

CARTES POSTALES

- 503** . 1 album CPA diverses dont Fantaisie, MONTPELLIER, MAROC.../6. **30 / 50**
Expert : Pierre LASHERMES
- 504** . 1 boîte à chaussures CPA et CPM diverses/2. Expert : Pierre **15 / 20**
LASHERMES
- 505** . 1 boîte à chaussures CPA et CPM diverses, nombreux carnets/1. Expert **15 / 20**
: Pierre LASHERMES
- 506** . 1 album CPA vide avec décoration en métal argenté sur le premier **10 / 15**
plat/5. Expert : Pierre LASHERMES
- 507** . Un ancien album de Cartes postales anciennes. Expert : Pierre **30 / 50**
LASHERMES

GRAVURE. ESTAMPE. LITHOS MODERNE

- 501** . Deux lots de nombreux dessins d'amateur et de gravures de petit format. **20 / 30**
L'ensemble d'époque XIXème/1 Expert : Monsieur Pierre
LASHERMES
- 502** . Jacques PREVERT. Lithographie originale numéroté 30/75 : Couple **50 / 100**
surréaliste, encadrée /70. Expert : Pierre LASHERMES

LIVRES

- 252** . * Un carton de livres divers dont Catalogues Société d'Aquarellistes **10 / 15**
Française 1879-1886. Le Diable à Paris (2 volumes). de LABORDE,
notices des émaux du Musée du Louvre. Voyage en France de TASTU.
Histoire du Vieux et Nouveau Testament de SACY. /1. Expert : Pierre
LAHSERMES
- 253** . SEDUCTION. Jeunes amours, avec des gravures sur cuivre par un **100 / 120**
artiste célèbre.S.l., Aux dépens d'un amateur pour le profit de quelques
autres, 1939 ; petit in-4, en feuilles sous couverture rempliée, chemise et
étui roses de l'éditeur. 11 compositions à la pointe sèche, fort libres,
coloriées au pinceau à l'aquarelle, à pleine page, par un artiste célèbre.
Tirage limité et unique à 99 exemplaires numérotés. Celui-ci sur (vélin
de Lana). (Dutel, 2377, ne donne que 10 illustrations). Parfait état./1.
Expert : Pierre LASHERMES
- 254** . 2 volumes manuscrits orientaux, reliés plein cuir comprenant de **25 / 50**
nombreuses illustrations représentant de nombreuses scènes de chasse
avec encadrement enluminé. Nombreux défauts, dans l'état/1. On y joint
photocopies orientales. Expert : Pierre LAHSERMES
- 255** . Un lot de 6 volumes divers dont Oeuvres de Molière, Mistral les Iles **15 / 20**
d'or et Mireille illustrés par Montenard, Comtesse de Ségur le Petit Crac
illustré par Chenin Moselly, le Régiment de Walsh et sa participation à
l'expédition de Conchinchine et une reliure formant coffret/1. Expert :
Pierre LASHERMES

LIVRES

- 256** . MASSIE (L.), FORTIUS (F.) – Statuta provinciae forcalquaqueriique comitatum, cum commentariis L. Massæ I.C... On a adiousté, un livret de la Généalogie des Comtes de Provence, tiré du livre en Latin de feu Maître F. de Clappiers, sieur de Vauvenargues... A Aix, par Nicolas Pillehotte et Jean Tholosan, 1598 ; titre en rouge et noir orné d'une grande fleur de lys avec lambel en chef , (8) feuillets, armoiries de la Provence à devise gravées sur bois (1) feuillet, au verso en lettres italiques : Ceste Province se peut parangonner à toutes autres tant à bien cultiver la terre, qu'en Richesses : ionct que tant hommes que femmes, y ont un mantien fort grave et honorable : de sorte qu'on la prendroit plustost pour une vraye Italie que pour une province estrangère. (Pline, chap. III, Liv. 3). 216 pages. Le feuillet 75/76 est une reproduction anastatique sur vergé. Relié à la suite : Généalogie des Comtes de Provence. Depuis l'an D. LXXVII. iusques à présent, règne du Très Chrestien, Invincible, Auguste et Triomphant Henry III... A Aix, par Nicolas Pillehotte et Jean Tholozan, 1598 ; titre aux armes du roi Henri IV, au recto Au Lecteur, 24 pages. Certains exemplaires ont une composition quelque peu différente. Relié à la suite : Annotation sur le Statut modificatif de la succession des fèmes lors qu'elles rentrèt par le décès des masles qui les avoient excluses. F.F.I.C. Auctore. A Aix, par Jean Tholosan. 1614 ; titre aux armes du Roi. 14 pages et 1 feuillet blanc. Trois ouvrages en un volume grand in-8, demi-basane framboise, dos lisse orné d'un écu doré répété : fleur de lys sommé d'un lambel dans chaque compartiment et du millésime en chiffres d'or. (Reliure de la fin du XIXe siècle). Editions originale. Traces d'anciennes mouillures passim, plus ou moins rousses. Expert : Pierre LASHERMES **450 / 500**
- 257** . [BACHAUMON]. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours ou Journal d'un observateur. Londres, John Adamson 1784-1789. 36 volumes in-12 reliés demi basane. Les derniers volumes présentant une reliure différente /2. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 258** . Système naturel du règne animal... Paris chez J.B. BAUCHE 1754. 2 volumes in-8. Reliés plein veau. Nombreuses planches, frontispice en l'état /3. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 259** . BUFFON Comte de. Histoire naturelle des oiseaux. Nouvelle édition, Paris, Hôtel de Thou 1775-1791. 18 volumes en 15 tomes in-8, reliure à la bradel, nombreuses gravures hors texte et discours sur la nature des animaux. 8 volumes, nombreuses planches, en l'état /4. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 260** . de FONTENELLE - Oeuvres diverses, La Haye, Antoine Van Dole, 1731-1736. 5 volumes in-12 relié plein vélin, frontispice armorié, dos lisses, titre manuscrit/1. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 261** . Jacques Henri Bernardin de SAINT PIERRE - Etudes de la nature. Troisième édition revue et corrigée à Paris, Imprimerie de Monsieur, 1789. 5 volumes in-12 relié plein veau. Dos à nerf (petits défauts aux reliures, rousseurs)/2. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 262** . CARACCIOLI - Le véritable mentor ou l'éducation de la noblesse, Seconde édition, Avignon, 1761. in-12 de 200 pages relié demi-basane, dos orné/4. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 263** . OVID P. – Nasonis XV Metamorphoseon Librorum figurae elegantissime a Crispiano Passeo laminis aeneis incisae. Quibus Subiuncta Sunt Epigrammata latine ac germanice conscripta ... Auteur : GUILHELMO SALSMANNO. Suite de 132 gravures en taille-douce dessinées et gravées par le buriniste hollandais CRISPIN DE PASSE (1564-1637) mesurant 130X85, texte en latin et allemand à double colonne. Johannes Janssonius, Amsterdam : 1 page de titre, 1 page de préface, 2 gravures non numérotées, 61 gravures numérotées de 1 à 61, La gravure N°62 a été détachée et se trouve absente. Puis 53 gravures numérotées de 63 à 115. La gravure N°116 a été détachée et se trouve absente. Puis 16 gravures numérotées de 117 à 132. Les planches 12, 19, 26, 76, 82 et 120 ont de petites déchirures restaurées. La planche 41 présente des traces de couleurs. Les planches 58 et 100 ont le haut légèrement découpé. La planche 127 a sa gravure remontée anciennement. 1 volume in-8 carré, relié plein vélin, dos lisse avec nom d'auteur et titre à l'encre. Bon état général, ex-libris arrachés sur la page de garde/1. Expert : Pierre LASHERMES **1 000 / 1 500**
- 264** . BELON Pierre – Les Observations de plusieurs singularitez & choses memorables, trouvées en Grèce, Asie, Indée, Egypte, Arabie, & autres pays estranges, redigées en trois livres. Revuez de nouveau & augmentez de figures, A Monseigneur le Cardinal de Tournon. Le catalogue contenant les plus notables choses de ce present livre est en l'autre part de ce feuillet. A Paris, chez Guillaume Cauellat, à l'enseigne de la Poulle grasse, devant le College de Cambray, 1555, avec privilège du Roy, in-8, reliure postérieure demi-basane à nerfs avec filets et pièce de titre, illustré de bois gravés dans le texte et lettrines. Page de titre avec bel encadrement renaissance comportant la marque de l'imprimeur, déchirure sur le bord gauche restaurée grossièrement. A Tres illustre et Reverendissime Seigneur, François Cardinal de Tournon... 5 pages. Préface 3 pages. La Table des Chapitres du premier livre, 14 pages, 1 Portrait. Le Premier Livre des Observations ... Lettrines, 13 figures sur bois in-texte. Pages 1 à 74 toutes numérotées recto seulement, manque les pages 10 et 11, une note ancienne en marge à l'encre, page 67 coin supérieur droit mangé par l'humidité. Le Second Livre de plusieurs singularités et choses mémorables observées en divers Pays, La Page de titre comporte un trou d'environ 1cm, elle porte la belle marque de l'imprimeur « La Poulle Grasse », Pages 75 à 169 numérotées recto seulement, Lettrines, 20 gravures sur bois in-texte, manque la page 133. Le Tiers Livre des Observations... La page de titre comporte la belle marque de l'imprimeur »La Poulle Grasse«, pages 171 à 211 numérotées recto seulement, Lettrines, 8 gravures sur bois in-texte, taches de rouille, les pages 208 à 211 sont remontées sur onglet, cette dernière présentant une déchirure d'environ 5X5 cm sur le haut. Ex-Libris manuscrit à l'encre daté 1685 au bas de cette dernière page. La page du Privilège est manquante/2. Expert : Pierre LASHERMES **1 000 / 1 500**
- 265** . LIPSE (Juste). Saturnalium Sermonum Libri Duo, Qui de Gladiatoribus. Nouiter Correcti, aucti & Formis aeneis illustrati. Livre 1 et livre 2 en 1 volume de 175 pages in-8 relié plein veau à la Du Seuil. Dos à 5 nerfs avec fleurons. Apud Christophorum plantinium, Antuerpiae, 1585. Douze figures pleines pages et quatre grandes planches repliées sur cuivre (quelques usures). Ex libris manuscrit de B. MOREAU. Expert : Pierre LASHERMES **300 / 500**

LIVRES

- 266** . LODOICI. R.P. Fr. GRANATENSIS DE DEVOTIONE, EXCELLENTIA, UTILITATE, ET NECESSITATE, ORATIONIS, DE IEIUNIO ET ELEEMOSYNA... COLONIAE, IN OFFICINA BIRCKMANNICA SUMPTIB. ARNOLDI MYLIJ 1592, in-12 de 826 pages relié plein vélin estampé, dos à nerfs, pièce d titre rouge. Fermoirs conservés divers ex Libris manuscrits. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 267** . CICERONIS M. TULLI de OFFICIIS LIBRI TRES Ex OFFICINA Elseviriana 1642, in-12 de 301 pages suivi de Scriptorum fragmenta Historia Ciceroniana, 318 pages, reliés en un volume plein vélin. Ex libris manuscrits sur les pages de titres, numérotations des pages éronnées pour les numéros 229 à 238. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 268** . DUVERDIER. Les images des Dieux anciens, contenant les idoles, costumes, cérémonies et autres choses appartenant à la religion des payens. A Tournon, Claude Michel 1603. Grand in-12 de 798 pages relié plein vélin, dos lisse. Orné de 88 gravures sur bois (quelques pages avec déchirures). Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 269** . DFC. Commentaire en vers François sur l'école de Salerne contenant les moyens de se passer de médecins et de vivre longtemps en santé...Paris, Gervais Clouzier 1671. In-12 de 714 pages. Frontispice avec belle gravure. Relié plein veau dos à nerfs avec fleurons. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 270** . PLINII. C. Secundi Historiae Naturalis Libri XXXVII. 3 volumes petit in-12 relié plein vélin à dos lisse de 654, 631 et 582 pages. Elzeviriana 1635. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 271** . La Philosophie des anciens restablie dans sa pureté suivi de l'ouvrage secret de la philosophie d'Hermez. A Paris 1651. 2 tomes en un volume à pagination continue de 378 pages. Relié postérieurement plein veau vert, motifs de palmettes sur les plats. Pages blanches intercallées. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 272** . REGNARD M. Oeuvres Nouvelle édition Amsterdam, aux dépens de la Cie, 1753. 3 volumes in-12 de 396, 400 et 423 pages reliés plein veau, dos à nerfs et gravures hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 273** . BERGIER. L'origine des Dieux du Paganisme. Paris, Humblot, 1767. 2 volumes de 479 et 407 pages, reliés plein veau marbré, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 274** . LEGUAT François. Voyage et Aventures de François LEGUAT et de ses compagnons en deux isles desertes des Indes Orientales. Enrichi de cartes et de figures. Amsterdam 1708. 2 volumes in-12 de 164 et 180 pages (un dos détaché). Frontispice à chaque volume. 31 planches et cartes gravées hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **400 / 600**
- 275** . Lettres Juives ou correspondance philosophique, historique et critique... 8 volumes suivi de lettres cabalistiques ou correspondance philosophique... 7 volumes. La HAYE, Pierre PAUPIE 1766-1767. In-12 reliés plein veau. Pièces de titres rouges. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**

LIVRES

- 276** . LEMERY. Cours de Chymie contenant la manière de faire les opérations qui sont en usage dans la médecine par une méthode facile. Bruxelles, Léonard, 1744. In-8 de 938 pages relié plein veau à nerfs. 6 planches hors texte et un tableau. Etat d'usage. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 277** . Corneille de PAW. Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, Berlin, Decker, 1773. 2 volumes in-12 de 347 et 345 pages reliés plein veau, 1 carte repliée de la Grande Muraille de l'Egypte ancienne. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 278** . SWIFT Dr. Le conte du tonneau contenant tout ce que les Arts et les Sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux. La Haye, Henri SCHEURLEER, 1757. 3 volumes in-12 reliés plein veau, roulette sur les plats, dos décorés de croisillons, pièces de titre verte, bel ex-libris imprimé, ornés de gravures hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 279** . DU TILLIOT. Mémoires pour servir à l'Histoire de la fête des foux, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises. Lausanne et Genève 1741, BOUSQUET et Cie. In-4 relié plein veau de 111 pages. Dos à nerfs orné de fers dorés (dans l'état), hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 280** . Le génération de l'homme par le moyen des oeufs et la production des tumeurs impures par l'action des sels. Défendues par Eudoxe et Philotime contre Antigene. Rouen, Lucas 1676. In-12 de 205 pages. Reliure plein veau à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 281** . SATYRE MENIPPEE de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la Tenue des Etats de Paris... Ratisbone Mathias KERMER 1726. 3 volumes in-8, reliés plein veau toutes tranches dorées, pièces de titres et de tomainson, roulettes sur les plats. 4 portraits et 2 planches reliées. Usures. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 282** . LENGLET-DUFRESNOY. Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières. Avignon et Paris. Leloup 1751. 2 volumes in-12 de 408 et 448 pages. Reliés plein veau, défauts d'usages. Cachet de bibliothèque. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 283** . LE BRUN. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarasse les savans avec la méthode et les principes pour discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas. Paris, Desprez et Cavelier, 1750. 4 volumes in-12 pleine basane, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 284** . SAINT-SIMON. Mémoires ou l'observateur véridique sur le règne de Louis XIV et sur les premières époques des règnes suivans. A Londres, à Paris chez Buisson et à Marseille chez Jean Mossy, 1788, 1789. 4 volumes in-8 suivis de supplément aux mémoires de Monsieur Le Duc de Saint Simon copié fidèlement sur le manuscrit original... à Londres, à Paris chez Buisson, 1789. 3 volumes in-8. L'ensemble des 7 volumes reliés plein veau, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 285** . DAVACH de la RIVIERE. Le miroir des urines par lesquelles ont voit et connait les différens tempéramens, les humeurs dominantes...5ème édition revue et corrigée. A Paris, 1762. In-12 de 315 pages relié plein veau, dos à nerfs, mors légèrement fendus. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**

LIVRES

- 286** . Mémoires pour servir à l'histoire de la calotte, nouvelle édition, augmentée d'une 3ème et 4ème parties, à Moropolis chez de Momus, 1739. In-12 plein veau, dos à nerfs, caissons décorés d'un lion rampant, armes sur les plats. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 287** . Le triomphe hermétique ou la pierre philosophale victorieuse, traité plus complet et plus intelligible qu'il y en ait eu jusque ici, touchant le magistère hermetique à Amsterdam, Jacques DESBORDES 1710. In-12 de 153 pages relié plein veau. Quelques mouillures à la fin du volume. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 288** . SCARRON. Roman comique, Amsterdam, 1775, deux parties en 1 volume in-12 de 578 pages, frontispice de Scarron relié plein veau, dos à nerfs, pièce de titre, caissons à petites fleurs. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 289** . ERASME. L'éloge de la folie traduit par Monsieur GUEUDEVILLE avec les notes de Gérard Listre et les belles figures de Holbein, Amsterdam, François l'Honore 1728. In-12 de 340 pages relié plein veau, dos à nerfs, nombreuses gravures in et planches hors texte, beau frontispice. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 290** . [DIDEROT]. Lettre sur les sourds et muet à l'usage de ceux qui entendent et qui parlent, 1751, SLNI Editeur in-12 de 241 pages. 3 planches hors texte, édition originale, relié plein veau à 5 nerfs, caissons à fleurons, trou de ver sur un mor. Expert : Pierre LASHERMES **300 / 500**
- 291** . [THIERS J.B]. La guerre séraphique ou histoire des périls qu'à couru la barbe des capucins par les violentes attaques des cordeliers, à la Haye chez Pierre de Hondt, 1765. Grand in-12 de 316 pages relié plein maroquin lisse, signé de KOEHLER, plat à triple filet, dos à 5 nerfs, caissons ornés, roulette intérieure, tête dorée, ex-libris gravé de Brölimann. Expert : Pierre LASHERMES **250 / 300**
- 292** . ERASME. L'éloge de la folie, traduit par M. GUEUDEVILLE, nouvelle édition revue et corrigée sur le texte de l'édition de Bâle et ornée de nouvelles figures avec des notes, SL 1753, beau frontispice, eaux-fortes hors texte. In-12 de 222 pages relié plein veau, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 293** . Le Comte de Gabalis ou Entretiens sur les sciences secrètes. Paris, Claude Barbin 1770. In-12 de 327 pages relié plein veau, dos à nerfs, caissons avec fleurs de lys, CD sur les premiers plats, ex-libris manuscrit. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 294** . Abbé de Villars. Le Comte de Gabalis ou Entretiens sur les sciences secrètes, nouvelle édition augmentée de génies et de gnomes irréconciliables. Londres, chez les frères Vaillant 1742. 2 volumes in-12 de 212 et 236 pages reliés plein veau, dos à nerfs, caissons décorés. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 295** . MENESTRIER François. La philosophie des images énigmatiques ou il est traité des énigmes... à Lyon chez Jacques Lions, 1694. In-12 de 491 pages, 1 planche dépliant, relié plein veau, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 296** . [FRANGE (dom Aug)]. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme, à Liège, chez J.F. Broncart, 1774. In-8 de 317 pages relié plein veau, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**

LIVRES

- 297** . Les saisons, poème. Amsterdam 1769, in-8 de 369 pages relié plein veau, dos à nerfs, frontispice gravé. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 298** . [CHAUDON Mayeul]. Anti-dictionnaire philosophique... Avignon, Aubanel, 1775. 2 volumes in-8 de 581 et 559 pages, reliés plein veau, dos à nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 299** . CLERY. Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI Roi de France. A Londres, Baylis, 1798. In-8 de 239 pages, 3 planches hors texte, reliure amateur. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 300** . SWINDEN. Recherches sur la nature du feu de l'enfer et du lieu où il est situé. Traduit de l'anglois par M. BION, Amsterdam, Wetsteins et Smith, 1728. In-8 de 222 pages, relié plein maroquin, plats à triple filet, dos à nerfs, caissons ornés de petites fleurs, roulette intérieure, tranches dorées, 2 planches gravées. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 301** . BAILLY. Histoire de l'astronomie ancienne depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, Paris, Debure, 1775. In-4 de 526 pages, relié plein veau, dos à nerfs, 3 planches gravées hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 302** . MAURICEAU François. Traité des maladies des femmes grosses... 3ème édition à Paris, chez l'auteur, 1681. In-4 de 515 pages, relié plein veau, dos à nerfs, gravures en eaux-fortes in et hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 303** . DUPUIS. Origine de tous les cultes ou religion universelle, Paris, Agasse, an 3. 3 volumes in-4 reliés plein veau, dos à nerfs, pièces de titre et de toisons, caissons ornés, 21 planches hors texte, quelques restaurations aux pages et à la reliure. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 304** . CHAMBON de MONTAUX : Traité de la fièvre maligne simple et des fièvres compliquées de malignité, Paris Rue et Hôtel Serpente, 1787. 3 volumes in-12 relié plein veau. Défauts aux reliures, ex-libris manuscrit de Bernard cadet officier de santé aux Armées d'Italie, d'Orient et de Rome. Incomplet/5. Expert : Pierre LAHSERMES **10 / 20**
- 305** . LIEUTAUD, Précis de matière médicale contenant ce qu'il importe de savoir sur la nature, les propriétés et les doses des médicaments.... Nouvelle édition revue par l'auteur, Avignon, Joly 1793. 4 volumes in-12 reliés plein veau, dos à nerf. caissons fleurdelysés, ex-libris manuscrit sur la 1ère page de garde de Frotuné BERNARD; chirurgien aide major dans les Armées d'Italie, de Rome et d'Orient, en Afrique et en Asie de l'an 2 à l'an 10. /6. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 306** . Histoire des plantes de l'Europe et des plus usitées qui viennent d'Asie, d'Afrique et d'Amérique.... A Lyon chez Benoît DUPLAIN, 1766 . 2 volumes in-12 reliés plein veau de 866 pages, nombreuses gravures in-texte. Petits défauts aux reliures/7. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 307** . DUHAMEL du MONCEAU : Histoire d'un insecte qui dévore les grains de l'Angoumois, avec les moyens que l'on peut employer pour le détruire. Paris, Guerin et Delatour, 1762. In-12 reliés plein veau, dos lisse. Ex-libris manuscrit de Léon Soubeiran avec son cachet. 3 planches in-fine. Mouillures/8. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 308** . GUYBERT Philibert : Le médecin charitable enseignant la manière de faire et préparer en la maison avec facilité et peu de frais, les remèdes propres à toutes maladies selon l'avis du médecin ordinaire. 19^{ème} édition, Lyon chez les Héritiers de Pierre Prost, 1646. In-12 de 766 pages, sous vélin d'époque, reliure détachée. Mouillures, piqûres/10. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 309** . SABATIER : Traité complet d'anatomie ou description de toutes les parties du corps humain. Paris, Pierre Franc Didot Lejeune, 1775. 3 volumes in-12 reliés plein veau, dos à nerf, ex-libris manuscrit de Fortuné BERNARD, officier de santé de l'Armée d'Italie, l'an 2 de la République et de celle d'Orient en Egypte/11. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 310** . LOUIS : Dictionnaire de chirurgie, communiqué à l'encyclopédie, Paris, Saillant & Nyon, 1789. 2 volumes in-8 de 563 et 508 pages, reliés plein veau. 5 planches. Rousseurs/12. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 311** . DIONIS : Cours d'opérations de chirurgie, démontrées au jardin royal, 4^{ème} édition, Paris, Houry, 1751. In-8 de 920 pages relié plein veau, deuxième plat défectueux, dos à nerf, nombreuses gravures et planches in et hors texte/13. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 312** . AUBRY : Les oracles de Cos, ouvrage de médecine clinique à la portée de tout lecteur capable d'une attention raisonnable... Paris, Didot Lejeune, 1781. In-8 de 563 pages, relié plein veau, dos à nerf. Quelques piqûres/14. Expert : Pierre LAHSERMES **30 / 50**
- 313** . LIEUTAUD M : Essais anatomiques contenant l'histoire exacte de toutes les parties qui composent le corps de l'homme... Nouvelle édition revue et augmentée, Paris, Houry, 1766. In-8 de 730 pages, 6 planches in-fine, relié plein veau, coiffe supérieure défectueuse, quelques piqûres, ex-libris manuscrit /24. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 314** . (P.D.R) - Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes avec un journal de ce qui s'est passé à la mort du Maréchal d'Ancre, Leide, chez Jean Elsevier, 1659. In-4 relié plein veau de 340 + 75 pages. manques page de garde, ex-libris armorié de Charles d'Hozier sur le premier plat, rousseurs/1. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 315** . Le Frère DE LA TIERCE - Histoire obligations et statuts de la très vénérable Confraternité des FRANCS-MACONS tirez de leurs archives et conformes aux traditions les plus anciennes : approuvez de toutes les Grandes Loges & mis au jour pour l'usage commun des Loges répenduës sur la surface de la Terre. A Francfort sur le Meyn, chez François Varrentrapp, 1742, in-12 de 283 pages : A Monsieur GOTTHART KETTLER, Chambellan actuel de sa Majesté Impériale de toutes les Russies, 4 pages non numérotées,- Discours préliminaire pages 7 à 20,- Approbation- Avertissement,- Table.- Au Vénérable Maître, aux Surveillans et aux Compagnons et Apprentis de la Loge Françoise des FRANCS-MACONS constituée à Londres avec les Cérémonies Accoutumées, le dix septième jour du mois d'Août de l'An 1732.- Histoire des FRANCS-MACONS 283 pages, manque pages 95 et 96, avec les 5 pages de musique. Suivi de: STATUTS et REGLEMENT de La R L SAINT JEAN, sous le titre distinctif de LA FRANCHE AMITIE, régulièrement constituée, A L'O de VERDUN. A Verdun, de l'Imprimerie de la L. = 5806, in-12 de 84 pages sur papier bleu. A la fin de ce volume se trouvent 5 feuilles manuscrites in-12. Suivi de : CALENDRIER MACONNIQUE du G.O. de FRANCE pour l'An de la V.L. 5821, à Paris, Poulet, imprimeur du G.O., in-12 de 269 pages, couverture de parution orange conservée. Suivi de : 4 pages manuscrites Testament, Qu'est ce que Dieu... Suivi de : TABLEAU DES FF. composant la L. de St JEAN, régulièrement constituée à l'O de VERDUN-sur-Meuse, sous le titre distinctif de la franche Amitié, A l'époque du 18e jour du 4e mois de l'an de la V. L . 5808, ère vulgaire, 18 juin 1808. A Verdun chez Christophe, imprimeur de la R.L. , petit in-12 sur papier bleu de 22 pages, couverture bleue de parution conservée ; L'ensemble relié en un volume in-12, cartonnage ancien, recouvert d'un ruban bleu et rouge avec deux ficelles bleues de fermeture, dans un étui ancien cartonné. Expert : Pierre LASHERMES **300 / 500**
- 316** . MIRABEAU (Comte). De la Monarchie Prussienne sous Frédéric Le Grand avec un appendice. A Londres, 1788. 6 volumes in-8 (incomplets, ne se suivent pas), relié demi-basane /1. Expert : Pierre LASHERMES **15 / 20**
- 317** . de STIND (Baron). L'art du manège pris dans ses vrais principes, suivi d'une nouvelle méthode pour l'embouchure des chevaux. 3ème édition avec figures en taille douce. A Vienne, se trouve à Paris chez G. Desprez, 1774. In-8 relié pleine basane, dos à nerfs, pièce de titre de 342 pages orné de 7 planches dépliantes avec frontispice gravé représentant l'auteur /2. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 318** . Les cent nouvelles. Nouvelles, suivent les cent nouvelles. Nouvelle édition ornée de cent figures en taille douce sans frontispice, à Cologne, Pierre Gaillard, 1786. 4 volumes in-12 reliés plein veau. Filets sur les plats, dos lisses avec pièces de titre et de tomainson /1. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 319** . LUCAIN. La Pharsale traduite en françois par M. MARMONTEL, Paris, Chez Merlin, 1766. 2 volumes in-8 frontispice, gravures hors texte. Reliés plein veau, dos à nerfs, pièces de titre et de tamaison, petits défauts /3. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 320** . CHARRON Pierre. De la sagesse, trois livres. A Leide chez Jean Elsevier, 1656. In-12 de 621 pages, relié plein veau glacé, triple filets sur les plats à fleurons. Dos lisse, caissons ornés de fleurons, pièce de titre, toutes tranches dorées. Ex-libris manuscrits /4. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**

LIVRES

- 321** . Tasso di Torquato. Aminta, Favola Boscareccia In Parigi, 1745. In-12 de 103 pages, relié plein veau, triple filets sur les plats, toutes tranches dorées, dos lisse à fleurons, coiffe inférieure defectueuse /5. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 322** . CHAPELAIN. La pucelle ou la France délivrée. Poème héroïque, 3ème édition revue et retranchée. A Paris chez Augustin Coube, 1657. In-12 de 399 pages. Relié plein veau, dos à nerfs, frontispice, gravures hors texte /6. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 323** . [PARNY (Evariste de)]. Chansons Médecasses suivies de poésies fugitives. A Londres, se vend à Paris chez Ardouin et Gattey, 1787. In-12 relié plein veau, frontispice 83 pages /7. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 324** . [Le Grand d'Aussy]. Fabliaux ou contes du XVIIème et XVIIIème traduits ou extraits d'après divers manuscrits du Tems. A Paris chez Eugène Onfroy, 1779. 4 volumes in-8 reliés plein veau, dos à nerfs, pièces de titres et de tomaisons /8. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 325** . Les nouvelles de Marguerite Reine de Navarre, Berne, nouvelle société typographique, 1792. In-8, 3 volumes reliés demi basane, frontispice, gravures in et hors texte, nombreuses rousseurs /9. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 326** . ROUSSEAU J.J. La nouvelle Héloïse ou Lettres de deux amans... Nouvelle édition avec figures en taille douce. A Neuchatel, se trouve à Paris chez Duchesne, 1764. 4 volumes in-8 relié plein veau glacé. Plats à triples filets, dos lisses ornés de fleurons et pièces de titres /10. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 327** . ROUSSEAU Jean-Jacques. Oeuvres posthumes ou recueil de pièces manuscrites pour servir de supplément aux éditions publiées pendant sa vie. Genève, 1781, 1783. 12 volumes in-8 reliés plein veau glacé, plats à triple filets, dos lisses ornés de fleurons, pièces de titres /11. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 328** . ROUSSEAU J.J. Dictionnaire de musique Paris, Veuve Duchesne 1768. In-8 de 547 pages + 4 pages. Planches A à L, sans B et J. Relié plein veau, triple filets sur les plats, dos lisse à fleurons, des rousseurs /12. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 329** . ROUSSEAU J.J. Emile ou de l'Education, La Haye, Jean Néaulme, 1762. 4 volumes in-8 reliés plein veau glacé, triple filets sur les plats, dos lisses à fleurons. Gravures hors texte /13. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 330** . ROUSSEAU J.J. Oeuvres. Nouvelle édition, Neuchatel, 1764. 6 volumes in-8 reliés plein veau glacé, triple filets sur les plats, dos lisses à fleurons, gravures hors texte + tomes 6 et 8 de 1765 /14. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 331** . ROUSSEAU J.J. Lettres écrites de la montagne Amsterdam, chez Marc Michel Rey, 1764. 2 volumes in-8, reliés plein veau glacé, triple filets sur les plats, dos lisses à fleurons /15. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 40**
- 332** . ROUSSEAU J.J. Second supplément à la collection des oeuvres. Genève, 1789. 3 volumes in-8 reliés plein veau glacé, triple filets sur les plats, dos lisses ornés /16. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 40**

LIVRES

- 333** . de MOUSTIER. Lettres à Emilie sur la Mythologie. Nouvelle édition, Buckingham, 1792. 2 volumes in-8 reliés plein veau moucheté, roulettes sur les plats, dos lisses décorés, nombreuses gravures hors texte, frontispice /17. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 334** . Mémoires de Madame la Marquise de FRESNE, nouvelle édition enrichie de figures. Amsterdam, Jean Malherbe. 2 volumes in-12 reliés plein veau, dos à nerfs, triple filets sur les plats avec les armes de Pompadour /18. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 335** . CAESARIS C. JULII. Commentariorum de belle gallice, libri septem. Paris, Joseph Barbeau 1755. 2 volumes in-12 reliés plein veau, plats à triple filets, dos lisses ornés, têtes dorées. 4 cartes dépliantes, frontispices /19. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 336** . Un ancien album de TINTIN : "On a marché sur la lune", Copyright 1954 (déchirure au dos)/1 - Expert : Pierre LASHERMES **15 / 20**
- 337** . Un carton de 28 livres d'enfant dont cartonnage, nombreux illustrés/4. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 338** . 1 lot d'enfantina illustrés par Félix LORIOUX dont Le petit crac - Robinson Crusoé - Les deux nigauds - Un bon petit diable - La veillée de Jean François - Le buffon des enfants - Don Quichotte - Le malade imaginaire - Les contes de PERRAULT (2 ex) /48. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 339** . 3 enfantinas illustrés par Job. Au pays des chansons - Les héros comiques - ABC par Jules LEMAITRE /49. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 340** . 1 lot d'enfantinas, Librairie GRUND. Le beau navire - Histoire des ballons - Histoire de la marine - Histoire de l'aviation - Histoire de la poste aux lettres - Histoires des chemins de fer /50. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 341** . 3 enfantinas illustrés par Benjamin RABIER. Scènes de la vie privée des animaux - Alphabet et Chantecler /51. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 342** . 3 enfantinas. LA FONTAINE : Fables choisies pour les enfants, illustré par de MONVEL - Vieilles chansons et rondes illustré par de MONVEL et L'automobile Vimar illustré par VIMAR /52. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 343** . 6 enfantinas. La diligence de Ploermel - Chansons d'hier et d'aujourd'hui illustré par Mercier - Diki le rouge-gorge enchanté illustré par Mercier - Contes de PERRAULT illustré par Mercier - La fée Brocéliande illustré par Mateja - La famille quatre cent coups par Claude ROY /53. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 344** . 7 enfantinas illustrés par SAMIVEL. Pantagruel - Sous l'oeil de Choucas - Bon voyage Mr Dumollet - La grande nuit de Merlin - La plainte de la baleine et de Mr Jonas - Train de fables /54. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 120**
- 345** . 5 Bécassine (en l'état). L'enfance de Bécassine - Bécassine chez les alliés - Bécassine mobilisée - Bécassine prend des pensionnaires et Bécassine chez les Turcs /55. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 346** . 8 enfantinas. Rimes enfantines illustré par Josette Boland - Capitaine Pat illustré par Josette Boland - Le rat des villes et le rat des champs illustré par Némo - Jean Bart illustré par Falké - Contes d'Alphonse DAUDET illustré par Touchagues - Les animaux sauvages illustré par Chopard - Le petit poucet, images de Calvo et Rouge-maille vainqueur illustré par Laforge /56. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 347** . 5 enfantinas. Le buffon des enfants illustré par Lориoux - L'arche de Noé illustré par Lориoux - Le lièvre et la tortue illustré par Lориoux - Les petits lapins et les oeufs de pâques illustré par Lориoux et Félix VI en l'an 2000 illustré par Sullivan /57. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 348** . 12 enfantinas. ABC illustré par Zagula - Le cirque Fanfaro (x 2) - Het Circus (Pop up) - Contes enfantins illustrés par Steinlen - Le cirque (Pop up) - Le petit poucet illustré par Germaine Bouret - Baba Yaga illustré par Parain - Album fée illustré par Guertik - Les contes des fées illustré par Laforge - Fantaisie à Paris illustré par Jean Image - Les 1001 nuits illustré par Laforge /60. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 349** . Un carton cirque dont Le cirque Cirkus - Circus - Histoire du cirque (1947) - Le monde du cirque (1939) - En cherchant la petite bête - Une famille de Saltimbanques - Romans de cirque - Lulu par Champsaur - Entrée de clown - Amar, Roi du cirque - Vive le cirque par Serge - Le cirque en images - Les animaux du cirque - Karabistouilles - Le cirque et les forains (1898) - Portrait de l'artiste en saltimbanque /1. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 350** . Un carton cirque dont Le grand livre du cirque - Londres secret et ses fantômes (Serge) - Spectacles enfantins - L'âge d'or des automates - Cirque pour Noël Bureau - American Circus - Picasso et le cirque - Scaramancca - Maquillage de fête - The great circus street parade - Matisse Jazz - Le cirque Koblan (Benjamin Rabier) - Le cirque (Henri Kubnick) - Le rêve de Federico - Toni, roi du cirque - Clown de Vimar - Roland Topor Comptines - La tente et le chapiteau - Trois poètes vous invitent au cirque - Quand le clown di non - Auguste et le nez rouge - Quand la poésie jonglait avec l'image - Le cirque de caroline - Martine au cirque - Le joyeux livre des clowns /2. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 351** . GUS - BOFA. Le cirque. 24 dessins gravés sur bois, Paris, la renaissance du livre, sd, in-8 de XV pages et 24 gravures, exemplaire numéroté sur Arches, reliure demi-velin à coins signée TREMOIS, dos lisse, tête dorée /4. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 352** . Le Roux Hugues. Les jeux du cirque et la vie foraine. Paris Plon, 1889. In-4 de 250 pages. Nombreuses gravures en couleur de Jules Garnier, relié demi chagrin à coins, dos à nerfs, tête dorée /5. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 353** . Un carton d'ouvrages modernes sur le cirque /13. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 354** . 1 carton cirque comprenant Les automates de Monte Carlo - Rouault Oeuvre gravé - Serge - Panorama du cirque - Picasso et le théâtre - Cirque Molier 1929 - Circulus Phisicus Quadrtu avec les gravures de KLEWETA suite de 8 gravures sur cuivre 15/50 et divers /20. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**

LIVRES

- 355** . 1 carton cirque comprenant Clowns et farceurs - Joies du cirque - La merveilleuse histoire du cirque (2 volumes) - Instants de cirque - Le cirque à l'affiche - La grande parade - L'avant-garde Russe et la scène 1910 / 1930 - Jours de cirque - Georges Rouault Cirque de l'étoile filante - Serge, clown girls cinema et divers /21. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 356** . 1 carton cirque comprenant Botanique Circus - Le cirque par Bernard Buffet - La fabuleuse histoire du cirque - L'affiche aux étoiles - Quand passent les clowns - Lever le rideau sur Fernand Léger - Seurat et Cheret : Le peintre, le cirque et l'affiche - Rouault et le cirque - Chagall - 1000 clowns et divers /22. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 357** . 1 carton cirque comprenant Le cirque Piccole - Une vie de clown souvenir de Zavatta - Medrano - Viva Zavatta - Les mots du cirque - Le cirque à l'ancienne - Le cirque Brocardi - Le cirque commence à cheval - L'intégrale de pierre Etaix et divers /23. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 358** . 8 livres illustrés par Arthur RAKHAM. Aventures d'Alice au pays des merveilles - La belle au bois dormant - Cendrillon - L'or du Rhin - Little brother and little sister - The Ingoldsby legends - Ondine - Rip Van Winkle /34. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 359** . LA FONTAINE Jean. Réunion de 9 enfantines des fables, différentes illustrations dont Benjamin RABIER, Félix LORIOUX, Henri MORIN... /68. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 360** . (GAVARNI). Oeuvres choisies. Edition spéciale publiée par le Figaro pour ses abonnés, suivie de l'oeuvre complète publiée dans le diable à Paris sous ce titre "Les gens de Paris". 520 dessins avec leurs légendes. Paris, Hetzel et Blanchard aux bureaux du Figaro, 1857. In folio relié plein maroquin. Plats à la Du Seuil avec au centre les initiales O.P. Fleurons dans les angles, dos à nerfs, fleurs de lys dans les caissons, toutes tranches dorées. Reliure signée Thouvenin. Nombreuses rousseurs /1. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 361** . Ovide, les Métamorphoses. Paris, Augustin COURBET, 1651. In-folio de 466 pages, suivi de le Jugement de Paris, Paris 1618, 212 pages, relié maroquin, dos à nerf, nombreux défauts à la reliure, nombreuses pages reconstituées, gravures, rousseurs. /3. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 362** . ROHAULT DE FLEURY Ch. L' Evangile, Etudes Iconographiques et Archéologiques, Tours 1874. 2 volumes Tome Premier, texte de 320 pages, relié pleine toile. Tome second : 100 planches en feuilles sous chemise et emboitage. Rousseurs. . Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 363** . GAUTIER Théophile Fils. Aventures du Baron de MUNCHHAUSEN, illustré par Gustave DORE, Paris Furne. Grand in-4 de 235 pages relié demi-marroquin à coins et à 5 nerfs. Dos orné de fleurons (petit défaut sur le plat inférieur). Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 364** . DE VIGNY Alfred. Servitude et Grandeur militaires. 84 illustrations de L. DUNKI, Paris, Pelletan, 1892. 2 volumes in-4 brochés de 282 et 218 pages, sans étui. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 365** . de FENELON. Les aventures de Télémaque, nouvelle édition, Paris DUPART - DUVERGER 1811. 2 volumes in-8 de 288 et 396 pages ornés de gravures hors textes. Rousseurs. Reliés plein veau. Dos lisses. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 366** . PLINE LE JEUNE. Lettres en Latin et en Français traduites par Mr de SACY, Paris, Duprat-Duverger 1809. 3 volumes in-8 reliés plein veau, dos lisses. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 367** . VOLTAIRE. Dictionnaire philosophique... Paris, Didot 1813. 14 volumes in-12 reliés plein veau. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 368** . CHAZOT. De la Gloire de l'aigle, emblème , symbole, enseigne militaire et décoration, chez les peuples anciens et modernes. Paris, 1809, in-8 de 380 pages. Relié demi-maroquin à coins, tête dorée, dos à 5 nerfs. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 369** . ESTIENNE Henri. Apologie pour Hérodote, Nouvelle édition par P. RISTELHUBER, Paris Isidor Lisieux, 1879. 2 volumes in-8 de 431 et 505 pages, reliés demi-maroquin à coins, dos à 5 nerfs ornés de fers dorés, têtes dorées. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 370** . DEMOUSTIER C.A. Lettres à Emile sur la mythologie. Paris Renouard, 1809. 6 parties en 3 volumes. Petit in-8. Reliure plein maroquin, plats à filets et fleurons, tête dorée, dos à 5 nerfs décorés de fleurons signé de A. TAFFIN, nombreuses gravures hors texte. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 371** . FLAUBERT Gustave. Madame BOVARY. Nouvelle édition sur colle de 1874 illustrée de 56 aquarelles de Charles LEANDRE, gravées à l'eau-forte en couleur par Eugène DECISY, Paris, Auguste BLAIZOT et fils, 1931. In-4 en feuilles de 386 pages, un des 50 exemplaires sur Japon Impérial avec les eaux-fortes en trois états. Sous chemises et étuis éditeur. On y joint une double suite des eaux-fortes de Henri JOURDAIN, exemplaire numéroté d'une autre édition sous chemise cartonnée éditeur. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 372** . BERTALL. La vigne. Voyage autour des vins de France. Paris, PLON et Cie 1878. In-4 de 659 pages, reliure éditeur, illustrations, toutes tranches dorées. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 373** . COSTE H. (abbé) : Flore descriptive et illustrée de la France, de la Corse et des contrées limitrophes. Paris, Klincksieck, 1901. 4 volumes in-4 reliés demi-basane, nombreuses illustrations in-texte, une carte couleurs défectueuse/15. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 374** . LORET et BARRANDON : Flore de Montpellier ou analyse descriptive des plantes vasculaires de l'Herault, seconde édition revue et corrigée par Henri Loret. Montpellier, Calas, Paris, Masson, 1888. in-8 de 663 pages relié demi-toile, 2 cartes/16. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 375** . Pierre VIALA, Les maladies de la vigne, troisième édition, Montpellier Camille COULET, 1893. In-4 relié demi-basane, dos lisse de 595 pages, nombreuses illustrations en couleur et en noir, quelques rousseurs/3. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 376** . ROLLINAT Raymond : La vie des reptiles de la France centrale, 11 planches et quadrichromie, 24 planches en héliogravure, Paris Delagrave, 1934. In-8 de 343 pages relié demi-chagrin à quatre nerfs/17. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**

LIVRES

- 377** . MAYET Valéry : Les insectes de la vigne, Montpellier, Camille Coulet, Paris 1890. In-8 de 470 pages, nombreuses gravures in-texte, relié avec catalogue des ouvrages sur les vignes américaines, le phylloxera et le vin, Montpellier, Camille Coulet, 1889/18. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 378** . DE NORVINS. Histoire de Napoléon, Paris. Furne et Cie, 1839. Grand in-8 de 648 pages relié maroquin, quadruple filet sur les plats, dos à nerfs, caissons décorés du N de Napoléon avec épée, palmes et coiffe, toutes tranches dorées, roulette intérieur. Suivi de Funérailles de l'Empereur Napoléon. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 379** . NODIER Charles. Journal de l'expédition des portes de fer, Paris. Imprimerie royale, 1844. In-4 de 329 pages, reliure cartonnage à la Bradel, dos lisse, pièce de titre, carte route de Philippeville à Alger, octobre 1839. Nombreuses gravures dans le texte et hors texte. Sous étui cartonné. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 380** . MORIN Louis. Les dimanches parisiens, notes d'un décadent, Paris, Coquet, 1898. In-4 de 215 pages, broché sous étui, 41 eaux-fortes originales de A. LEPERE. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 381** . NICK Old. La Chine ouverte. Ouvrage illustré par Auguste Borget. Paris, Fournier, 1845. In-8 de 396 pages, relié demi maroquin à coins, dos à nerfs, caissons décorés, tête dorée, couverture conservée. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 382** . GAVARNI. Oeuvres choisies, Paris, Hetzel, 1846 à 1848. 4 volumes de planches signées de CUZIN, in-4, 4 reliure demi maroquin à coins, têtes dorées, dos à nerfs, fortement décoré. On y joint les tocales illustré par Gavarni. 1 volume in-4, reliure demi maroquin à coins signée Champs, dos fortement décoré. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 383** . Livre in folio : Les départements français. Edition du XIXème comprenant 96 planches de départements, colonies et continents. Reliure et couverture en l'état (Piqûres aux planches). On y joint une série de gravures diverses dont carte de la Méditerranée orientale de 1824. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 384** . VICINANAZE SUE (E) - Nuova raccolta di 100 vedutine antiche della citta di Roma. 2 tomes en 1 volume, Roma presso il sud incisore 1795. Grand in-8 broché de 50 + 26 pages composé de doubles eaux-fortes représentant les monuments de Rome, mouillures, rousseurs, ex-libris manuscrit sur la 1ère page de garde, sur la dernière page de garde description manuscrite de Bernard, chirurgien aide-major des Armées concernant son expédition de Civitavecchia sous le commandement de Bonaparte pour l'expédition de Syrie, daté du 1er vendemiare an 10. En l'état. /2. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 385** . Di PIETRO : Histoire d'Aiguesmortes, Paris, Furne et Perrotin, 1849. In-8 de 504 pages, illustrations et un plan, relié demi-basane/19. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 386** . MASSA S. (abbé) : Histoire de Grasse, Cannes, Vincent, 1878. In-8 de 282 pages, reliure moderne/20. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 387** . ESPITALIER H. (abbé) : "Les évêques de Fréjus du VIème au XIXème siècle en 3 volumes in-8 brochés de 1894, 1898 et 1904/25. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 388** . LA FONTAINE (Jean de). Choix de fables illustrées par un groupe des meilleurs artistes de Tokio sous la direction de P. BARBOUTAU. 2 volumes in-4 brochés. TOKIO, 1894, couvertures piquées et 2ème plat du 2ème volume en l'état /7. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 389** . CATAT Louis Dr. Voyage à Madagascar (1889-1890), Paris, administration de l'univers illustré, sd, in-4 de 408 pages, beau cartonnage éditeur illustré, les trois tranches dorées - nombreuses gravures et cartes /24. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 390** . SAHIB. La marine, croquis humoristiques, marins, et navires anciens et modernes, ouvrage illustré de 200 dessins dans le texte et de 8 aquarelles hors texte. Paris, Jouvet, 1890. In-4 de 148 pages, cartonnage éditeur illustré, 3 tranches dorées /25. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 391** . SAHIB. La frégate, l'incomprise, voyage autour du monde illustré à la plume par Sahib. Paris, Vanier, 1876. Grand in-4 de 212 pages, cartonnages éditeur illustré, toutes tranches dorées, nombreuses illustrations in texte, dos cassé /26. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 392** . BAYARD Emile. La caricature et les caricaturistes. Ouvrage orné de nombreux dessins des principaux artistes et de portraits par l'auteur. Paris, Delagrave. Grand in-4 de 398 pages, cartonnage éditeur, tranche supérieure dorée /28. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 393** . 5 livres illustrés par Kate GREENAWAY. Almanach 1885 - Scènes familiales - La lanterne magique - The art of Kate Greenaway et L'homme à la flûte /33. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 394** . [Par un ingénieur en chef honoraire des mines]. Fables d'Amérique (1880-1881) Paris, Lahure, 1895, exemplaire numéroté non mis dans le commerce de 82 pages, gravures hors et in texte, suivi de contes noirs et contes bleus (1878-1895), souvenirs de voyages, Paris Lahure, 1895. 278 pages avec photographies hors texte Le Boléo, exemplaire numéroté non mis dans le commerce suivi, suivi de contes noirs et contes bleus (1895-1897), souvenirs de voyage, Paris Lahure, 1858. 73 pages exemplaire numéroté non mis dans le commerce, suivi de mes vieilles chansons, chansons di rempart, souvenirs du siège de Paris (1870-1871), chanson de mes bois pendant la commune de Paris, 1871, Paris Lahure, 1898. 88 pages exemplaire numéroté non mis dans le commerce. Les 4 volumes avec envois de l'auteur à Mme ROUX. In-8 reliure à coins signées, dos à nerfs, tête dorée /37. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 395** . La FONTAINE. Contes et nouvelles en ver, Paris, Leclere Fils, 1861. 2 volumes petit in-8 relié demi maroquin à coins, têtes dorées, dos à nerfs ornés. Exemplaire numéroté 21/100. /2. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 396** . VERNE Jules. Mathias SANDORF. 111 dessins par Benett et 1 carte, Paris Hetzel 1885. In-4 cartonnage, éditeur au ballon à l'obus, en pleine percaline rouge avec bannière argentée. 552 pages, toutes tranches dorées, dos légèrement défraichi. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 397** . VERNE Jules. Aventures de trois Russes et de trois Anglais dans l'Afrique Australe. 53 vignettes par Ferat, Paris, Hetzel, sans date. Grand in-8, cartonnage éditeur percaline rouge aux feuilles d'acanthé et à la pastille rouge, toutes tranches dorées, dos légèrement passé. 3 planches hors texte en couleur. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**

LIVRES

- 398** . VERNE Jules. Collection Hetzel. Ensemble de 11 volumes, titres divers. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 399** . VERNE Jules. Robur le Conquérant. Un billet de loterie. Collection Hetzel, Paris. In-4 de 218 pages + 188 pages. Reliure polychrome éditeur, toutes tranches dorées. Etat d'usage /4. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 400** . VERNE Jules. Mathias Sandorf, collection Hetzel, Paris, sans date. In-4 de 552 pages, 111 dessins par Benett et 1 carte. Reliure polychrome éditeur au globe, tranches dorées. Petits défauts d'usage /3. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 401** . La Pléiade. Lot de 34 volumes divers et 6 albums (Eluard, Nerval, Balzac, Zola, Hugo et les auteurs de la pléiade). Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 402** . Bibliothèque de la Pléiade 17 volumes dont CAMUS "Oeuvres complètes" (4 vol), Oscar WILDE "Oeuvres" (1 vol), Alain PROPOS (1 vol), Colette "Oeuvres" (1 vol), ELUARD "Oeuvres complètes" (2 vol), Jacques PREVERT "Oeuvres complètes" (2 vol). Albums dont Prévert, Claudel, Queneau, Marcel Aymé, Wilde et Eluard /71. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 403** . LA VARENDE Jean. Les centaures et les jeux, illustré par Raoul Dufy, Paris, Pierre de Tartas, 1957. In folio en feuilles de 115 pages, exemplaire numéroté sur vélin d'Arches contenant une épreuve d'un bois sur soie (léger défaut), sous chemise et emboîtement éditeur, en l'état. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 404** . VERHAEREN Emile. Les blés mouvants. Paris 1918. In-4 de 198 pages broché, bois de Georges LE MEILLEUR. Un portrait de l'auteur par Rassenfosse en feuille n°39. Sous emboîtement légèrement défectueux. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 405** . HUYSMANS J.K. La Bièvre, les gobelins, Saint-Séverin. Paris Sté de propagation des livres d'art, 1901. In-4 de 148 pages. Eaux-fortes et bois de A. LEPERS. Reliés plein maroquin, dos lisse, filet intérieur. Exemplaire numéroté sous étui (petit choc). Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 406** . D'ARBAUD. La bête du Vaccarès, Paris 1931, Société du Livre d'Art. In-4 de 211 pages, illustrations en couleur de Paul HERMANN, exemplaire numéroté nominatif sous emboîtement. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 407** . D'HALMAR Auguste. Quatre évangiles en un. Pichon Léon, 1927. In-4 en feuilles, illustré en couleur du bois de Hermann Paul. Exemplaire à la presse (n°6) signé de l'illustrateur. Sous emboîtement et étui. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 408** . LA FONTAINE. Fables, Paris, sans date. In-4 de 315 pages broché. Illustrations de Benjamin RABIER 310 compositions dont 85 en couleurs. Exemplaire n°1 sur papier Japon tiré à 20 exemplaires. Sous étui toilé, dos cassé. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 409** . MERIMEE Prosper. Carmen, Paris, La citée des livres 1927. In-4 broché de 105 pages numérotées. Bois en couleur d'Hermann Paul. Sous emboîtement et étui. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**

LIVRES

- 410** . RENARD Jules. Poil de carotte, Paris Romagnol 1911. In-4 broché de 282 pages, compositions et gravure originale de LOBEL-RICHE avec suite. Exemplaire numéroté sans chemise et étui. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 411** . GEFFROY Gustave. L'apprentie, Paris, Frédéric Grégoire, 1924. In-4 en feuilles de 1985 pages. Eaux-fortes et pointes sèches dessinées et gravées par Auguste Brouet. Exemplaire sur vélin blanc d'Arches. Numéroté, sous chemise et emboitage (cassé). . Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 412** . MERIMEE Prosper. Les âmes du Purgatoire, Paris 1929. In-4 broché de 96 pages orné de 15 aquarelles au pochoir de Hermann Paul. Exemplaire sur vélin blanc à la forme numérotée. Dos cassé. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 413** . CERVANTES. Don Quichotte. Liège, 1929-1931. Les Editions du balancier. 4 volumes in-4 en feuilles de 218, 255, 273 et 277 pages. Illustrations de bois originaux de Hermann Paul, sous emboitage et étui avec petits défauts. Exemplaire numéroté. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 414** . GRAND CARTERET John. L' Histoire, la Vie, les Moeurs et la Curiosité par l'Image, le Pamphlet et le Document (1450-1900). Paris librairie de la curiosité et des Beau-Arts, 1927-1928. In-4 broché de 5 volumes. Exemplaires numérotés sur Japon. Le tome 5 restauré sans sa couverture. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 415** . VERLAINE Paul. Sagesse. Images en couleurs de Maurice Denis, gravées sur bois par Beltrand, Paris, 1911; Ambroise Vollard, Editeur. In-4 en feuilles de 100 pages avec suite en couleurs. Sous étui et emboitage. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 416** . HUYSMANS J.K. La Cathédrale, Paris 1905. Blaizot et Kieffer, 64 eaux-fortes originales de Charles JOUAS. In-4 de 359 pages relié plein maroquin, décor doré sur le premier plat, dos lisse, tranche de tête dorée. Exemplaire numéroté sous étui. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 417** . HUYSMANS J.K. Le Drageoir aux épices, illustré de 54 eaux-fortes originales gravées par Auguste BROUET. Paris, les gravures modernes 1929. In-4 de 172 pages reliées demi-maroquin à coins. Dos à nerfs, tête dorée. Exemplaire numéroté sur vélin avec suite. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 418** . RAVENNES Jean. La vie de Marie. Ornée de 48 aquarelles de Georges DESVALLIERES gravées sur bois en couleur par P. GUSMAN et Paul BAUDIER. Paris, La revue Française 1928. In-4 en feuilles de 271 pages et suite des hors textes au pochoir. Sous étui. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 419** . HUYSMANS J.K. L'Oblat, illustré à l'eau-forte par P.A. BOUROUX, Paris 1930, chez l'artiste. In-4 en feuilles de 381 pages avec suite. Sous chemise et emboitage. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 420** . RABELAIS François. Le vie très horrible du Grand Gargantua. Gravures sur bois originales par Hermann Paul. Paris, Pichon, 1921. In-4 de 180 pages broché, numéroté. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**

LIVRES

- 421** . HUYSMANS J.K. A Vau-l'eau. 19 eaux-fortes et pointes sèches d'Edgar CHAHINE, Paris, Courville 1933. In-4 en feuilles de 118 pages. Exemplaire sur Japon Impérial avec 1 dessin original et suite des eaux-fortes. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 422** . CLEMENCEAU Georges. Figures de Vendée. 52 eaux-fortes originales de Charles HUARD, Paris, 1903, Mery, broché de 117 pages. Exemplaire sur Japon Impérial avec double suite. Sous chemise et emboitage. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 423** . FABRE J.H. Souvenirs entomologiques. Edition définitive illustrée, Paris, Delagrave 1925. 10 volumes in-4 demi-basane à coins, dos à 5 nerfs ornés de fer dorés, pièces de titres rouge, tête dorée. Abondamment illustré. On y joint 1 volume La Vie de JH FABRE par le Docteur LEGROS. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 424** . Une aventure de Casanova. Histoire complète de ses amours... Compositions de S. Sauvage gravées avec la collaboration de E. Feltesse. Paris, 1926. In-12 allongé, 2 volumes de 155 et 123 pages. Reliure d'époque en veau glacé. Sous étui. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 425** . FRANCE Anatole. Les Dieux ont soif. Première édition illustrée, eaux-fortes originales de Jacques CAMOREYT, Paris. Carteret, 1924. In-4 en feuilles de 237 pages. Exemplaire numéroté sur Japon Impérial. Sous étui et emboitage. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 426** . CARTERET L. Le trésor du bibliophile, livres illustrés modernes 1875 à 1945, à Paris. Carteret 1946 à 1948, 5 volumes in-4 brochés. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 427** . BOUCHER François. Les enseignes de Paris, Le Goupy à Paris 1925. In-4 de 52 pages + 48 pages, gravées à l'eau-forte par Jean DUFOUR, relié en un volume, demi parchemin à coin, dos lisse, titre manuscrit. Exemplaire numéroté sur papier de Madagascar. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 428** . GUS BOFA. Zoo, édition Mornay 1935. In-4 broché, nombreuses illustrations, exemplaire numéroté sur vélin de Navarre. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 429** . LABICHE E. et Marc MICHEL. Un chapeau de paille d'Italie. Illustrations de Peynet, éditions du Bélier, 1943. Grand in-8 broché de 145 pages, exemplaire numéroté sur papier chiffon contenant une gouache originale. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 430** . HUYSMANS J.K. Là-bas. Illustré de bois, gravé et d'eaux-fortes en noir de Fernand Hertzenberger, Paris, Briffaut, 1926. Exemplaire numéroté, in-4 broché de 273 pages. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 431** . HUYSMANS J.K. En rade, eaux-fortes en couleur et bois originaux de Paul Guignebault, Paris, Blaizot, 1911. In-4 broché de 206 pages. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 432** . FLAUBERT Gustave. Bouvard et Pécuchet, nombreuses illustrations par Auguste Leroux, Paris, Ferroud 1928. In-4 broché de 320 pages, exemplaire numéroté. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**

LIVRES

- 433** . DICKENS Charles. Les grandes espérances, eaux-fortes de Philippe Jullian, Grasset, Paris, 1948. In-4 broché de 552 pages, exemplaires numéroté. On y joint du même : David Copperfield, illustrations de Berthold Mahn, Club du livre de Marseille, 3 volumes in-4 broché sous étui et emboitage éditeur. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 434** . VIRGILE. Les Géorgiques, Villain et Bar, Paris, 1928. Grand in-4 en feuilles de 265 pages, nombreuses eaux-fortes, sous cartonnage et étui éditeur, exemplaire nominatif numéroté. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 435** . De l'architecture naturelle... Paris, édition Vega, 1949. Grand in-8 plano en feuilles sous chemise et étui éditeur (cassé) nombreuses gravures. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 436** . Les romans de la table ronde. Le Roi Artus, Combats d'Artus, Lancelot du lac, La quête du Graal, La mort d'Artus. Paris, Daragnès, 1967. 5 volumes in-4, reliure et emboitage éditeur. Illustrations de Gradassi en couleur. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 437** . SHAKESPEARE. Les chefs d'oeuvre, traduction de F. Victor Hugo, illustrations de Jean Gradassi, 2 séries de 6 volumes soit 12 volumes in-4 reliure et étui éditeur à Nice, Le chant de sphères, 1972. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 438** . CONFUCIUS. Louen Yu. Entretiens de Confucius avec ses disciples, illustrations de CHOU LING, Lyon, 1959. In-8 de 227 pages, exemplaire numéroté, tête dorée reliure éditeur et chemise en laque. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 439** . DANTE. La Divine Comédie, illustrations de Dali, Enfer, Purgatoire, Paradis en 6 volumes. Grands in-4 en feuilles sous chemise et étui éditeur, édition d'Art les heures claires, Paris? 1959 0 1963. 100 planches hors texte en couleur, exemplaire numéroté. Expert : Pierre LASHERMES **800 / 1 000**
- 440** . MISTRAL Frédéric - Lou tresor dou felibrige ou dictionnaire provençal-français embrassant les divers dialectes de la langue d'oc moderne, éditions du Centenaire avec documentation icônographique mistralienne, Paris, Delagrave, 1932. 2 volumes grand in-4 reliés plein maroquin sous étui de 1196 et 1165 pages/1. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 441** . ALAUZEN André : La peinture en Provence du XIVème siècle à nos jours. La Savoisiennne, Marseille, 1962. In-4 reliure éditeur sous jaquette illustrée de 242 pages/9. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 442** . de FLANDREYSY Jeanne : La Provence au pays d'Arles, illustration de Fernand Detaille, Marseille, Boissonnas et Detaille, 1902. In-4 de 160 pages, exemplaire numéroté, nombreuses piqûres/21. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 443** . Les archives de Trans en Provence. Ensemble de 19 fascicules entre 1929 et 1936/26. Expert : Pierre LASHERMES **15 / 20**
- 444** . DHUMEZ Hubert : Chapelles en Provence. 12 aquarelles de Pierre Mandonnet, Delannoy, Cannes, 1934. In-4 de 112 pages broché. Exemplaire numéroté/23. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 80**

LIVRES

- 445** . DOBLER Henri : Les vestiges des architectures et des arts décoratifs provençaux aux XVIIème et XVIIIème siècles, illustrations de Detaille, Marseille, Detaille, 1913. In-4 broché de 188 pages, nombreuses piqûres. Exemplaire numéroté/22. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 446** . CARZOU - Provence - Illustré moderne dans son emboitage, André SAURET éditeur, exemplaire n°62 signé de l'illustrateur et de l'éditeur. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 446 B** . ROMEFORT. L' Empire Occitan ou l' Eternelle Colonie. Union des Bibliophiles de la langue française. Illustrations de Pierre AMBROGIANI. Un des 65 exemplaires (n°15) avec suite des bois colorés de l'artiste (10 estampes), dans son emboitage. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 447** . GONCOURT de Edmond. Les Frères Zenganno. Eaux-fortes dessinées et gravées par Auguste Brouet, Paris, Grégoire, 1921. In-4 de 236 pages, planches hors texte, exemplaire numéroté sur Hollande. Reliure signée Tellier, demi maroquin à coins, dos à nerfs, tête dorée /3. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 448** . CLARIS J.P. Fables choisies de Florian illustrées par des artistes japonais sous la direction de P. BARBOUTAU, TOKIO. Paris librairie Marpon et Flammarion. 2 volumes à l'italienne brochés. Rousseurs sur les couvertures /6. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 449** . de VOISINS. Pages à mon goût interprétées par 10 gravures en burin de J.E. Laboureur. Paris l'artisan du livre, 1929. Exemplaire numéroté. In-8 de 214 pages. Reliure signée Legrain, tête dorée /8. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 450** . COLETTE. Le tontonier (1939) - La fin de chéri (E.O. exemplaire numéroté) -Le blé en herbe (1923 exemplaire numéroté) - Mitsou (1919 exemplaire numéroté) - La chatte (1933 exemplaire numéroté) et Le voyage égoïste (1928 exemplaire numéroté). Tous reliés demi chagrin à coins, têtes dorées /9. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 451** . CAMUS Albert. Oeuvres complètes. Paris, imprimerie nationale, Sauret éditeur, 1962. 6 volumes in-4 en feuilles sous chemises et étui, éditeur avec suites et lithographies originales. Exemplaire sur vélin numéroté /10. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 452** . MARIVAUX. Théâtre, illustrations de Grau Sala. SL 1956. 2 volumes in-4. Exemplaire numéroté avec suite en couleur. Reliure toile éditeur illustré sous étui, dos passés /12. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 453** . MALLARME Stéphane. Poésies. 29 eaux-fortes originales de Henri Matisse, édito service Genève, imprimé en Italie, édition Fac Similé numérotée avec suite des eaux-fortes. In-4 en feuilles de 153 pages /16. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 454** . MOREL Emile. Les gueules noires. Illustrations de Steinlen, 5ème édition, Paris Sansot, 1907. In-8 carré de 207 pages, reliure signée Capelle, demi chagrin à coins, dos illustré, tête dorée /17. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**

LIVRES

- 455** . MERIMÉE Prosper. Colomba. Compositions de Gaston Vuillier, Paris Ferroud, 1913 in-8 de 222 pages, couverture conservée, reliure signée CUNVAND demi chagrin à coins, dos à nerfs décorés, exemplaire numéroté, tête dorée /18. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 456** . KIPLING Rudyard. Puck lutoin de la colline. 30 eaux-fortes de Jean Bruller, Hartman, 1930. In-4 de 294 pages relié demi maroquin, exemplaire numéroté, tête dorée. On y joint deux ouvrages Le livre de la Jungle dont un bien relié 1930 /19. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 457** . CHEVALLIER Gabriel. Clochemerle, illustrations de Dubout, Flammarion, in-4 broché de 338 pages. Nombreuses illustrations en couleurs, exemplaire numéroté sous étui cartonné /27. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 40**
- 458** . MAC ORLAN Pierre. Filles et port d'Europe, illustrations de Gus Bofa, Paris, Au moulin de Pen-Mur 1946. In-8 de 183 pages, relié plein veau, dos à nerfs, couverture conservée /29. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 459** . 3 livres illustrés par ROBIDA. Le trésor de Carcassonne - Les assiégés de Compiègne et Voyage de Gulliver. Nombreuses illustrations in texte /32. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 460** . ELUARD Paul. Le dur désir de durer, illustré par Marc Chagall, Bordas, 1950. In-4 broché de 49 pages. Nombreuses illustrations in et hors texte, exemplaire numéroté 439 /36. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 461** . WILDE Oscar. Le portrait de Dorian Gray avec 23 gravures au burin de J.E. LABOUREUR, Paris, Chamontin, 1928. In-4 broché de 348 pages, exemplaire numéroté sous étui éditeur. Quelques rousseurs /38. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 462** . TZARA Tristan. Midis gagnés, poèmes avec 6 dessins de Henri MATISSE, Paris Denoël, 1939. In-4 broché de 134 pages. Exemplaire numéroté /39. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 463** . DUBOUT. 3 volumes. La rue sans loi, texte de Pierre DEVAUX, Monte Carlo 1944. Grand in-4 broché de 68 pages. Entre chats, docteur F. MERY, Monte Carlo 1962. In-4 broché de 80 pages - DUBOUT avec préface de Gabriel CHEVALIER, Monte Carlo 1944. Grand in-4 en feuilles sous chemise éditeur /40. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 464** . 5 ouvrages illustrés par GUS BOFA comprenant Poèmes excentriques 1938 en feuilles sous étui et chemise éditeur - Histoires extraordinaires et nouvelles histoires extraordinaires 1941 (2 volumes) in-4 reliure à coins - Riquet à la houppe et ses compagnons 1923 in-8, reliure maroquin à coins signé - Synthèses littéraires et extra littéraires - Martin BURNEY boueux, Boxeur et marchand d'oiseaux Paris 1919, broché, couverture illustrée /41. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 465** . AURIOL George. Steinlen et la rue et Saint Lazard par Jacques DYSSORD. Paris, Rey 1930. Grand in-4 broché, exemplaire sur vélin d'Arches numéroté /42. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 466** . 1 lot d'ouvrages d'art dont Gustave DORE par Valmy Baysse relié - Raymon ESCHOLIER, Daumier relié - PICASSO La chute d'Icare, relié sous étui éditeur et ESCHOLIER, DELACROIX, 3 volumes reliures à coins /43. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**

LIVRES

- 467** . RACINE Jean. Les plaideurs. Eaux-fortes de Jean BRULLER et vignettes typographiques de Louis JOU, Paris, Les bibliophiles du Palais 1932. In-8 de 128 pages broché sous chemise et étui éditeur, exemplaire nominatif numéro 16. /44. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 468** . DOISNEAU Robert. Les parisiens tels qu'ils sont, collection huit, Delpire 1954. Grand in-12 de 121 pages, cartonnage éditeur sous chemise, nombreuses photos hors texte. On y joint "Mes gens de plume", édition la Martinière 1992, grand in-4. /45. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**
- 469** . 1 lot d'ouvrages modernes dont ROBIDA "Saturnin Farandoule" - Marcel AYME "La jument verte" - Sindbad le marin illustré par DULUC - Le livre des balades de Paul FORT - Contes anciens du Nord d'Edmond PILON - La belle au bois dormant et quelques autres contes de jardin illustrés par DULUC - Fleur de neige et d'autres contes de GRIMM illustré par Nielsen, exemplaire nominatif /46. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 470** . ROSENTHAL Leonard. Au jardin des gemmes, illustrations de Léon CARRE, Paris, 1924. In-4 de 158 pages, exemplaire nominatif, reliure maroquin, 1er plat orné décoré d'un mosaïque représentant un paon. Dos à 5 nerfs, tête dorée, reliure signée LA HAYE. Quelques salissures /47. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 471** . LA FONTAINE. Fables, dessin de Gustave DORE, Paris, Hachette 1968. Grand in-4 de 864 pages relié et Les contes de PERRAULT, dessins de Gustave DORE, Paris, Hetzel 1839, in folio de 132 pages relié /58. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 472** . MONTORGUEIL. La cantinière illustré par Job, Paris, Charavay. Grand in-4 cartonnage éditeur illustré /59. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 473** . 4 ouvrages sur les chats. Miroir des chats, photographies de Richard Overstreet par Léonor Fini - Chats par Steinlen - Des chats, image sans parole par Steinlen et Les chats de Dubout /61. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 474** . 1 lot d'ouvrages dont Georges ROUAULT, divertissements, éditions Verve 1943 exemplaire numéroté en feuilles - Belles illustrations en couleur - Verve revue artistique n°35 - 36, dernières oeuvres de MATISSE, Paris 1958, cartonnage éditeur - CALDER, Derrière le miroir n°201, janvier 1973 - CHAGALL, Vitraux pour Jérusalem /62. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 475** . Revue Le Portique entre 1945 et 1947 n°1 à 5 sans le numéro 2. /63. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 476** . 1 lot d'ouvrages sur la littérature. Paris Match janvier 1960 - Albert CAMUS - Télérama - CAMUS le dernier des justes - CAMUS par Danièle BOONE - Jean QUEVAL - Raymond QUENEAU Portrait d'un poète - Lina LACHGAR - Album Colette - Revue Europe - Tolstoï Novembre, décembre 1960 - Visages d'ELUARD et Voir par Paul ELUARD /64. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**

LIVRES

- 477** . 4 ouvrages par STEINLEN. de CRAUZAT : L'oeuvre gravée et lithographies de 1913 (en l'état) - Jourdain Francis, un grand imagier 1954 - Lucien DESCOURS Barabbas, paroles dans la vallée, dessins de Steinlen Paris 1914 et Dans la vie, cent dessins en couleur 1901 /66. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 478** . LA FONTAINE Jean. Réunion de 17 volumes dont les bibliolâtres de France (3 volumes) - Figures des contes gravée par Martial d'après Fragonard et différentes éditions des fables /67. Expert : Pierre LASHERMES **120 / 150**
- 479** . GUS BOFA. Solution zéro, librairie Gründ, 1943 in-8 de 118 pages broché, exemplaire numéroté. On y joint du même : Zoo, édition Mornay, 1935 in-8 broché, exemplaire numéroté /69. Expert : Pierre LASHERMES **40 / 60**
- 480** . 8 livres de cuisine dont Urbain Dubois, La cuisine de tous les pays, Escoffier, Le guide culinaire, Pellaprat, Les meilleures recettes de cuisine et de pâtisserie...en l'état /2. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 481** . 21 livres de cuisine dont L. Bussard, Culture potagère, FOSSATI recette extraite des notes culinaires, Mlle Thérèse, Manuel de la cuisinière...l'ensemble en l'état /3. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 482** . 12 livres de cuisine dont Le cuisinier européen, A table chez tante Claire, Andrée Braive, Comment je cuisine... en l'état /4. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 483** . 13 livres de cuisine dont Escoffier, Ma cuisine, Escoffier guide culinaire, Mme de Saint-Ange, La bonne cuisine... en l'état /5. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 484** . 8 volumes brochés de la collection Arthaud dont L'Eucharistie dans l'Art, les Noël de France... Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 485** . Un carton de livres XVIème, XVIIIème et modernes. Expert : Pierre LASHERMES
- 486** . Un carton de livres divers XVIIIème et XIXème reliés ou brochés/27. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 487** . Un lot de 8 volumes reliés XVIIIème et XIXème, états divers/2. Expert : Pierre LASHERMES **10 / 15**
- 488** . 1 carton de livres modernes dont Costumes Provençaux, 3 ouvrages sur les vins, Histoire de l'art, 2 livres sur la Cuisine, 2 livres sur les peintres, 1 livre sur les Indiens, 1 livre sur l'Egypte ancienne et un livre sur la collection de fèves/2. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 489** . Deux cartons NRF dont cartonnage Bonnet. Malraux, Proust, Mitchell, Les Mille et une nuits, Marcel Aymé (16 volumes) /11. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 490** . Un carton de livres XIXème et XXème dont illustrés moderne /14. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 491** . Deux cartons PREVERT. Ensemble d'ouvrages modernes dont illustrés par FOLON.../15. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 120**

VENTE COLLECTIONS

LIVRES

- 492** . 1 carton de Jacques PREVERT dont Paris, La Belle - Charmes de Londres - Izis - Des bêtes - Grand bal de Printemps - Les halles et divers /30. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 493** . 1 carton illustrés modernes comprenant Le voyage extraordinaire de la Pérouse illustrée par Da Ros (3 volumes) reliure éditeur, sous étui - Baudelaire - Les oeuvres (3 volumes) illustré par Léonor Fini, reliure éditeur sous étui - Le roman de la rose avec lithographies en couleur de Léonor Fini, reliure éditeur sous étui /31. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 494** . 1 carton Paul ELUARD dont Anthologie des écrits sur l'art (3 volumes) - La Fidélité à la vie - Album Eluard - Lingères légères - Une longue réflexion amoureuse - Médieuses - Au rendez-vous Allemand - Les yeux fertiles - Europe - A Pablo Picasso - Mourir ou ne par mourir et divers /35. Expert : Pierre LASHERMES **80 / 100**
- 495** . 1 carton de 19 volumes cuisine dont CURNONSKY, bons plats bons vins, Jotterand, Cours de cuisine chez soi, Lacam, Le mémorial des glaces, Fritsch, traité de biscuiterie et de pâtisserie industrielle, Ouval, Traité général de confiserie... en l'état /1. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 80**
- 496** . Trois photographies en noir montées sous verre : Vues de Marseille, d'après des vues peintes. La place du Grand théâtre en 1840, La Réserve et la pointe du Pharo en 1840, et la place de la Bourse en 1840 (Dimensions des photographies contrecollées : 13 x 19,5 cm) **50 / 80**
- 497** . Madagascar. Album de 8 photographies de Raujilijaoipa par le gouvernement général de Madagascar et dépendances. Antsibrabe le 26 mai 1913. Album relié à l'italienne intitulé Le Square Poincaré à Tananarive, sous étui /65. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**

LIVRES PROVENCE

- 251** . PUGET (Pierre) - Lot de 6 ouvrages: - BROMBERGER (André) - Pierre PUGET et son oeuvre, Aix en Provence, Le Feu, 1930, in-12 de 104 pages, broché - AUQUIER (Philippe) - Pierre PUGET son oeuvre à Marseille, Barlatier, 1908, in-8 carré de 101 pages, broché - SERVIAN (Ferdinand) - Pierre PUGET intime, Marseille, Ruat, 1920, in-8 carré de 93 pages, broché - BRION (Marcel) - Pierre PUGET, Paris, Plon, 1930, in-8 de 178 pages, broché - AUQUIER (Philippe) - Pierre PUGET, biographie critique, Paris, Laurens, d, in-8 de 128 pages, broché, dédicacé - GRASS-MOCK (A) - De la lumière sur PUGET, Marseille, Ged, 1934, in-4 de 89 pages, broché / 1. Expert : Monsieur Pierre LASHERMES **10 / 15**

TIMBRES POSTE

- 1** . 1 classeur multicolore FRANCE neufs certains par multiple/2. Expert : Pierre LASHERMES **10 / 15**
- 2** . 1 classeur rouge FRANCE neufs par multiple entre 1965 et 1976/4. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 3** . 1 classeur vert FRANCE neufs par multiple entre 1984 et 1987/5. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**
- 4** . 1 classeur tabac FRANCE neufs par multiple entre 1940 et 1978/6. Expert : Pierre LASHERMES **100 / 150**

TIMBRES POSTE

5	. 1 classeur rouge FRANCE neufs par multiple entre 1955 et 1988 + 12 EPREUVES DE LUXE/7. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
6	. 1 classeur tabac FRANCE neufs par multiple entre 1942 et 1964/8. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
7	. 1 classeur rouge FRANCE neufs par multiple entre 1956 et 1965/9. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
8	. 1 classeur bleu FRANCE neufs entre 1946 et 1979/10. Expert : Pierre LASHERMES	20 / 30
9	. 1 classeur bleu FRANCE neufs + 1 classeur FRANCE oblitérés contenant 1 carnet de circulation/11. Expert : Pierre LASHERMES	20 / 30
10	. 1 classeur bordeaux FRANCE neufs entre 1958 et 1987 avec Poste aérienne, Service et préo, certains par multiple/15. Expert : Pierre LASHERMES	75 / 100
11	. 1 classeur vert FRANCE neufs dont semi-modernes/16. Expert : Pierre LASHERMES	20 / 30
12	. 1 classeur bleu FRANCE oblitérés dont classiques, états divers + 6 lettres/18. Expert : Pierre LASHERMES	15 / 20
13	. 1 classeur tabac FRANCE neufs entre 1984 et 1988 certains par multiple/19. Expert : Pierre LASHERMES	30 / 50
14	. 1 classeur beige FRANCE neufs entre 1960 et 1977 par multiple/20. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
15	. 1 classeur tabac FRANCE neufs entre 1961 et 1984 avec Poste Aérienne, Taxe, Préo, Service +CFA de bonnes valeurs/21. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
16	. 1 classeur bleu FRANCE neufs entre 1962 et 1996 + Blocs de RUSSIE/23. Expert : Pierre LASHERMES	50 / 75
17	. 1 classeur noir FRANCE neufs entre 1982 et 1996 certains par multiple/24. Expert : Pierre LASHERMES	50 / 75
18	. 1 classeur rouge FRANCE neufs entre 1983 et 1989 + Poste aérienne, Service, Préo et SAINT PIERRE ET MIQUELON/25. Expert : Pierre LASHERMES	30 / 50
19	. 1 classeur tabac FRANCE neufs entre 1976 et 1984 par multiple/26. Expert : Pierre LASHERMES	100 / 150
20	. 1 gros carton Timbres divers majorité FRANCE neufs dont feuilles et blocs/29/. Expert : Pierre LASHERMES	150 / 200
21	. 1 classeur vert EUROPA neufs entre 1969 et 1984/1. Expert : Pierre LASHERMES	50 / 100
22	. 1 album bleu EUROPA neufs entre 1956 et 1979/12. Expert : Pierre LASHERMES	75 / 100
23	. 1 classeur bleu EUROPA neufs entre 1956 et 1968, de bonnes valeurs/17. Expert : Pierre LASHERMES	50 / 75

TIMBRES POSTE

- | | | |
|-----------|---|------------------|
| 24 | . 1 classeur vert EUROPA neufs entre 1985 et 1991/22. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 25 | . 1 classeur vert MONACO neufs entre 1948 et 1988 + Poste Aérienne, Préo, blocs, taxe + TAAF neufs + SAINT PIERRE MIQUELON neufs + ANDORRE FRANCAISE neufs/3. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 75 |
| 26 | . 1 classeur tabac EX-COLONIES FRANCAISES neufs + 1 classeur rouge idem/13. Expert : Pierre LASHERMES | 30 / 50 |
| 27 | . 1 classeur vert PAYS DIVERS neufs /27. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 75 |
| 28 | . 1 classeur rouge THEMATIQUES, BATEAUX, DIVERS/28. Expert : Pierre LASHERMES | 30 / 50 |
| 29 | . 1 classeur tabac THEMATIQUES ANIMAUX, FLEURS, PAPILLONS/14. Expert : Pierre LASHERMES | 20 / 30 |
| 30 | . Collection FRANCE « MUSEE IMAGINAIRE » de 1961 à 1990 neufs en 4 albums noirs, Tableaux à l'unité, en blocs de 4, FDC + 1 album BICENTENAIRE de la NAISSANCE de NAPOLEON 1er/6 | 100 / 150 |
| 31 | . 4 classeurs d'archives contenant des documents philatéliques, 1 gros classeur vert FRANCE neufs et oblitérés dont carnets, FDC, Entiers Postaux... , 1 classeur vert FRANCE neufs et oblitérés + une chemise verte, 1 classeur bleu France neufs, 2 carnets de circulation, 1 classeur bleu France neufs et oblitérés et une enveloppe, lettres et CPA/1. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 32 | . 3 albums Timbres divers dont Territoires français d'OUTREMER neufs et oblitérés. Expert : Pierre LASHERMES | 15 / 30 |
| 33 | . 1 gros carton de timbres DIVERS comprenant 2 classeurs de feuilles, 1 grosse enveloppe, 2 classeurs de timbres et 1 boîte de vrac. Expert : Pierre LASHERMES | 20 / 30 |
| 34 | . 1 album Thiaude FRANCE neufs et oblitérés entre 1849 et 1964/1. Expert : Pierre LASHERMES | 100 / 150 |
| 35 | . 1 album Thiaude FRANCE neufs et oblitérés entre 1853 et 1965/2. Expert : Pierre LASHERMES | 30 / 50 |
| 36 | . 1 Lot FRANCE neufs nouveautés + FDC + divers/3. Expert : Pierre LASHERMES | 75 / 100 |
| 37 | . 2 classeurs bordeaux PAYS-BAS collection entre 1852 et 2005, majorité oblitérés avec Blocs, Service, Poste Aérienne et Taxe/4. Expert : Pierre LASHERMES | 200 / 300 |
| 38 | . Encyclopédie du Monde des Timbres, Histoire de la PHILATELIE, édition Alpha 306 pages, on y joint Album des timbres Volume 1 Europe, Volume 2 Afrique et Amérique, Volume 3 Asie et Océanie, les 3 volumes en une reliure sans timbres/3. Expert : Pierre LASHERMES | 20 / 30 |
| 39 | . 1 album tabac FRANCE ETUDE sur la Journée du Timbre de 1968 à 2000 présentée sur feuilles d'exposition : timbres, FDC, lettres, carnets, blocs, superbe présentation/1. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 75 |

TIMBRES POSTE

- 40 . 1 album tabac FRANCE ETUDE sur la Journée du Timbre de 2000 à 2010 présentée sur feuilles d'exposition : carnets, lettres, FDC, blocs, timbres, superbe présentation/2. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 41 . 1 album tabac FRANCE ETUDE sur la journée du Timbre entre 1939 et 1967 présentée sur feuilles d'exposition : timbres, carnets, FDC, lettres... superbe présentation/3. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 42 . 1 album tabac FRANCE THEMATIQUE « OMBRE et LUMIERE » de la Collaboration à la Résistance présentée sur feuilles d'exposition : timbres, FDC, superbe présentation/4. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 43 . 2 albums bordeaux FRANCE THEMATIQUE « de la première République à l'aube de la 5e République ou de Robespierre et Saint-Just à Charles de Gaulle » présentée sur feuilles d'exposition : timbres, FDC, Cartes Postales, lettres, vignettes ... superbe présentation/5. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 44 . 3 albums bleus, FRANCE collection « LES TIMBRES FICTIFS et ANNULE » présentée sur feuilles d'exposition : Lettres, timbres ANNULE, SPECIMEN, FICTIFS, morceaux de feuille, coins datés, carnet, les timbres sont souvent accompagnés du timbre qu'ils représentent superbe présentation. /9. Expert : Pierre LASHERMES **200 / 300**
- 45 . 1 album bleu FRANCE THEMATIQUE « La femme » présentée sur feuilles d'exposition : timbres, carnets, FDC, blocs,... superbe présentation/16. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 46 . 1 album vert FRANCE lettres anciennes diverses/18. Expert : Pierre LASHERMES **75 / 100**
- 47 . 2 albums verts THEMATIQUE « Les OISEAUX du PASSERIFORME au RATITE », présentée sur feuilles d'exposition : timbres, FDC, lettres, blocs... superbe présentation/6. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 48 . 1 classeur de bureau bordeaux THEMATIQUE PAPILLONS + THEMATIQUE LES FELIDES présentées sur feuilles d'exposition : timbres, FDC....superbe présentation/7. Expert : Pierre LASHERMES **20 / 30**
- 49 . 2 albums verts THEMATIQUE « Sur les traces de Vincent Willem VAN GOGH », présentée sur feuilles d'exposition : timbres, blocs, CPM, FDC... superbe présentation/8. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 100**
- 50 . 1 album bleu THEMATIQUE « CHEMIN DE FER de la SEUDRE au train des MOUETTES, Ligne de LA TREMBLADE à SAUJON de 1876 à nos jours » présentée sur feuilles d'exposition : FDC, CPA, lettres... superbe présentation/10. Expert : Pierre LASHERMES **50 / 75**
- 51 . 1 album bordeaux THEMATIQUE « La CHARENTE MARITIME et les JEUX de HASARD » présentée sur feuilles d'exposition : timbres, CPA et CPM... superbe présentation/11. Expert : Pierre LASHERMES **30 / 50**
- 52 . 2 albums bleus THEMATIQUE « PEINTRES et PHILATELIE » présentée sur feuilles d'exposition : FDC, timbres, blocs, carnets, dont UBAC SANS LE BEIGE... superbe présentation. /12. Expert : Pierre LASHERMES **150 / 200**

TIMBRES POSTE

- | | | |
|-----------|---|------------------|
| 53 | . 3 albums bleus THEMATIQUE « Les JO et la PHILATELIE » présentée sur feuilles d'exposition : timbres, blocs, lettres, FDC, CPA... superbe présentation. /13. Expert : Pierre LASHERMES | 100 / 150 |
| 54 | . 2 albums bleus FRANCE « Les ETOILES de PARIS 1863-1876 » présentée sur feuilles d'exposition : Lettres, timbres, superbe présentation/14/. Expert : Pierre LASHERMES | 75 / 100 |
| 55 | . 3 albums bordeaux « La LETTRE du 18ème siècle à nos jours » présentée sur feuilles d'exposition : timbres, nombreuses marques postales 18e...superbe présentation/15. Expert : Pierre LASHERMES | 150 / 200 |
| 56 | . 1 album bleu THEMATIQUE « SECONDE GUERRE MONDIALE » présentée sur feuilles d'exposition : CPA et CPM, Timbres, ... superbe présentation/17. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 75 |
| 57 | . 1 album tabac FRANCE neufs de 25 feuilles entre 1965 et 1966 + MONACO neufs 36 feuilles de 1985/3. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 58 | . 8 albums collection feuillets CEF entre 1970 et 1986/1. Expert : Pierre LASHERMES | 20 / 30 |
| 59 | . 1 album noir MONACO neufs de 100 feuilles entre 1981 et 1983/2. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 60 | . 1 album noir MONACO neufs de 73 feuilles entre 1966 et 1984/4. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 61 | . 1 album tabac MONACO neufs de 99 feuilles entre 1965 et 1968/5. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 62 | . 1 album noir MONACO neufs de 96 feuilles entre 1970 et 1973/6. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 63 | . 1 album marron MONACO neufs de 100 feuilles entre 1968 et 1970/7. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 64 | . 1 album noir MONACO neufs de 104 feuilles entre 1973 et 1976/8. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 65 | . 1 album noir MONACO neufs de 80 feuilles entre 1983 et 1985/9. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 66 | . 1 album noir MONACO neufs de 100 feuilles entre 1976 et 1978/10. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 67 | . 1 album noir MONACO neufs de 99 feuilles entre 1978 et 1981/11. Expert : Pierre LASHERMES | 50 / 100 |
| 68 | . 1 classeur bordeaux collection MONNAIES FRANCE, ALLEMAGNE, ITALIE/1 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 75 / 100 |
| 69 | . 1 classeur bordeaux collection MONNAIES PAYS DIVERS dont POLOGNE, - PAYS BAS, SUISSE, AUTRICHE, ETATS-UNIS, BELGIQUE, Mexique.../2 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 75 / 100 |

TIMBRES POSTE

- | | | |
|-----------|--|------------------|
| 70 | . 1 coffret CANADA 1974 JEUX OLYMPIQUE MONTREAL 1976, 4 pièces argent de 5X2 et 10X2 dollars/3 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 50 / 100 |
| 71 | . BRESIL 2000 Reis 1889 en argent/4 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 30 / 50 |
| 72 | . MEXIQUE 25 Pesos JEUX OLYMPIQUE 1968 en argent/5 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 15 / 30 |
| 73 | . ALLEMAGNE 10 DM JEUX OLYMPIQUE de 1972, 9 pièces argent/6 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 50 / 100 |
| 74 | . 1 album Leuchtturm vert collection FRANCE neufs de 1995 à 2002/2. Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 200 / 250 |
| 75 | . 1 album Leuchtturm vert collection FRANCE neufs de 1987 à 1994 + Service et Taxe/3 – Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 100 / 150 |
| 76 | . 1 album Leuchtturm vert collection FRANCE neufs entre 1960 et 1977/7 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 75 / 100 |
| 77 | . 1 album Leuchtturm vert FRANCE neufs à l'unité et en blocs/8 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 200 / 250 |
| 78 | . 1 album Yvert et Tellier beige FRANCE neufs et oblitérés entre 1900 et 1955/10 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 50 / 100 |
| 79 | . 1 album Yvert et Tellier beige FRANCE neufs entre 1955 et 1973/11 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 50 / 100 |
| 80 | . 1 classeur marron FRANCE oblitérés /12 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 25 / 30 |
| 81 | . 1 petite boîte FRANCE contenant de nombreux carnet JT, Personnages, Croix-rouge.../13 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 250 / 300 |
| 82 | . 1 classeur bleu SIMCA lettres et FRANCE oblitérés + vignettes diverses/15 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 25 / 30 |
| 83 | . 1 classeur FRANCE neufs feuilles et morceaux de feuilles timbres d'usage courant /17 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 50 / 80 |
| 84 | . 1 album Lindner bordeaux collection SAINT PIERRE MIQUELON neufs entre 1885 et 1992 avec PA et Taxe/18 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT | 500 / 800 |

TIMBRES POSTE

- 85 . 1 album Yvert et Tellier rouge et noir FRANCE, CUBAS, HONGRIE, BULGARIE, RUSSIE...oblitérés/20 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **50 / 100**
- 86 . 1 album Yvert et Tellier rouge et noir FRANCE neufs entre 1939 et 1994/21 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **150 / 200**
- 87 . 1 album vert FRANCE neufs en blocs entre 1980 et 1994/22 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **150 / 200**
- 88 . 1 album bleu Lindner collection SAINT PIERRE MIQUELON neufs de 1993 à 2001, nombreuses paires, blocs de 4 et quelques feuilles/23 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 89 . 1 album vert Leuchtturm FRANCE neufs collection de 1978 à 1986 avec Préo/24 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **75 / 100**
- 90 . 1 album vert Leuchtturm FRANCE collection neufs et oblitérés entre 1900 et 1959 /25 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 91 . 1 album rouge REUNION CFA neuf collection entre 1949 et 1974 + Poste aérienne et Taxe, certains par multiple/26 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **150 / 200**
- 92 . 1 classeur bordeaux FRANCE neufs entre 1995 et 2005 majorité blocs de 4/27 - Expert : Monsieur Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **150 / 200**
- 93 . 1 classeur beige FRANCE neufs par multiples/28 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **70 / 100**
- 94 . 1 album vert FRANCE neufs par multiples/29 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **60 / 80**
- 95 . 1 classeur bleu FRANCE neufs en feuilles et morceaux de feuilles + Aérogrammes et nombreux tableaux/30 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 96 . 1 classeur vert FRANCE neufs, feuilles et blocs, oblitérations du LEVANT, NATIONS UNIES feuilles drapeaux /31 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 97 . 1 classeur bleu FRANCE neufs, feuilles, blocs.../32. Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 98 . 1 classeur beige, FRANCE neufs, blocs, feuilles.../33 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **75 / 100**

TIMBRES POSTE

99	. 1 classeur tabac FRANCE neufs en feuilles majorité modernes /34 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 300
100	. 1 classeur noir FRANCE neufs feuilles et morceaux de feuilles/35 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	300 / 350
101	. 1 classeur noir FRANCE neufs feuilles, autocollants, nombreux tableaux.../36 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	700 / 800
102	. 1 classeur bleu FRANCE neufs en feuilles entre 1943 et 2009/39 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	1 100 / 1 300
103	. 1 classeur prune FRANCE neufs en feuilles entre 1903 et 2002 nombreuses SEMEUSES, Poste Aérienne, carnets /40 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	2 000 / 2 500
104	. 1 classeur prune FRANCE neufs feuilles et morceaux de feuilles, SAGE, BLANC, Semi-PASTEUR, modernes ... /41 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	4 000 / 5 000
105	. * FRANCE N°3 noir sur jaune, neuf, bien margé, signé Calves/42 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	60 / 100
106	. * FRANCE N°11 neuf, quatre belles marges, charnière très légère, signé Laroze/43 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
107	. * FRANCE N°14A, neuf, quatre belles marges, charnière légère, signé Calves/44 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	45 / 90
108	. * FRANCE N°19, neuf, charnière légère/45 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
109	. ** FRANCE N°20 neuf, sans charnière, signé Laroze et Baudot/46 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	35 / 70
110	. * FRANCE N°22 neuf, signé Laroze/47 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
111	. * FRANCE N°25 neuf, charnière légère, signé Laroze/48 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 20
112	. ** FRANCE N°25 bloc de 4 bord de feuille, neuf, sans charnière/115 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	35 / 50

TIMBRES POSTE

113	. * FRANCE N°26B type II neuf, charnière légère /49 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
114	. *N°27B type II neuf, charnière légère, gomme altérée, signé Brun /50 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 60
115	. *N°28B neuf, charnière, gomme points de rouille, signé Brun /51 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 60
116	. * FRANCE N°29B, neuf, charnière légère, signé Laroze/52 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 60
117	. * FRANCE N°25X2 neufs, 1 exemplaire charnière légère, l'autre sans gomme/53 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15
118	. ** FRANCE N°37 neuf, sans charnière, gomme jaunie, signé Calves/54 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
119	. * FRANCE N°39C report 3 neuf, charnière légère/55 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
120	. * FRANCE N°41B report 2 neuf, charnière légère, signé Calves/56 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
121	. * FRANCE N°42B report 2 neuf, charnière, signé Calves/57 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
122	. * FRANCE N°50 neuf, charnière légère/58 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15
123	. * FRANCE N°51 neuf, charnière légère/59 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
124	. ** FRANCE N°51 neuf sans charnière/62 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
125	. * FRANCE N°53 neuf, charnière légère, signé Bourcevet/60 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
126	. * FRANCE N°53 neuf, charnière/63 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
127	. * FRANCE N°55 neuf, charnière, signé Laroze/61 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 100

TIMBRES POSTE

128	. * FRANCE N°59 neuf, gomme partielle, signé Laroze/64 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
129	. ** FRANCE N°60A type I neuf, sans charnière, signé Calves/65 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
130	. ** FRANCE N°61 neuf, sans charnière/66- Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
131	. ** FRANCE N°63 neuf, sans charnière/67 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
132	. * FRANCE N°74 neuf, charnière, signé Laroze/68 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
133	. * FRANCE N°77 neuf, charnière/69 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	120 / 150
134	. * FRANCE N°78 neuf, charnière légère, signé Calves/70 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	65 / 100
135	. * FRANCE N°80 neuf, charnière/71 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15
136	. ** FRANCE N°82 neuf, sans charnière/72 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
137	. * FRANCE N°86 neuf, charnière, signé Calves/73 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 60
138	. * FRANCE N°92 neuf, charnière, signatures au dos dont Brun/74 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 75
139	. ** FRANCE N°93 neuf, sans charnière, marques au dos/75 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	80 / 100
140	. * FRANCE N°94 neuf, charnière légère/76 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 30
141	. * FRANCE N°94 neuf, charnière légère/77 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 30
142	. * FRANCE N°95 neuf, charnière/78 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	65 / 100
143	. * FRANCE N°96 neuf, charnière légère/79 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15

TIMBRES POSTE

144	. ** FRANCE N°98, neuf, sans charnière, signé Laroze/80 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
145	. ** FRANCE N°99 neuf, sans charnière, signé Laroze/81 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
146	. * FRANCE N°104 neuf, charnière /82 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 75
147	. ** FRANCE N°105 neuf, sans charnière coin de feuille/83 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 50
148	. * FRANCE N°105 neuf, charnière légère/84 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
149	. * FRANCE N°97 neuf, millésime 9, les timbres sans charnière/85 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
150	. ** FRANCE N°109 type IA rouge, sans charnière, bloc de 8 interpanneaux haut de feuille, millésime 7/113/ - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
151	. ** FRANCE N°113 neuf sans charnière/86 / - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
152	. ** FRANCE N°114 neuf sans charnière/87 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
153	. ** FRANCE N°115 neuf sans charnière/88 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
154	. **FRANCE N°119 bloc de 4 neuf ans charnière/130 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
155	. ** FRANCE N°119 Bloc de 9 Coin de feuille neuf sans charnière/166 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 140
156	. ** FRANCE N°120 neuf sans charnière/89 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 75
157	. ** FRANCE N°121 neuf sans charnière/90 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15
158	. ** FRANCE N°123 neuf sans charnière/91 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	35 / 70

TIMBRES POSTE

159	. ** FRANCE N°124 neuf sans charnière/92 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
160	. ** FRANCE N°126 neuf bord de feuille sans charnière/93 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
161	. ** FRANCE N°127 neuf sans charnière/94 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
162	. ** FRANCE N°128 neuf sans charnière/95 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
163	. ** FRANCE N°130c – 2 paires verticales de carnet formant bloc de 4, sans charnière/132 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
164	. ** FRANCE N°131 neuf bord de feuille sans charnière, signé Laroze/96 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
165	. ** FRANCE N°132 neuf sans charnière/97 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
166	. ** FRANCE N°133 neuf sans charnière/98 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
167	. ** FRANCE N°136 neuf sans charnière/99 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
168	. ** FRANCE N° 143/145 neufs sans charnière/100 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
169	. ** FRANCE N°147a rouge-orange neuf bloc de 4 sans charnière/131 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	55 / 75
170	. ** FRANCE N° 148/153 neufs sans charnière (le N°148 trace) /101 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 300
171	. **FRANCE N°156 neuf sans charnière/102 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
172	. **FRANCE N°181 Bloc de 12 bord de feuille neuf sans charnière/170 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
173	. **FRANCE N°208 neuf sans charnière/156 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	55 / 100

TIMBRES POSTE

174	. **FRANCE N°206 bloc de 4 bord de feuille sans charnière/129 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
175	. **FRANCE N°206/208 neufs sans charnière/103 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
176	. ** FRANCE N°216 neuf sans charnière/104 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
177	. ** FRANCE N°239 neuf Bloc de 4 coin daté 2-12-30, sans charnière/133 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
178	. ** FRANCE neufs CAISSE AMORTISSEMENT sans charnière N° 246/248 - 249/251 - 253/255 -266/268 - 275/277 - 252 – 256 et 269 (le N°246 est avec une charnière légère) /105 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	250 / 300
179	. ** FRANCE N°256 Bloc de 4 de CARNET neuf sans charnière/154- Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 140
180	. ** FRANCE N°256 Bloc de 4 de CARNET neuf sans charnière (1 charnière sur le haut de feuille) /155 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 140
181	. ** FRANCE N°260a Bloc de 4 neuf sans charnière/140 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
182	. ** FRANCE N°261 Type III Bloc de 4 COIN DATE 25.2.38 neuf sans charnière/147 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	90 / 150
183	. ** FRANCE N°262 neuf sans charnière/106 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	55 / 100
184	. ** FRANCE N°265a « sans accent sur le E de CONGRES » neuf sans charnière/127 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 30
185	. ** FRANCE N°269 Bloc de 4 COIN DATE 13.11.30 neuf sans charnière/144 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 300
186	. ** FRANCE N°274 Bloc de 4 coin de feuille neuf sans charnière/160 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
187	. ** FRANCE N°296/297 neufs sans charnière/107 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 75

TIMBRES POSTE

188	. ** FRANCE N°296/297 neufs sans charnière/128 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 75
189	. ** FRANCE N°296/297 neufs sans charnière/145 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 75
190	. ** FRANCE N°300 neuf sans charnière/108 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
191	. ** FRANCE N°300 bloc de 4 COIN DATE 23.5.36, neuf sans charnière/135 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
192	. ** FRANCE N°301 Bloc de 4 COIN DATE 9.1.35 neuf sans charnière/150 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
193	. ** FRANCE N°302 Bloc de 4 COIN DATE 5.3.35 neuf sans charnière/152 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
194	. ** FRANCE N°303 Bloc de 4 COIN DATE 30.4.35 neuf sans charnière/143 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 60
195	. **FRANCE N°305 Bloc de 4 COIN DATE 17.5.35 neuf sans charnière/153 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
196	. ** FRANCE N°306 Bloc de 4 COIN DATE 8.10.35 neuf sans charnière/149 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 20
197	. ** FRANCE N°306 Bloc de 12 neuf sans charnière/169 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	30 / 50
198	. **FRANCE N°308 Bloc de 4 COIN DATE 3.12.35 neuf sans charnière/146 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	75 / 150
199	. ** FRANCE N°320 Bloc de 4 COIN DATE 29.7.36 neuf sans charnière/165 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
200	. ** FRANCE N°321 neuf sans charnière/109 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	80 / 120
201	. ** FRANCE N°328 Bloc de 4 bord de feuille neuf sans charnière/164 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
202	. ** FRANCE PEXIP N°348/351 en bloc de quatre central neuf sans charnière/110 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100

TIMBRES POSTE

203	. ** FRANCE N°394 Bloc de 4 COIN DATE 8.5.40 neuf sans charnière/157 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
204	. ** FRANCE N°396 Bloc de 4 neuf sans charnière/139 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
205	. **FRANCE N°396 Bloc de 4 neuf sans charnière/151 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
206	. ** FRANCE N°396 Bloc de 4 COIN DATE 23.5.38 neuf sans charnière/148 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
207	. ** FRANCE N°398 Bloc de 4 COIN DATE 26.4.40 neuf sans charnière/159 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
208	. ** FRANCE N°398 Bloc de 10 COIN DATE 15.12.39 neuf sans charnière, une adhérence dans une marge/167 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	250 / 500
209	. ** FRANCE N°402 COIN DATE 11.7.38 neuf sans charnière/138 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
210	. ** FRANCE N°402 COIN DATE 8.7.38 neuf sans charnière/141 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
211	. ** FRANCE N° 424 Bloc de 4 COIN DATE 22.3.39 neuf sans charnière/162 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
212	. ** FRANCE N°430 Bloc de 4 COIN DATE 12.5.39 neuf sans charnière/158 - Expert : ierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
213	. **FRANCE N°447 Bloc de 4 COIN DATE 16.6.39 neuf sans charnière/161- Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 40
214	. ** FRANCE N°701A/F neufs sans charnière/137 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
215	. ** FRANCE POSTE AERIENNE N°1/2 coin de feuille sans charnière, le N°1 variété Hauban de droite cassé, signés Laroze/111 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
216	. ** FRANCE POSTE AERIENNE N°14 sans charnière, coin de feuille daté 21.12.35, signé Brun/112 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 300

TIMBRES POSTE

217	. ** FRANCE POSTE AERIENNE N°15 sans charnière, bord de feuille daté 16 JUIN 1936, signé Laroze/114 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	150 / 200
218	. ** FRANCE POSTE AERIENNE N°5 et 6 sans charnière, blocs de 4 Coins datés : N°5 27.12.29 – N°6 17.11.31/116 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
219	. ** FRANCE PREO N°47 neuf sans charnière/117 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	35 / 50
220	. ** FRANCE PREO N°60 neuf sans charnière/118 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	45 / 70
221	. ** FRANCE PREO N°62 neuf sans charnière/119 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
222	. ** FRANCE PREO N°65/68 neufs sans charnière/120 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 75
223	. ** FRANCE PREO N°73 neuf sans charnière/121 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 30
224	. ** FRANCE PREO N°75 neuf sans charnière/122 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30
225	. ** FRANCE CARNET CROIX-ROUGE de 1952 N°2001 neuf sans charnière/171 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	55 / 100
226	. ** FRANCE CARNET CROIX-ROUGE de 1952 N°2001 neuf sans charnière/172. Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	55 / 100
227	. ** FRANCE CARNET CROIX-ROUGE de 1955 N°2004 neuf sans charnière/173 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
228	. ** FRANCE TAXE N°14 neuf sans charnière/123 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 30
229	. **FRANCE TAXE N°30 Bloc de 6 bord de feuille neuf sans charnière/163 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
230	. ** FRANCE TAXE N°49/54 neufs sans charnière/124 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	15 / 30

TIMBRES POSTE

231	. ** FRANCE TAXE N°55/62 neufs sans charnière (le N°56 avec trace) /125 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 100
232	. ** FRANCE TAXE N°63/65 neufs sans charnière/126 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	40 / 80
233	. * FRANCE JOURNAUX N°8 neuf, charnière légère, pli de gomme/134 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	10 / 15
234	. ** FRANCE FRANCHISE MILITAIRE N°1 à 4 neufs sans charnière/136 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	90 / 150
235	. ** FRANCE LVF Bloc N°1 neuf sans charnière/168 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	70 / 140
236	. ** FRANCE BLOC SOUVENIR N°1 X2 exemplaires neufs sans charnière/142 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	20 / 50
237	. */** 1 album Yvert et Tellier tabac FRANCE Collection entre 1872 et 1941 avec Poste Aérienne, Préo et Taxe, majorité neufs sans charnière, de bonnes valeurs (entre 9 et 10 000 euros de cote) /174 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	1 000 / 1 500
238	. */** FRANCE neufs entre 1877 et 1964 dont POSTE AERIENNE, SEMI-MODERNES, TAXE, nombreux COINS DATES, CARNETS CROIX-ROUGE, nombreuses bonnes valeurs, majorité sans charnière (plus de 13000 euros de cote) /175 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	1 300 / 2 000
239	. ** classeur noir FRANCE modernes neufs en morceaux de feuille/176 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 100
240	. * COLONIES GENERALES N°1 Bloc de 8 neuf, charnière légère, pli sur la paire du bas/144 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	25 / 50
241	. 1 classeur noir FRANCE EUROPA neufs en feuilles entre 1956 et 2006/38 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	500 / 700
242	. 1 album Leuchtturm vert collection EUROPA neufs de 1997 à 2002 + divers timbres EUROPA neufs dont FRANCE et blocs de 4/4 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	150 / 200
243	. 1 album Leuchtturm tabac collection EUROPA neufs de 1956 à 1977/5 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	300 / 350

VENTE COLLECTIONS

TIMBRES POSTE

- 244** . 1 album Leuchtturm vert EUROPA neufs collection de 1978 à 1988/9 - **200 / 250**
Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 245** . 1 album Leuchtturm bleu collection EUROPA neufs de 1989 à 1996/19 - **200 / 250**
- Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 246** . 1 boîte à chaussures FDC, Emissions conjointes, carnets ONU.../37 - **100 / 150**
Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 247** . 1 album Leuchtturm vert collection ONU NEW-YORK neufs de 1951 à 2000 + UNTEA/1 – Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 248** . 1 album Leuchtturm bleu collection ONU GENEVE et VIENNE neufs de 1969 à 2000/6 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT **100 / 150**
- 249** . 1 album TIMBRES DU MONDE/14- Expert : Pierre LASHERMES. **50 / 100**
Lot vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 250** . 1 classeur bleu pays divers/16 - Expert : Pierre LASHERMES. Lot **30 / 50**
vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 250 B** . FRANCE collection entre 1978 et 1987 neufs et oblitérés, majorité des **250 / 300**
neufs en bloc de 4, Poste Aérienne, blocs/4 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT
- 250 C** . FRANCE collection entre 1900 et 1952 neufs et oblitérés, majorité des **150 / 200**
neufs par 6 exemplaires à partir de 1946 dont séries grands hommes à surtaxe/6 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT

VIEUX PAPIERS

- 498** . Un lot de documents divers dont reproductions de photos, lettres **5 / 10**
autographes + Paris Théâtre, Jean Marais et Jean Cocteau, la machine infernale/1. Expert : Monsieur Pierre LASHERMES
- 499** . Réunion de divers documents du XIX^e dont la prise du Chateau de **30 / 40**
Salvador par Jean-Baptiste de VALBELLE, une scène mythologique d'après EISEN, un portrait de Jean de la QUINTINYE d'après la MARE des estampes caricaturales dont le CHIARIVARI. Expert : Pierre LASHERMES
- 500** . Gravure en noir XVIII^eme représentant un plan du quartier du Palais **30 / 50**
Royal à Paris avec ses rues et ses limites. Encadrée sous verre (19 x 34,5 cm, à vue)