tableaux, aquarelles et estampes.	50/80	

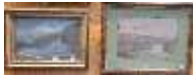
N° catal.	Lot	Estimation	
116	Important lot de pièces encadrées dont tableaux, gravures...	50/80	
117	Lot de miroirs de tailles différentes, dont un sans la glace. (Accidents, en l'état).	60/80	
118	Important lot de pièces encadrées, dont tableaux, gravures... (En l'état).	50/80	
119	Lot de deux cartons de livres dont un carton de livres d'art.	20/30	
120	Lot comprenant un phonographe et deux cartons de disques et vinyles.	20/30	
121	Trois cartons de livres dont livres d'art.	20/30	
122	Carton de pierres ;	20/30	
123	Lot de deux cartons de bibelots et métal argenté.	20/30	
124	Lot de trois cartons de bibelots divers, pièces encadrées, lampes et souvenirs de voyage.	30/50	

125	Gérard REYNIER (1940) "Près de Ronda". Huile sur toile signée en bas à gauche, contresigné au dos, daté 1976, n°534. 73 x 60 cm.	50 / 80	
126	Ecole française du XIXème siècle "Portraits de famille". Suite de quatre petites huiles sur panneau encadrées en un seul cadre	30/50	
127	Albert VAGH (né en 1931) "Pêcheurs au port". Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 93 cm.	100 / 150	
128	Tanka peint sur tissus à décor de Bouddhas. 48 x 35 cm.	40 / 50	
129	Lustre Sputnik en aluminium. D.: 40 cm.	20 / 30	
130	Lampadaire à trois fleurs de lumières piètement en métal chromé, fleurs en métal peint vert et rouge nuancé. Travaille des années 70. H.: 160 cm. (Un faux contact sur la fleurs du bas et manques deux pétales).	60 / 80	
131	Lot comprenant une console en bois doré de style rocaille, plateau de marbre blanc, une console en bois laqué vert, plateau de marbre gris, une table d'appoint, piètement torse réuni par une entretoise et un meuble à DVD.	40/80	

N° catal. Lot	Estimation	
132 Kienzle Clock, pendule de style Art déco.	20/30	
133 Pierre violette brute (améthyste?). Sur un socle en métal.	20/30	
134 Lot comprenant deux vitrines à montants cannelés ouvrant par une porte, de style Louis XVI, une bibliothèque et un chiffonier de style Empire, ornementation de bronze doré et une table basse en noyer. (En l'état)	100/150	
135 Lot comprenant un vase en émail cloisonné vert monté en lampe, une reproduction représentant une femme à l'antique, un grand vase en céramique noire et un éventail à motif de fleurs.	20/30	
136 Lot comprenant deux tables gigognes et une applique en céramique tacheté bleu, vert et jaune.	20/30	
137 Lot comprenant une lampe, une suspension, un lampadaire, un tabouret et un pied pour seau à champagne.	30/40	
138 Lot comprenant une lance et deux porte-étandards à décor de fleurs de lys.	40/50	
139 Lot comprenant un banc en bois noirci ajouré à décor asiatique, une pannelière, un bureau en noyer mouluré et sculpté, et une petite console d'applique en bois.	40/60	

140	Lot comprenant un radiateur Calor, un aspirateur des années 50, un silo à café, des paniers en osier et un berceau en fer forgé. (En l'état).	20/30	
141	Miroir en bois sculpté et doré, le fronton à décor d'épis de blé. Style Louis XVI (Accidents et manques)	100/150	
142	Lot comprenant trois cartons de bibelots divers.	20/30	
143	Lot comprenant quatre cartons de bibelots divers et luminaires, dont des verres Biot.	20/30	
144	Lot de deux cartons, dont un comprenant des coussins, cashemire lyonnais, boutis et couvre lit, et l'autre des objets décoratifs. On y joint un repose-pieds.	30/50	
145	Meuble deux-corps ouvrant par quatre tiroirs et quatre portes en partie basse et quatre portes vitrées en partie haute, en bois de placage. On y joint deux colonnes à l'antique électrifiées en plâtre.	50/80	
146	Lot comprenant une table basse choinoise, un coffre en métal et laiton doré, un coffre en rotin et un banc en bois mouluré sculpté à décor de vignes.	40/50	
147	Lot comprenant un buffet ouvrant par deux portes, une table de chevet, une coiffeuse en marqueterie de style Empire et un meuble d'appoint (manque le plateau).	30/50	

148	Lot de pièces encadrées dont un triptyque sur Cézanne, aquarelles, un tableau de paysage signé Novaro et un autre signé Carpano daté 56.	40/60	
149	Lot de pièces encadrées comprenant estampes, miroirs, une aquarelle XIXe représentant un paysage animé, etc.	40/50	
150	Lot de pièces encadrées comprenant tableaux de fleurs et broderies.	30/40	
151	Lot de céramique et verrerie dont un encrier en faïence signé LUNF, un lot de ramequins signés Robert Picaud, etc.	30/50	
152	Brûle parfum en bronze avec anses formant dragon, à décor de phénix et de sages Chine XXème 41 x 48 cm environ	70 / 100	
153	Carton de bibelots divers dont un vase en porcelaine de Satzuma et un vase en porcelaine style Imari.	30/0	
154	Carton d'assiettes et plats en céramique dont un plat en faïence de Sarreguemines.	30/40	
155	Ecole française du XIX ème siècle Lot comprenant un pastel représentant Marie-Antoinette et un tableau représentant un homme en habit du XIXe siècle, huile sur toile.	40/60	

156	Lot comprenant un pastel représentant un paysage au moulin et une aquarelle représentant des vaches à la rivière signée Apourtoy?	30/50	
157	Bureau de pente en bois laqué rouge et doré à décor de chinois ouvrant par un abattant formant écritoire et deux petits tiroirs en ceinture reposant sur des pieds fuselés cambrés; Style Louis XV.	70/100	
158	Lot comprenant une table d'appoint en bois laqué blanc de style Louis XVI, une travailleuse en ronce de noyer, une table de chevet en marqueterie et un bureau en pin (le tout en l'état).	40/60	
159	Ecole française, "Bouquet de fleurs". Huile sur toile signée en bas à gauche, G. Jouloin (?).	30/50	
160	Ecole française du XIXe siècle, "Paysage". Huile sur panneau.	40/60	
161	François BEUF "Portrait de navire". Dessin au crayon et craie blanche signé en bas à droite.	30/50	
162	Ecole française du XIXe, "Paysage à l'antique". Huile sur papier.	30/50	
163	Miroir en noyer et doré à décor de coquilles et feuillages, de style rocaille.	60/80	

164	Ecole française du XIX ème siècle "Portrait de madame Du Menge". Pastel.	40/60	
165	Ecole française dans le goût du 17ème "Vierge à l'enfant en médaillon". Huile sur panneau.	50/80	
166	Lot de couverts dépareillés en métal argenté dans leurs coffrets, dont un coffret de cuillère à moka en métal doré Christofle.	30/40	
167	Carton de pièces encadrées dont tableaux et gravures	30/50	
168	Lot comprenant une table en marquèterie piètement central, un guéridon, une assise de chaise d'enfant, une selette en bois sculpté piètement à pattes de lion et plateau de marbre rouge et un bonheur du jour en marquèterie, ornementation de bronze doré (en l'état, accidents).	60/80	
169	Lot comprenant une selette en bronze doré sculpté, une coiffeuse et une travailleuse.	40/50	
170	Lot comprenant une table basse, un meuble d'appoint, un petit secrétaire ouvrant par quatre tiroirs et un abattant formant écritoire, une panetière et un petit meuble en bois peint.	40/60	
171	Ecole française dans le goût du 18ème "Portraits de Louis XVI et de Marie-Antoinette". Paire de pastels.	50/80	

172 Juan Simón GUTIÉRREZ (c.1644-1718) (école de)

50/80

"Portrait d'un moine".
Huile sur toile.



173 Ecole française du XIX ème siècle

40/60

"Portrait de jeune homme en habit bleu"
Pastel.



174 Ecole française dans le goût du 18ème

50/80

"Portrait d'homme en armure".
Huile sur toile.
(Accidents et restauration).



175 Petit miroir en bois sculpté doré

20/30

34 x 28 cm.



176 BORGNIS (d'après)

80/120

"Portrait d'officier".
Huile sur toile datée 1778.
(Accidents, sauts de peinture).



177 Ecole française dans le goût du 18ème

40/50

"Portrait de jeune fille au singe"
Pastel en médaillon.



178 Lot comprenant un carton de luminaires,
horloges et une caisse de chopes et couverts.

20/30



179 Lot comprenant un carton de bibelots
divers dont assiettes, un carton comprenant un service à
thé, une boîte en métal peinte et une ménagère en métal
argenté dans son coffret.

30/50



N° catal.	Lot	Estimation	
180	Lot comprenant trois cartons de bibelots divers dont 1 vase d'église, couverts, montres, etc.	30/40	
181	Important lot de tableaux sur le thème de l'iris, dont la plupart signés Andrée-Jeanne Ganora.	40/50	
182	Lot de trois tableaux modernes dont un paysage d'Andrée-Jeanne Ganora, un tableau représentant New-York et une composition.	20/30	
183	Lot de deux peintures sur soie, l'une représentant des canards au bord de la mare, l'autre des paons. Chine fin XIXème début XXème.	30/50	
184	Claudius MARIOTON (1844-1919) (d'après) "David assis". Sculpture en bronze signé sur la base, cachet de fondeur au dos, socle en pierre. H.: 40 cm. (En partie dépatiné, descellé du socle, socle accidenté).	200 / 300	
185	Commode de style Empire ouvrant par quatre tiroirs sur quatre rangs, montants à colonne, plateau de marbre blanc (en l'état). 94 x 112 x 62 cm	50/80	
186	Lot de pièces encadrées comprenant une aquarelle, un tableau orientaliste signé A. Lambert, une vue d'un port également signé A. Lambert, une lithographie de Peynet numérotée 36/39, etc.	50/80	
187	Lot comprenant une fontaine en tôle peinte, un chaudron et une bassine en cuivre.	40/60	

188	Petite armoire en bois peint bleu à décor de personnages (accidents). 163 x 60 x 40 cm.	30/40	
189	Panneau en bois peint représentant quatre personnages dans des médaillons (vernis écaillé, accidents).	20/30	
190	Important vase en émail bleu à décor de fleurs. H.: 60 cm.	30/50	
191	Partie de ménagère en métal doré dans son coffret.	20/30	
192	Carton de vieux papiers, revues et cartes postales.	10/20	
193	Lot comprenant un buffet en noyer ouvrant par deux portes et deux tiroirs à pointes de diamant, et un bureau de pente ouvrant par trois tiroirs et un abattant formant écritoire de style Transition.	50/80	
194	Caisse de plats et vases en céramique, la plupart d'Afrique du Nord.	20/30	
195	Lot comprenant deux cartons de pierres et coquillages.	30/50	
196	Carton d'assiettes en métal argenté et boîte à beurre	10/20	

197 Ecole française du XIXème siècle 70/100

Lot de trois portraits encadrés représentant un jeune garçon et deux femmes en buste
Huile sur toile
(en l'état).



198 Lot de deux tableaux comprenant 80 / 120

- ZAROU (1930-2013) "Plage", huile sur toile signée en bas à droite (16 x 27 cm)
- M. JAMOUL "Notre Dame de Paris", huile sur toile signée en bas à gauche (24 x 34 cm).



199 Louis John ENDRES (1896-1989) 100 / 150

"Homme au fusil fantasia".
Huile sur panneau signé en bas à gauche, situé au Maroc, titré et daté au dos août 1951.
40 x 51 cm.



200 Lot de trois bustes en biscuit 50/80

dont deux représentant Louis XVI (1 marqué Sèvres 57 avec le N couronné sous le socle en porcelaine bleu) et le troisième le Dauphin (marque de Sèvres sous la base)



201 Lot de métal argenté comprenant une 80/120

cafetière à tête de bélier, une coupe, un pot couvert (monture en argent) et un bougeoir en bronze.



202 Service à thé en métal argenté comprenant 50/80

théière, cafetière, pot à lait, pot à sucre.



203 Lot de métal argenté comprenant tasses, 50/80

sous-tasses, seau à glace, huilier vinaigrier, coupe, etc.



204 Lot de verres en cristal déparpillés. 10/20

.



N° catal. Lot	Estimation	
205	Sculpture en bois sculpté doré représentant un moine portant l'enfant Jésus. (Accidents).	50/80
		
206	Ancienne serrure de coffre en fer	20/30
		
207	Lot comprenant deux services à thé et à café en métal argenté, de modèles différents, l'un signé Armand Frenais et l'autre VS.	40/60
		
208	Service à thé et à café en argent, anses en bois 1860gr brut environ (accidents).	500/600
		
209	Important lot de métal argenté comprenant boîtes, plats, soupières, seau à champagne, etc.	50/80
		
210	Carton d'appareils photos et un microscope. ;	10/20
		
211	Lot comprenant une balance Lutrana et un lot de cuivres.	20/30
		
212	Carton de vases. .	20/30
		

N° catal.	Lot	Estimation	
213	Lot de céramique et bibelots divers dont un dessous de plat en faïence de Quimper représentant un poisson et un lot de vases en terre cuite signé Daniel Para. On y joint un porte-parapluies.	40 / 50	
214	Lot de cinq cartons comprenant service à thé, service de table, assiettes et carafes.	30/50	
215	Lot de couverts en métal argenté signé D. GARCIA	20/30	
216	Lot de couverts en métal argenté. signé Mappin & Webb Sheffield	30/50	
217	Cartons de couverts en métal argenté dépareillés.	20/30	
218	Lot comprenant une huile sur panneau représentant un bouquet de chrysanthèmes signé en bas à droite (illisible) et une gouache représenatnt un paysage de montagne signé en bas à droite (illisible G. Geninx?) 22,5 x 33 cm et 34 x 49 cm (à vue).	30 / 50	
219	Lot de nappes et serviettes. .	10/20	
220	Lot d'albums de timbres et d'enveloppes 1er jour en vrac (6 albums en tout, en l'état)	40 / 50	

221	Lot comprenant une table basse (42 x 120 x 69,5 cm) et deux bouts de canapé (42 x 51 x 51 cm) en fer forgé et plateau de verre.	50/80	
222	Lot de deux cartons de luminaires et assiettes.	20/30	
223	Eugène PÉCHAUBES (1890-1967) lot de trois aquarelles représentant un officier de Chevaux-légers de la Garde Impériale 1er Empire, un carabiniers 1er Empire et un Chasseur à cheval 1er Empire, signés en bas. 24 x 21 et 29 x 23 cm.	50 / 80	
224	Lot de deux tables basses chinoises (accidents).	40/50	
225	Six ouvrages d'André Malraux sous emboitage dont "La voie royale", "L'espoir", "Les noyers de l'Altenburg", "Les conquérants", "La tentation de l'Occident", "La condition humaine" et "Le temps du mépris".	20/30	
226	Lot comprenant: - Amedée BUFFET (1869-1934) (attribué à) "Maison". Huile sur papier - Paul BUFFET (attribué à) "Paysage de rivière" une huile sur carton	60/80	
227	Projet d'éventail aquarellé représentant une scène antique.	10/20	
228	Lot de petites voitures dont SOLDIO, RAMI	20 / 30	

229	Hachette, Série Hornby, lot de wagons et locomotives.	30/50	
230	Plat en porcelaine dite « de Swatow », à décor corail et bleu turquoise, d'un paysage lacustre stylisé au centre, entouré de médaillons alternant motifs géométriques et stylisés. Chine, Zhangzhou, pour l'exportation en Asie du sud-est, période Ming, XVIIe siècle. D.: 37,5 cm.	200 / 300	
231	Ensemble de trois petites assiettes en porcelaine bleu-blanc, à décor rayonnant motifs végétaux stylisés. Chine pour l'Asie du sud-est, XVIIe-XVIIIe siècle. (Petits éclats et fêles)	60 / 80	
232	Ensemble de sept petites assiettes en porcelaine b à décor similaire de motifs végétaux centrés autour d'un arbre stylisé. Chine pour l'Asie du sud-est, XVIIe siècle. (Fêles à cinq, petits éclats)	180 / 220	
233	Bol en porcelaine et émaux famille rose orné au revers d'un décor floral dans des réserves en forme de pétale de lotus stylisés. Chine, Compagnie des Indes, XVIIIe siècle D.: 20 cm.	80 / 120	
234	Kendi en céramique émaillée sancai, « trois couleurs », vert, brun et jaune, à panse côtelée et long col à ouverture plate, épaule et ouverture ornées en léger relief de fleurs de lotus, le bec verseur très galbé, évoquant une fleur refermée. Chine, période Ming, XVIe-XVIIe siècle H.: 15 cm. (Usures et lacunes d'émail)	200 / 300	

235 Lot de livres sur Napoléon dont 10 / 20

Code de l'Empire français, Histoire de Napoléon Bonaparte de Thibaudau (tomes 4-5) et correspondance de Napoléon I (tomes 29-30-31)



236 Antoine Orliac 50 / 60

Lot de 4 livres dont Surexistences, Mercure 1960, L'armoire aux coings dorés, le feu, 1943, Choix de poèmes Mercure 1952 et Conquête du silence Mercu 1936 avec un bois gravé par Frank Kupka.



237 Lot de 6 livres d'art dont 50 / 80

"Mentor" avec dédicace et dessin, signé, "Baboulène" avec dédicace signé, "Picasso Lithographe", "Picasso et la Presse, "Hommage à Tériade" et "Le journal du Surréalisme".



238 Salvator Quasimodo 30 / 50

"Giorgio de CHIRICO", chez Alberto Marotta, 1968, avec planches en couleurs, sous emboitage. (Incomplet).



239 PLIA CASTELLI 80 / 120

Paire de chaises en acier blanc avec assise et dossier en plexiglass fumé (accidents aux dossiers).



240 André Sornay (1902-2000) 600 / 800

Paire de fauteuils gondole en acajou à dossier enveloppant et accotoirs ajourés à manchettes plates. Piètement d'angle à jambes avant à section carré en partie supérieure et fuselées en partie inférieure et sabre à l'arrière. Dossier et assise entièrement recouverts de tissu à motifs géométriques polychromes (fissures, éraflures et petit manque à un pied arrière).

Estampillés.

Historique : acquis auprès du décorateur et resté depuis dans la famille.

Expert: Amélie Marcilhac.



241	Lot comprenant une paire de fauteuils à dossier droit, une paire de chaises à dossier droit dont l'une légèrement plus basse que l'autre, une chaise gondole et un fauteuil à dossier médaillon en bois doré (en l'état).	40/50	
242	Salon de style Louis XV comprenant un canapé, quatre fauteuils cabriolet et deux chaises	50/80	
243	Lot comprenant une paire de fauteuils de style Régence à dossier droit surmonté d'un motif coquille, reposant sur des pieds cambrés, réunis par une entretoise en X, et trois chaises paillées à dossier ajouré.	40/50	
244	Trois fauteuils de style Empire avec support d'accotoirs à crosse, ornementation de plaque de bronze à palmettes. On y joint deux fauteuils à dossier droit de style Louis XIII.	50/80	
245	Lot de chaises et fauteuils paillés (en l'état). On y joint une chaise de style Napoléon en bois noirci à dossier ajouré.	30/50	
246	Six chaises paillées à dossier ajouré à décor de panier fleuri reposant sur des pieds sabres.	80 / 100	
247	Lot comprenant une table bouillote, une table d'appoint, une chaise de style Louis XV et une chaise à dossier lyre.	30 / 50	

248	Lot comprenant un fauteuil Egg bleu dans le goût de Jacobsen et un fauteuil dans le goût de Marcel Brauer en inox et assise de cuir noir. (tâches)	40/50	
249	Ensemble de salle à manger comprenant une table à rallonge piétement central et six chaises à dossier ajouré, assise de velours rouge.	40/50	
250	Ensemble de mobilier oriental en bois sculpté et incrustations de nacre, comprenant deux fauteuils, un banc, un bout de canapé et une table basse plateau en laiton doré sculpté. (Accidents).	60/80	
251	Présentoir en fer forgé peinte blanche ajourée à trois plateaux de taille différente reposant sur un piétement tripode.	100/150	
252	Lot de manteaux de fourrure.	10/20	
253	Important lot de LEGO déjà montés en partie et jouets en l'état (sans notice).	20/30	
254	Lot comprenant un fauteuil, un meuble TV à barre de son intégrée et un lot de pièces encadrées dont l'affiche de Marseille de Richard Camapana, le Chat, Captain America et Marseille style jeu vidéo.	30/50	
255	Paire d'appliques en bronze doré à quatre bras de lumière. (Accidents).	40/50	

256	Lot comprenant un guéridon piétement central, plateau de marbre noir et une petite table en bois laqué vert (en l'état).	30/50	
257	Lot comprenant une chaise en bois sculpté, une chaise haute paillée (accidents), un trophée de chasse et une petite console en bois doré représentant un serviteur.	40/50	
258	Lot de vieux draps. .	10/20	
259	Lot de trois cartons de bibelots divers, service à thé, plateaux et assiettes.	20/30	
260	Partie de service de table en porcelaine blanche à décor d'épi de blé.	30/50	
261	Émile GAUDISSARD (1872-1956) (d'après) (1872-1956) représentant Médaille en bronze patiné vert représentant un homme, signé et daté 1925. 57 x 46 cm.	80/120	
262	Bureau plat à caissons de forme rectangulaire ouvrant par trois tiroirs en ceinture, reposant sur des pieds fuselés, plateau foncé de cuir vert. 78 x 101 x 52 cm.	50 / 80	
263	Un bureau à gradins en noyer et placage de noyer, présentant quatre tiroirs en gradins, deux tiroirs en ceinture, plateau coulissant foncé e cuir marron, reposant sur des pieds en X réunis par une entretoise. 89 x 94,5 x 45 cm. (Sauts de placage).	50 / 60	

N° catal.	Lot	Estimation	
264	"Le manège royal", tapisserie surmontée d'un fronton en bois. 117 x 85 cm. En l'état.	20/30	
265	Broderie à décor architectural et floral. (Restaurations)	20/30	
266	Tapis Kilim berbère rouge bleu et crème à décor géométrique. 229 x 173 cm. (Restaurations)	20/30	
267	Lot comprenant une paire de descentes de lit kilim berbère à fond crème et motifs géométriques (110 x 73 cm) et un tapis à fond bleu (184 x 110 cm).	30/50	
268	Lot comprenant un grand tapis Chairaz Iran à fond rouge et bleu (326 x 223 cm) et un tapis à fond rouge et bleu et à motifs géométriques (215 x 166 cm).	30/50	
269	Lot comprenant deux tapis, l'un à fond rouge et jaune (169 x 116 cm), l'autre à fond rouge et motifs géométriques bleus (162 x 100 cm).	30/50	
270	Lot comprenant un tapis marron à décor de fleurs (155 x 121 cm) et un tapis rouge et bleu à décor géométrique (190 x 127 cm).	20/30	