

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

1	. Taxe manuscrite sur enveloppe NUMA-GRAR frappée des cad VALENCIENNES des 18 et 19 JANV 48 avec au dos le cad d'arrivée rouge PARIS 19 JANV 48 TTB	50 / 100
2	. TERRES AUSTRALES neufs sans charnière N°24X2, 25X2, 26X4, 27X2, PA 14X2, PA 16AX4/13	50 / 100
3	. FRANCE N°2 oblitéré Etoile /21	100 / 150
4	. FRANCE N°8 20c bleu sur jaunâtre de DURRIEU, non émis, signé Pavoille/22	300 / 500
5	. FRANCE N°10 avec filet d'encadrement oblitéré PC sur lettre de METZ 1 MAI 54, léger défaut/23	150 / 200
6	. FRANCE N° 42B report 2 oblitéré GC/24	20 / 40
7	. FRANCE N°43A REPORT 1 oblitéré GC/25	15 / 30
8	. FRANCE N°48 oblitéré GC/26	15 / 30
9	. FRANCE N°75+76 paire oblitérés ELBEUF 16 MAI 77 sur lettre , au dos cad arrivée CONDOM, léger pli horizontal/27	50 / 100
10	. FRANCE POSTE AERIENNE N°1 et 2 neufs, charnière très légère/28	75 / 100
11	. FRANCE POSTE AERIENNE N°14 oblitéré, signé Cotin/29	50 / 100
12	. FRANCE POSTE AERIENNE N°15 neuf, charnière/30	100 / 150
13	. FRANCE POSTE AERIENNE N°15 oblitéré/31	50 / 100
14	. FRANCE POSTE AERIENNE N°24/27 neufs bloc de 4 Coins datés/32	75 / 100
15	. FRANCE POSTE AERIENNE N°29 neuf coin daté/33	75 / 100
16	. FRANCE POSTE AERIENNE N°30/33 neufs bloc de 4 Coins datés/34	200 / 300
17	. FRANCE FAUX de GAULLE sur lettre oblitéré LYON-LAFAYETTE 24-XII-43 pour Paris avec variété de piquage/35	50 / 100
18	. FRANCE FAUX de l'INTELLIGENCE SERVICE, 5 valeurs dont 2f vert/36	20 / 50
19	. NOUVELLE-CALEDONIE N°2 neuf avec charnière/37	50 / 75
20	. NOUVELLE-CALEDONIE N°5 oblitéré/38	50 / 75
21	. FRANCE N°33 oblitéré GC signé Brun/12	100 / 150
22	. FRANCE N°155 neuf charnière légère signé Brun et Calves/11	200 / 300
23	. FRANCE N°701A/7 neufs/13	100 / 150

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

24	. FRANCE POSTE AERIENNE N°1 et 2, charnière signés Brun/9	75 / 100
25	. FRANCE Marianne de DECARIS N°1263g rouge omis + 1263h gris omis en blocs de 4 bord de feuille, Superbe/2	150 / 200
26	. FRANCE Marianne de DECARIS N°1263, Epreuves de Luxe France (2) et CFA, Essais de couleurs (4), non dentelé (1 Coin daté), Epreuves d'Atelier dentelées et non dentelées (8) - Superbe/17	200 / 300
27	. FRANCE neufs Marianne de DECARIS N°1263g deux exemplaires sans le gris dans bloc de 4 bord de feuille Superbe/25	100 / 150
28	. FRANCE neufs Marianne de DECARIS N°1263b Bloc de 4 NON DENTELE Superbe/26	30 / 50
29	. FRANCE neufs Marianne de DECARIS N° 1263 bande verticale de 3 haut de feuille PLI ACCORDEON Superbe/27	30 / 50
30	. FRANCE neuf Marianne de DECARIS N°1263 PIQUAGE A CHEVAL Superbe/28	30 / 50
31	. FRANCE neufs Marianne de DECARIS N°1263g gris omis et 1263h rouge omis bord de feuille superbes/29	75 / 100
32	. FRANCE neufs Marianne de DECARIS N°1263b NON DENTELES X2, l'un coin de feuille, l'autre bord de feuille, Superbe/30	15 / 20
33	. FRANCE neuf Marianne de DECARIS N°1263g gris omis Superbe/31	40 / 50
34	. 1 album Cérès FRANCE entre 1854 et 1970 avec Service, Poste Aérienne, Taxe, Occupation Allemande neufs à partir de 1900 +NATIONS UNIES entre 1959 et 1970 neufs/5	200 / 300
35	. 2 cartons de lettres de France à partir de 1900, archives RIPPERT/2	75 / 100
36	. 1 petit carton de lettres Bouches du Rhône vers 1900 archive RIPERT/17	15 / 30
37	. 1 album Safe bleu FRANCE entre 1972 et 1979 + Poste Aérienne, Service, neufs/4	50 / 100
38	. 1 album Safe bleu FRANCE entre 1980 et 1987 + Poste Aérienne, Carnets, Service, Taxe, Préo, neufs/5	50 / 100
39	. 1 album Safe bleu FRANCE entre 1988 et 1993 + Préo, Carnets, Service, Blocs, neufs/6	50 / 100
40	. 1 album SAFE bleu FRANCE neufs entre 1945 et 1966, poste, poste aérienne, service, taxe, préo/1	150 / 200
41	. 1 classeur bleu FRANCE neufs modernes/2	30 / 50
42	. 1 album noir FDC FRANCE/4	20 / 30

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

43	. 1 classeur rouge Yvert et Tellier FRANCE oblitérés, quelques lettres et fragments en fin de volume/6	30 / 50
44	. 1 album prune FRANCE FDC + DIVERS/9	20 / 30
45	. 1 classeur vert FRANCE majorité oblitérés /11	30 / 50
46	. 1 album bleu FDC FRANCE/17	20 / 30
47	. 1 album bleu Safe FRANCE neufs entre 1967 et 1978, poste, service, préo, poste aérienne, bloc/23	50 / 75
48	. 1 album bleu Safe FRANCE neufs entre 1979 et 1987, poste, préo, poste aérienne, service, blocs, taxes, carnets/24	75 / 100
49	. 1 album bleu Safe FRANCE neufs entre 1988 et 1991, poste, préo, carnets, blocs, service, /25	75 / 100
50	. 1 album bleu Safe FRANCE neufs entre 1992 et 1997, poste, blocs, préo, carnets, service, poste aérienne/26	75 / 100
51	. 1 FRANCE neufs CARNETS CROIX-ROUGE neufs sur feuilles Safe entre 1954 et 1991/27	50 / 75
52	. 1 album bleu Safe FRANCE neufs et oblitérés entre 1849 et 1947, poste, taxes, télégraphes, journaux, blocs, poste aérienne, franchise militaire, timbres de guerre, préo, de bonnes valeurs/28	1 000 / 1 500
53	. 1 album bleu Safe FRANCE blocs souvenir, de bonnes valeurs/29	30 / 50
54	. FRANCE blocs CNEP entre 1980 et 2010 sur feuilles Safe, de bonnes valeurs/30	100 / 150
55	. 1 album FRANCE Yvert et Tellier entre 1920 et 1984 , Poste Aérienne (N°29, 30/33...) , Préoblitérés, Service, Taxe, neufs et oblitérés/1	100 / 150
56	. 1 classeur bordeaux FRANCE neufs et oblitérés entre 1854 et 1957/2	100 / 150
57	. 1 classeur bordeaux FRANCE neufs entre 1957 et 1966 dont Pote Aérienne/3	75 / 100
58	. 1 carton de TIMBRES FRANCE NEUFS BLOCS DE 4 COINS DATES + documents philatéliques+ divers + classeur timbres divers et Premiers vols /8	50 / 75
59	. 1 boîte à cigare FRANCE neufs, 1 petit classeur rouge PAYS DIVERS, 1 chemise verte FRANCE NEUFS/10	30 / 50
60	. Petite boîte ronde en plastique contenant 6 TIMBRES-MONNAIE 10c rouge, 5c vert et 25c bleu Semeuse dont NOUVELLE GALERIE, CREDIT LYONNAIS et SOCIETE MARSEILLAISE DE CREDIT/12	30 / 50
61	. 1 enveloppe contenant des nouveautés des COLONIES FRANCAISES/14	20 / 30

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

62	. FRANCE neufs entre 1949 et 1954 en blocs de 4 dont séries personnages avec surtaxe/18	100 / 200
63	. FRANCE neufs POSTE AERIENNE blocs de 4 coins datés N°38 à 41 + 42/19	15 / 20
64	. Lettre FRANCE PETITE POSTE de MARSEILLE sur lettre de CARPENTRAS du 10 X 1784 Bureau A 1ère levée /20	100 / 150
65	. MAYOTTE collection entre 1892 et 2011 neufs et oblitérés + FDC et 3 CPA sur feuilles d'album/60	30 / 50
66	. FRANCE neufs et PAYS DIVERS dans 2 classeurs bleu et marron/2	15 / 30
67	. 1 classeur tabac FRANCE neufs et oblitérés entre 1876 et 1983 + Préo, Aviation, taxe/6	150 / 200
68	. Album Yvert et Tellier FRANCE neufs entre 1978 et 1989 plus quelques oblitérés/8	75 / 100
69	. FRANCE collection POSTE AERIENNE neufs entre N°5 et 60 sur feuilles d'album/10	75 / 100
70	. Album Yvert et Tellier FRANCE neufs entre 1849 et 1977 avec Taxe, Préo,etc... les timbres sont souvent doublés par un exemplaire oblitéré/11	750 / 1 000
71	. FRANCE collection entre 1853 et 1960 neufs et oblitérés, majorité des neufs en bloc de 4 à partir de 1944 , dont séries des personnages à surtaxe, bloc N°5, Poste Aérienne dans un Album THIAUDE/1 – Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	1 000 / 1 500
72	. FRANCE collection entre 1961 et 1970 neufs et oblitérés, majorité des neufs en bloc de 4, dont demi -bloc PHILATEC/2 – Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	150 / 200
73	. FRANCE collection entre 1971et 1977 neufs et oblitérés, majorité des neufs en bloc de 4, Poste Aérienne, blocs/3 – Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
74	. FRANCE collection entre 1978 et 1987 neufs et oblitérés, majorité des neufs en bloc de 4, Poste Aérienne, blocs/4 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	250 / 300
75	. FRANCE collection entre 1987 et 1989 neufs et oblitérés, majorité des neufs en bloc de 4, blocs/5 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 75
76	. FRANCE collection entre 1900 et 1952 neufs et oblitérés, majorité des neufs par 6 exemplaires à partir de 1946 dont séries grands hommes à surtaxe/6 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	150 / 200
77	. FRANCE collection entre 1952 et 1958 neufs et oblitérés, majorité des neufs entre 2 et 9 exemplaires, carnets croix rouge/7 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 300

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

78	. FRANCE collection entre 1958 et 1964 neufs et oblitérés par multiples en classeur/8 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
79	. FRANCE collection entre 1965 et 1975 neufs et oblitérés par multiples en classeur/9 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
80	. FRANCE collection entre 1975 et 1986 neufs et oblitérés par multiples, dont Poste Aérienne, Blocs, en classeur/10 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	200 / 250
81	. FRANCE collection entre 1987 et 1989 neufs et oblitérés par multiples/11 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	50 / 75
82	. FRANCE pochette Documents philatéliques officiels Personnages célèbres chanson française 1990/12 - Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	5 / 10
83	. Lot de FRANCE neufs de bonnes valeurs dont CAISSE AMORTISSEMENT, série VALERY, série Renoir, N°567b, 2é ORPHELINS, COLOMBE, CARTIER, etc... majorité sans charnière, Cote 5000 euros/1	500 / 750
84	. Lot de FRANCE neufs de bonnes valeurs dont COLOMBE, L'ART et LA PENSEE, ADER, CENTENAIRE DU TIMBRE en bande de 3, série VALERY, série RENOIR, etc... sans charnière, Cote 5031 euros/2	500 / 750
85	. Collection FRANCE « MUSEE IMAGINAIRE » de 1961 à 1990 neufs en 4 albums noirs, Tableaux à l'unité, en blocs de 4, FDC + 1 album BICENTENAIRE de la NAISSANCE de NAPOLEON 1er/6	100 / 150
86	. FRANCE lot de 7 plaquettes émissions communes/1	10 / 15
87	. FRANCE, 1 classeur bleu de 45 FDC + 12 Documents Philatéliques/2	10 / 15
88	. FRANCE 1 album + étui ALBERT DECARIS 1970, gravure et philatélie, éditions publiscopie, tiré à 750 exemplaires numérotés, avec signature de Décaris/3	20 / 30
89	. FRANCE 1 album + étui(cassé) Claude DURRENS 1971, gravure et philatélie, éditions publiscopie, tiré à 750 exemplaires numérotés, avec signature de Durrens/4	20 / 30
90	. 1 album noir FRANCE neufs et oblitérés entre 1903 et 1988 avec PA et Taxes	30 / 40
91	. FRANCE Marianne de DECARIS N°1263, superbe collection en 2 albums (beige et vert) des CARNETS de 20 timbres entiers avec leurs 102 couvertures différentes dont les rares 21/63 et 24/64 plus 48 exemplaires avec des VARIETES diverses - Cote environ 15000 euros/1	1 500 / 2 000
92	. FRANCE Marianne de DECARIS N°1263, 1 album noir avec nombreuses VARIETES dont 48 carnets de 20 et 4 carnets de 8 Superbe - Cote + de 5000 euros/3	500 / 750

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | | |
|------------|---|---|----------------------|
| 93 | . | FRANCE Marianne de DECARIS N°1263, très belle collection en 2 volumes de plusieurs centaines de COINS DATES en blocs de 4, classés par date et numéro de Presse, du 30/5/60 au 5/1/65 dont rares 29/8/60 presse 6, 30/8/60 presse 6 et 5/1/65 presse 5, superbe/4 | 1 000 / 1 500 |
| 94 | . | 1 album beige FRANCE Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES diverses sur paires de CARNET, détachés, Entiers postaux, lettres, timbres à l'unité et en bandes , Roulettes, sans carmin et sans gris... superbe/5 | 200 / 300 |
| 95 | . | 1 album bordeaux FRANCE Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES diverses, fictifs, lettres, Entiers Postaux, Coins datés de carnet, paires et bandes de carnet, pli accordéon, impression sur raccord, variétés de piquage, teintes, recto verso, annulation Rebut, bas de feuille... Superbe/6 | 200 / 300 |
| 96 | . | 1 album noir FRANCE Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES diverses, sur raccord, entiers postaux, carnet Philatec sur lettre avec autographe de Décaris, CFA, lettre taxée pour MONACO de 1962, sans le gris sur lettre voyagee... + un bloc feuillet Philatec oblitéré, Superbe/7 | 150 / 200 |
| 97 | . | 1 album beige FRANCE Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES diverses, morceaux de carnets , de feuilles 2 feuilles de Fictifs.../8 | 500 / 600 |
| 98 | . | 1 album bordeaux FRANCE neufs 1976 et 1977 + Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES diverses, neufs et oblitérés, lettres, morceaux de CARNETS, Fictifs.../9 | 100 / 150 |
| 99 | . | 1 album vert FRANCE Marianne de DECARIS N°1263 VARIETES DIVERSES, morceaux de CARNETS, de Feuilles, unités, neufs et oblitérés, teintes, entiers postaux, lettres, fictif sur lettre, demi-feuille du rare tirage du 5/1/65 presse 5, du rare tirage du 6/8/64 presse 6 et du 15/10/64 presse 6, Variétés sur FICTIF... /10 | 150 / 200 |
| 100 | . | 1 album noire FRANCE neufs entre 1972 et 1975/11 | 50 / 75 |
| 101 | . | 1 album bleu Marianne de DECARIS surchargées EA neufs et oblitérés, détachés et sur lettres, ALGERIE FRANCAISE 23 AVRIL 1961, lettre d'octobre 1961 du Général Salan, différents types de surcharge d'ALGER, ORAN, OUED-IMBERT sur lettre, SETIF, LA SAOURA, BONE, SIDI BELL-ABBES, LOURMEL... nombreuses lettres, nombreuses variétés TTB/12 | 200 / 300 |
| 102 | . | 1 classeur bleu FRANCE Marianne de DECARIS N°1263, nombreuses VARIETES oblitérées/13 | 10 / 15 |
| 103 | . | 1 classeur vert Marianne de DECARIS surchargés EA neufs + 2 lettres + Documentation/14 | 10 / 15 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

104	. 1 album bleu FRANCE neufs, COQ de DECARIS en blocs de 4 coins datés, Marianne de CHEFFER, bloc de 4 coins datés, Marianne de BEQUET en blocs de 4 Coins datés, carnets, Marianne de MULLER en blocs de 4 Coins datés, SABINE en blocs de 4 Coins datés, Liberté à l'unité et blocs de 4, Marianne de LUQUET en carnets, Marianne de BRIAT surchargées MAYOTTE en blocs de 4, Série complète des 11 carnets Liberté de DELACROIX pour l'exposition philatélique internationale de 1982, TTB/18	100 / 150
105	. 1 album bleu, FRANCE neufs Marianne à la nef surchargé FREJUS N°1229 en 58 blocs coins datés, N°1216, 172 coins datés blocs de 4, N°1234 en 9 blocs de 4 Coins datés, superbe/19	150 / 200
106	. FRANCE oblitérés, Marianne de DECARIS N° 1263, 4 boites de vrac/21	15 / 20
107	. FRANCE oblitérés MARIANNE de DECARIS, 3 boites de vrac avec nombreuses variétés/22	15 / 20
108	. FRANCE neufs, 1 boîte de timbres divers dont roulettes, fictifs, carnets, Variétés DECARIS, EA, Coins datés divers + chromos, TTB/23	75 / 100
109	. 1 classeur noir FRANCE Marianne de DECARIS lettres et Entiers POSTAUX/24	10 / 15
110	. 5 classeurs timbres DIVERS dont FRANCE	15 / 20
111	. 1 album Yvert et Tellier Autriche entre 1914 et 1993 avec Poste Aérienne et blocs , neufs/1	100 / 150
112	. 1 album Yvert et Tellier GUERNESEY entre 1969 et 1992 avec Blocs, Taxe neufs plus AURIGNY entre 1983 et 1991 neufs, plus JERSEY entre 1969 et 1993 avec Taxe et Blocs neufs/4	100 / 150
113	. Collection Espagne entre 1855 et 2002 en 9 volumes, neufs et oblitérés//1	150 / 200
114	. 3 albums verts ETATS-UNIS entre 1851 et 1997 avec Poste Aérienne, Express, Recommandé, Taxe, « Carriers », etc.. majorité neufs, de bonnes valeurs	1 000 / 1 500
115	. 1 album vert Thiaude pays divers dont ANDORRE, MONACO, Malte... neufs/3	20 / 30
116	. Collection ONU les 3 pays par multiple en 2 gros classeurs	50 / 100
117	. 1 classeur noir fantaisie MONACO Neufs modernes par multiple/10	100 / 150
118	. 1 album bleu FDC FRANCE, VATICAN.../16	20 / 30
119	. 1 album rouge Safe MONACO neufs entre 1960 et 1977, poste, Poste aérienne, préo , blocs/18	100 / 150
120	. 1 album rouge Safe MONACO neufs entre 1978 et 1984, poste, préo, blocs, poste aérienne, taxes/19	100 / 150

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

121	. 1 album rouge Safe MONACO neufs entre 1985 et 1993, poste, préo, blocs , taxes, carnets/20	150 / 200
122	. 1 album rouge Safe MONACO neufs entre 1994 et 2003, poste, blocs, /21	150 / 200
123	. 1 album rouge Safe MONACO neufs entre 2004 et 2010, poste, blocs, préo/22	150 / 200
124	. 1 classeur prune MONACO neufs et oblitérés entre 1901 et 1984 dont Blocs Croix-rouge , Poste Aérienne , Préoblitérés, Taxe/4	100 / 150
125	. 1 classeur de bureau TIMBRES DIVERS, COLONIES, MONACO neufs/7	50 / 75
126	. 1 petit classeur bordeaux MONACO neufs et oblitérés/9	20 / 30
127	. 1 enveloppe avec VIET-NAM, CAMBODGE, LAOS dont carnets neufs/15	50 / 75
128	. 5 petits classeurs TIMBRES DIVERS dont CEYLAN, LABUAN, GUIANA et divers + quelques lettres /17	150 / 200
129	. 5 classeurs TIMBRES DIVERS dont Classiques Autriche, Portugal, NORVEGE, Italie.../3	1 / 1
130	. AUSTRALIE, AFRIQUE DU SUD timbres, lettres , CPA/52	10 / 15
131	. ISRAEL COLLECTION timbres neufs et oblitérés, lettres, FDC/61	15 / 20
132	. Collection TOUS PAYS neufs et oblitérés dans un vieil album vert/1	50 / 75
133	. Collection TOUS PAYS neufs et oblitérés dans un vieil album rouge/3	50 / 75
134	. 1 classeur vert EUROPA neufs/4	30 / 50
135	. 1 album bleu TOUS PAYS neufs et oblitérés/5	50 / 75
136	. Collection EUROPA entre 1956 et 1977 neufs dans une reliure MOC avec étui/7	150 / 200
137	. Collection VATICAN dans album bordeaux entre 1929 et 1967, poste, Express, Poste aérienne...sans charnière, de bonnes valeurs, SUP/4	300 / 500
138	. Collection MONACO dans 4 albums beige de 1885 à 1986, poste, poste aérienne, blocs, préoblitérés, taxes, sans charnière, de bonnes valeurs, complète sans les N° 6, 9, 10, 43, SUP/5	2 000 / 3 000
139	. 1 album Lindner bleu collection ONU DRAPEAUX de 1980 à 1989 en feuillets neufs/5	30 / 50
140	. 1 album Lindner vert avec étui collection ONU SUISSE de 1969 à 1991 + NEW-YORK de 1969 à 1991 neufs/6	30 / 50

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

141	.	1 album Lindner vert collection ONU VIENNE de 1979 à 2001 neufs/7	30 / 50
142	.	1 album Lindner tabac collection ONU GENEVE de 1992 à 2001 neufs/8	30 / 50
143	.	1 album Lindner noir collection ONU NEW-YORK de 1992 à 2001 neufs/9	30 / 50
144	.	8 carnets de circulation pays divers/9	15 / 20
145	.	1 album noir THEMATIQUE OISEAUX/3	20 / 30
146	.	1 album noir THEMATIQUE ANIMAUX, CHIENS, CHEVAUX, ELEPHANTS, CHATS, divers/5	20 / 30
147	.	1 album vert THEMATIQUE FLEURS, FRUITS/7	20 / 30
148	.	1 album rouge THEMATIQUE FLEURS, ANIMAUX, OISEAUX/8	20 / 30
149	.	1 classeur bleu THEMATIQUE ANIMAUX, FLEURS, OISEAUX, CHEVAUX, VOITURES/12	30 / 40
150	.	1 classeur vert THEMATIQUE COSMOS + COLONIES FRANCAISES/13	30 / 50
151	.	1 album prune THEMATIQUE DE GAULLE, TIMBRES en OR, GRANDS PERSONNAGES, PAPILLONS, POISSONS/14	30 / 50
152	.	1 classeur bleu THEMATIQUE NAPOLEON, DE GAULLE, DIANA, TABLEAUX/15	30 / 50
153	.	1 album vert avec étui THEMATIQUE OISEAUX lettres et FDC ETATS- UNIS/2	20 / 30
154	.	49 lettres AVIATION montées sur feuilles d'album/53	15 / 30
155	.	THEMATIQUE BATEAUX collection timbres neufs et oblitérés/82	15 / 20
156	.	Album de timbres et classeur d'anciennes partitions	
157	.	Un carton de timbres	
158	.	Un classeur d'enveloppes Premier Jour et lettres diverses	10 / 15
159	.	1 gros carton de 12 albums de FDC/5	100 / 150
160	.	1 gros carton de 13 classeurs de feuillets CEF/6	75 / 100
161	.	1 gros sac plastique de lettres modernes et flammes/16	10 / 15
162	.	LOT de TIMBRES, LETTRES, FDC ... divers montés sur feuilles d'album + petit classeur vert/96	50 / 100

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

163	. 1 boîte à biscuits orange, timbres divers, FDC Journées du Timbre, flammes/10	15 / 20
164	. 1 classeur vert DOCUMENTS PHILATELIQUES/15	10 / 15
165	. 1 classeur vert TIMBRES FICTIFS en roulettes, cahier de 1986, carnets, à l'unité, en feuilles et morceaux de feuilles Superbe/16	100 / 150
165 B	. 2 vieux albums de timbres divers, en l'état /2	10 / 15
166	. 57 CPA et CPM de NANCY montées sur feuilles d'album/6	15 / 20
167	. 137 CPA et CPM LOIRE ATLANTIQUE montées sur feuilles d'album/8	40 / 60
168	. 37 CPA LOURDES sur feuilles d'album/11	10 / 15
169	. 182 CPA et CPM ALLIER montées sur feuilles d'album/14	30 / 50
170	. 71 CPA et CPM SAONE ET LOIRE montées sur feuilles d'album/15	20 / 30
171	. 237 CPA SARTHE montées sur feuilles d'album/16	10 / 15
172	. 217 CPA et CPM + 2 FDC ISERE montées sur feuilles d'album/17	20 / 30
173	. 70 CPA CHER montées sur feuilles d'album/18	15 / 20
174	. 127 CPA et CPM ALPES-MARITIMES montées sur feuilles d'album/19	30 / 50
175	. 144 CPA et CPM + 2 FDC ILLE ET VILAINE montées sur feuilles d'album/20	30 / 50
176	. 83 CPA et CPM CANTAL montées sur feuilles d'album/21	15 / 20
177	. 122 CPA et CPM LOIR ET CHER montées sur feuilles d'album/22	20 / 30
178	. 35 CPA et CPM LANDES montées sur feuilles d'album/23	10 / 15
179	. 70 CPA et CPM ISERE montées sur feuilles d'album/24	20 / 30
180	. 166 CPA et CPM INDRE ET LOIRE + 1 FDC montées sur feuilles d'album/25	15 / 20
181	. 107 CPA et CPM + quelques photos modernes ALPES MARITIMES/26	20 / 30
182	. 103 CPA et CPM ISERE montées sur feuilles d'album/27	30 / 50
183	. 97 CPA et CPM HERAULT montées sur feuilles d'album/28	20 / 30
184	. 61 CPA et CPM PYRENEES ATLANTIQUES montées sur feuilles d'album/29	20 / 30

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

185	.	162 CPA et CPM HAUT RHIN montées sur feuilles d'album/30	30 / 50
186	.	175 CPA et CPM + 3 Lettres + 1 FDC BOUCHES DU RHÔNE montées sur feuilles d'album/31	30 / 50
187	.	209 CPA et CPM VAR montées sur feuilles d'album/32	30 / 50
188	.	88 CPA et CPM HAUTES PYRENEES montées sur feuilles d'album/33	20 / 30
189	.	238 CPA et CPM PUY DE DOME+ 3 FDC + 1 lettre montées sur feuilles d'album/34	30 / 50
190	.	162 CPA et CPM PYRENEES ATLANTIQUES montées sur feuilles d'album/35	30 / 50
191	.	143 CPA et CPM HAUTES PYRENEES montées sur feuilles d'album/36	30 / 50
192	.	41 CPA et CPM VAL DE MARNE montées sur feuilles d'album/37	20 / 30
193	.	266 CPA et CPM PARIS montées sur feuilles d'album/38	30 / 50
194	.	92 CPA et CPM + 4 lettres PARIS montées sur feuilles d'album/39	30 / 50
195	.	47 CPA et CPM PARIS montées sur feuilles d'album/44	15 / 20
196	.	96 CPA et CPM PUY DE DOME montées sur feuilles d'album/45	20 / 30
197	.	109 CPA et CPM BRETAGNE montées sur feuilles d'album/46	20 / 30
198	.	208 CPA et CPM HAUTES PYRENEES montées sur feuilles d'album/58	20 / 30
199	.	169 CPA et CPM BOUCHES DU RHONE montées sur feuilles d'album/63	30 / 50
200	.	71 CPA et CPM GARD montées sur feuilles d'album/66	20 / 30
201	.	239 CPA et CPM ALPES MARITIMES montées sur feuilles d'album/67	30 / 50
202	.	167 CPA et CPM SEINE MARITIME montées sur feuilles d'album/71	30 / 50
203	.	128 CPA et CPM ARDECHE montées sur feuilles d'album/72	30 / 50
204	.	96 CPA et CPM + FDC et TIMBRES DOUBS montées sur feuilles d'album/73	20 / 30
205	.	54 CPA et CPM EURE montées sur feuilles d'album/74	10 / 15
206	.	92 CPA et CPM EURE ET LOIR montées sur feuilles d'album/75	20 / 30

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

207	.	67 CPA et CPM JURA montées sur feuilles d'album/76	20 / 30
208	.	74 CPA et CPM LOIRET montées sur feuilles d'album/77	20 / 30
209	.	97 CPA et CPM MAINE et LOIRE montées sur feuilles d'album/78	20 / 30
210	.	75 CPA et CPM MEURTHE ET MOSELLE montées sur feuilles d'album/79	20 / 30
211	.	102 CPA et CPM PARIS montées sur feuilles d'album/80 et 81	15 / 20
212	.	138 CPA et CPM COTES DU NORD montées sur feuilles d'album/86	30 / 50
213	.	77 CPA et CPM LOT montées sur feuilles d'album/87	20 / 30
214	.	132 CPA et CPM MARNE montées sur feuilles d'album/88	30 / 40
215	.	39 CPA et CPM HAUTE-MARNE montées sur feuilles d'album/89	10 / 15
216	.	65 CPA et CPM MEUSE montées sur feuilles d'album/90	20 / 30
217	.	43 CPA et CPM MOSELLE montées sur feuilles d'album/91	15 / 20
218	.	40 CPA et CPM NIEVRE montées sur feuilles d'album/92	20 / 30
219	.	177 CPA et CPM SEINE ET MARNE montées sur feuilles d'album/93	30 / 50
220	.	34 CPA et CPM VINCENNES montées sur feuilles d'album/94	10 / 15
221	.	REUNION collection de 24 CPA dont St DENIS sortie de Messe, St ANDRE Boutique de Chinois, St PIERRE conscrits, Route ST LOUIS à ST PIERRE conduite de prisonniers, ST LEU, ST PIERRE rue François De Mahy, SALAZIE mare à poule d'eau... Superbe/1 – Vendu en collaboration avec Maître Sophie HIMBAUT	100 / 150
222	.	1 lot de lettres semi-modernes COLONIES, FRANCE et divers + CARTES POSTALES anciennes et modernes	30 / 50
223	.	150 CPA ALGERIE montées sur feuilles d'album/4	50 / 75
224	.	94 CPA MAROC montées sur feuilles d'album majorité CASABLANCA + 1 FDC/5	50 / 75
225	.	174 CPA MAROC montées sur feuilles d'album/41	50 / 75
226	.	152 CPA TUNISIE montées sur feuilles d'album/42	30 / 50
227	.	176 CPA et CPM ALGERIE montées sur feuilles d'album/54	75 / 100
228	.	323 CPA et CPM MAROC montées sur feuilles d'album/55	100 / 150
229	.	186 CPA et CPM, PHOTOS ANNAM, VIET-NAM, COCHINCHINE, LAOS, CAMBODGE montées sur feuilles d'album/56	100 / 150

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

230	. 56 CPA et CPM MAROC montées sur feuilles d'album/57	20 / 30
231	. 100 CPA et CPM + 1 ENTIER POSTAL ALGERIE montées sur feuilles d'album/65	30 / 50
232	. 206 CPA MAROC montées sur feuilles d'album/68	75 / 100
233	. 181 CPA et CPM MAROC montées sur feuilles d'album/83	50 / 75
234	. 198 CPA ALGERIE montées sur feuilles d'album/84	50 / 75
235	. 205 CPA et CPM ALGERIE montées sur feuilles d'album/85	50 / 75
236	. 18 CPA PALESTINE montée sur feuilles d'album/7	15 / 20
237	. 92 CPA et CPM + 38 LETTRES et TIMBRES AMERIQUE DU SUD montés sur feuilles d'album/9	30 / 50
238	. 150 CPA et CPM ITALIE montées sur feuilles d'album/43	30 / 50
239	. 1 classeur bleu MONACO 194 CPA, CPM, 19 LETTRES et divers/51	75 / 100
240	. 63 CPA et CPM + 1 lettre ISRAEL montées sur feuilles d'album/62	30 / 50
241	. 1 album noir de CPA et CPM dont illustrateurs POULBOT..., fantaisies, nus.../1	75 / 100
242	. 38 CPA thème AUTOMOBILE dont raid PEKIN-PARIS + un bloc souvenir Coupe GORDON-BENETT sur feuilles d'album/12	50 / 100
243	. 24 CPA et CPM THEME NAPOLEON/40	10 / 15
244	. 49 CPA et CPM THEME PUITTS et FONTAINES montées sur feuilles d'album/47	10 / 15
245	. 124 CPA THEME CHEMIN DE FER, GARES, VIADUCS/49	75 / 100
246	. 662 CPA et CPM THEME FANTAISIE et DIVERS montées sur feuilles d'album/59	20 / 30
247	. 137 CPA et CPM THEME COSTUME montées sur feuilles d'album/64	20 / 30
248	. 98 CPA et CPM THEME BATEAUX + TIMBRES + LETTRES montés sur feuilles d'album/69	30 / 50
249	. 20 CPA et CPM + LETTRES THEME AVIATION montées sur feuilles d'album/70	15 / 20
250	. Un album de cartes postales anciennes collées au centre	15 / 20
251	. 228 CPA et CPM montées sur feuilles d'album/10	50 / 75
252	. 1 album bleu CPA, CPM, FDC diverses/50	15 / 20

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

253	. 1 gros carton de plusieurs centaines de CPA et CPM diverses, LETTRES, FDC, DOCUMENTS PHILATELIQUES, TIMBRES/95	75 / 100
254	. 1 boîte à chaussures de CPA, CPM, et TIMBRES divers en pochettes/97	30 / 50
255	. 1 petit carton de CPA et CPM/26	20 / 30
256	. 1 boîte à chaussures de CPM et Cartes de vœux/28	10 / 15
257	. 1 boîte à chaussures de CPA et CPM/7	1 / 1
258	. 1 boîte à chaussures de CPA et CPM/4	15 / 20
259	. 1 boîte à chaussures de CPA et CPM/5	15 / 20
260	. 1 boîte à chaussures de CPA et CPM/6	15 / 20
261	. LACHOUQUE (H) – NAPOLEON, Images de l'épopée, reproductions des anciennes images d'EPINAL avec leur texte original, commentaires du Commandant H. LACHOUQUE. Imagerie Pellerin, Epinal, 1959, 6 volumes in-4 à l'italienne, cartonnage éditeur avec sur le premier plat le bicorne et la légion d'honneur en couleurs/14	150 / 200
262	. LACHOUQUE (Henry) – La guerre de 1870- 1871, reproductions des anciennes Images d'EPINAL avec leur texte original, Imagerie Pellerin, Epinal, sd, grand in-4, en feuille, sous couverture en toile décorée sur le premier plat d'un casque avec à l'intérieur une carte et tableau des Armées/15	75 / 100
263	. Tirages Anciens, Imagerie Pellerin à Epinal, 3 volumes grands in-4 à l'italienne, reliés pleine toile avec le titre en noir sur le premier plat. Volume 1 : Images Religieuses. Volume 2 : Rois et Reines de France, Soldats et Souverains, Costumes et Personnages. Volume 3 : Histoire, Légendes et Opéras, Images Religieuses/16	250 / 300
264	. MATET (Jean) – Nos Amis, Imagerie Pellerin, Epinal, sd, album in-8, en tissus de 10 pages en couleurs, le premier plat décoré d'un enfant avec son chien et celui du dos d'un chien et d'un chat/17	30 / 50
265	. L'ABC de Bébé, Imagerie d'Epinal, sd, petit album en tissus, in-8 à l'italienne, premier plat décoré d'un enfant lisant et plat du dos d'un magnifique papillon en couleurs/18	20 / 30
266	. Fables Choies de LA FONTAINE, 4me série N°2, Imagerie Pellerin, Epinal, sd, in-8 de 32 pages, premier plat illustré en couleurs avec une petite déchirure/19	20 / 30
267	. Devinettes amusantes, Imagerie Pellerin, Epinal, 4 volumes in-8, brochés, sd, premier plat décoré en rouge et noir/20	20 / 30
268	. La Saint-Nicolas, 7e série, Imagerie Pellerin, Epinal, in-8 broché, sd, premier plat décoré en couleurs de St Nicolas/21	15 / 20

- | | | |
|------------|--|------------------|
| 269 | . Les Belles Images d'Epinal, Pour égayer votre Intérieur, coloriées à la main sur Vélin d'Arches, Imagerie Pellerin, Epinal, 3 volumes in-4 brochés, sd, Le Saphi, La Cantinière, Le Chat Botté, Le Tambour Major, Le Petit Poucet, Le Petit Chaperon Rouge, Raminagrobis et le Souriceau, Commère la Chèvre et ses Biquets, Cadet Roussel, Il Pleut bergère, J'ai du bon tabac, En avant Fanfan la Tulipe/22 | 30 / 50 |
| 270 | . IMAGES D'EPINAL – Contes du Foyer, Imagerie Pellerin, Epinal, grand in-4, sd, broché, de 32 pages, couverture illustrée en couleurs, Compère Le LOUP, Maître RENARD, Commère la Chèvre & ses Petits Biquets, Le Terrible Raminagrobis et les Souris, Bonne Maman Brebis, Le Chat Botté, Le Petit Chaperon rouge, Le Petit Poucet, petite déchirure au premier plat/23 | 20 / 30 |
| 271 | . Jeanne d'ARC, 1412-1431, V eme centenaire de sa réhabilitation, sept Images composées et gravées par André JACLET, imprimées et coloriées au pochoir par l'Imagerie Pellerin à Epinal, Edition des Amis du Musée d'Epinal 1956, in-folio en feuilles, exemplaire de luxe N°19 avec une suite en noir/24 | 20 / 30 |
| 272 | . IMAGES D'EPINAL, Epreuves imprimées sur bois, gravés anciens de l'Imagerie d'Epinal, Edition des Amis du Musée d'Epinal, 4 volumes, 1953, 1954, 1962, 1968, in-Folio en feuilles sous chemise illustrée, exemplaire N°102 : Mariage de Napoléon III, Maréchal Canrobert, Scènes de la Guerre d'Afrique, Armée d'Afrique, Les Russes invincibles, Ecoles spéciales militaires et marine, Infanterie Autrichienne, Grenadiers français, Artillerie, Train des équipages, Bombardement de Sébastopol, Hussards français, Lord Raglan, Napoléon III, Retraite de Moscou, Sainte Agnès, Saint Philippe apôtre, Défense de Paris, La Girafe, Bataille de Waterloo, Christ aux apôtres, Bonne Sainte Fainéante, Le Bienheureux Saint Lâche, Saint Jacques le Majeur, La Fayette, Cerf-volant, Soldats français et étrangers, Jeux de tarots, Fuite en Egypte, St Barthélemy, Sainte au dragon, Bombardement d'Alger, Campagne d'Algérie, Saint Cornély, La bonne bière/25 | 50 / 75 |
| 273 | . IMAGERIE PELLERIN EPINAL : TIRAGES ANCIENS, albums de 12 tirages anciens édités à l'occasion de l'inauguration du Musée de l'Imagerie populaire française. L'impression de ces images et leur coloris au pochoir à la main, ont été exécutés de 1875 à 1890. Exemplaire N°206 du 23 juin 1951, grand in-4 en broché. Ste JOSEPHINE vierge et martyre, Sainte Clémence, Litanies de la Sainte Vierge, Sainte Victoire, Sainte Julie, Personnages des rues de Paris, Notre-Dame du Puy, Enfants travestis, La Sainte Vierge au raisin, Victor Emmanuel, Nouveau Théâtre portatif à rainures, Sainte Adélaïde/27 | 100 / 150 |
| 274 | . IMAGERIE PELLERIN EPINAL : Collection d'anciennes images dorées, 34 sur 35 anciennes images dorées coloriées à la main, exemplaire N°34 sur un tirage de 100, grand in-4 en feuilles sous chemise noire portant le titre en lettres d'or/29 | 75 / 100 |
| 275 | . IMAGE D'EPINAL : L'Alambic Miraculeux, tirage moderne en couleurs 64X49 encadré, verre cassé/30 | 30 / 50 |
| 276 | . IMAGE D'EPINAL : Le Chemin de Fer, tirage moderne en couleurs 64X49 encadré/31 | 30 / 50 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

277	. IMAGE D'EPINAL : Le Moulin Merveilleux, tirage moderne en couleurs 64X49 encadré/32	30 / 50
278	. IMAGE D'EPINAL : FRISE DES DOUZE APOTRES, tirage ancien en couleurs 39X139, encadré de J.C. Pellerin – Bois de F. Georgin Image /33	50 / 75
279	. IMAGE D'EPINAL : Frise des DOUZE APOTRES, tirage moderne en couleurs 39X139, encadré/34	30 / 50
280	. IMAGES D'EPINAL : un grand carton à dessin contenant de nombreuses IMAGES D'EPINAL, tirages anciens et modernes, de nombreuses concernant NAPOLEON/35	150 / 200
281	. 1 grande pochette plastique contenant des IMAGES D'EPINAL et des revues/37	30 / 50
282	. Réunion de divers documents du XIX° dont la prise du Chateau de Salvador par Jean-Baptiste de VALBELLE, une scène mythologique d'après EISEN, un portrait de Jean de la QUINTINYE d'après la MARE des estampes caricaturales dont le CHIARIVARI	30 / 40
283	. Italie XIX°, importante série de 30 caricatures politiques de format in-folio, au fusain et à la craie de couleur montée sous, cache en l'état. PH117 (sans les plats)	150 / 200
284	. Ensemble de 19 dessins à l'encre rehaussés d'aquarelle : Caricatures des ministres à la fin XIXème	100 / 150
285	. Document sur vélin : De par le Roy » Retenue de Valet de Chambre serv par quartier de Madame La Comtesse de Provence pour le Sieur Marielle » donné à Versailles le 30 mars 1771, signé LOUIS, Le BAS (secretaire ordinaire) ... Enregistré au registre du controle général de la Maison de Madame La Contesse de Provence le 14 mars 1771, cachet à sec /5	100 / 150
286	. Vieux papier : Congé illimité du Royaume	
287	. DIVERS. Lot de documents dont anciennes cartes colorées (traces de moisissure)	10 / 15
288	. 1 classeur rouge DOCUMENTS ANCIENS divers. Expert : Pierre LASHERMES	25 / 30
289	. Pochette comprenant une importante collection de projets de décoration édité par Emile THEZARD pour la série LA DECORATION PRATIQUE AU POCHOIR	80 / 100
290	. Estampe en noir d'après Gustave MOREAU et par SCHUTZ : "Jupiter et Sémélé" (dim. de la cuvette 52,5 x 30 cm)	15 / 20
291	. Indochine: deux cartes géographiques de 1949	15 / 20
292	. 1 lot de 8 BILLETS BON DE SOLIDARITE/39	20 / 30

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | | |
|------------|---|--|-------------|
| 293 | . | 1 carton à dessin contenant 5 billets de banque et 9 actions russes/36 | 15 / 20 |
| 294 | . | THEME LE VIN : importante collection sur feuilles d'album d'étiquettes et de quelques rares CPA/48 | 75 / 100 |
| 295 | . | 1 boîte contenant des PUBLICITES du BON MARCHE sous diverses formes/20 | 50 / 75 |
| 296 | . | <p>MASSIE (L.), FORTIUS (F.) – Statuta provinciae forcalquaqueriique comitatum, cum commentariis L. Massæ I.C... On a adiousté, un livret de la Généalogie des Comtes de Provence, tiré du livre en Latin de feu Maître F. de Clappiers, sieur de Vauvenargues... A Aix, par Nicolas Pillehotte et Jean Tholosan, 1598 ; titre en rouge et noir orné d'une grande fleur de lys avec lambel en chef , (8) feuillets, armoiries de la Provence à devise gravées sur bois (1) feuillet, au verso en lettres italiques : Ceste Province se peut parangonner à toutes autres tant à bien cultiver la terre, qu'en Richesses : ionct que tant hommes que femmes, y ont un mantien fort grave et honorable : de sorte qu'on la prendroit plustost pour une vraye Italie que pour une province estrangère. (Pline, chap. III, Liv. 3). 216 pages. Le feuillet 75/76 est une reproduction anastatique sur vergé. Relié à la suite : Généalogie des Comtes de Provence. Depuis l'an D. LXXVII. iusques à présent, règne du Très Chrestien, Invincible, Auguste et Triomphant Henry III... A Aix, par Nicolas Pillehotte et Jean Tholozan, 1598 ; titre aux armes du roi Henri IV, au recto Au Lecteur, 24 pages. Certains exemplaires ont une composition quelque peu différente. Relié à la suite : Annotation sur le Statut modificatif de la succession des fêmes lors qu'elles rentrèt par le décès des masles qui les avoient excluses. F.F.I.C. Auctore. A Aix, par Jean Tholosan. 1614 ; titre aux armes du Roi. 14 pages et 1 feuillet blanc. Trois ouvrages en un volume grand in-8, demi-basane framboise, dos lisse orné d'un écu doré répété : fleur de lys sommé d'un lambel dans chaque compartiment et du millésime en chiffres d'or. (Reliure de la fin du XIXe siècle). Editions originale. Traces d'anciennes mouillures passim, plus ou moins rousses</p> | 800 / 1 000 |
| 297 | . | <p>CHENU (Jean) – Recueil de reglemens notables, tant generaux que particuliers donnez entre ecclesiastiques, pour la celebration du service divin, Juges, Magistrats & autres Officiers Royaux & des Seign. Justiciers inférieurs & subalternes, pour l'exercice de leurs offices, rangs, seance, prerogatives, institution & destitution d'iceux . Auquel sont adioustées cent rares & singulieres Questions de Droict, decidées par Arrests memorables, partie d'iceux prononcez en Robbes Rouges, le tout extraict des Ordonnances Royaux, Arrests du Conseil Privé & autres Cours Souveraines de France, à Lyon de l'imprimerie de Simon Rigaud, 1626, in-8 carré de 544 et 368 pages, relié plein velin à 4 nerfs avec pièce de titre, quelques taches d'humidité/12</p> | 80 / 100 |
| 298 | . | <p>BARTHELEMY (J.J) – Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Troisième édition, A Paris chez Debure, 1792, 9 volumes in-12 de 381, 388, 386, 360, 398, 379, 391, 402 et 357 pages, reliés pleine basane avec pièces de titre et de to maison, une carte, trous de vers dans le tome 1, cachets/32</p> | 50 / 80 |
| 299 | . | <p>Dictionnaire portatif, historique, théologique, géographique, critique & moral, de la BIBLE, pour servir d'introduction à la lecture de l'Ecriture Sainte. A Paris, Musier, 1756, in-8 de 850 pages, relié pleine basane, dos à nerfs avec fleurons, pièce de titre, ex-libris gravé/40</p> | 30 / 50 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- 300** . PERREAU (J.A.) – Etudes de l'homme physique et moral considéré dans ses différents âges, Paris, Imprimerie des Annales d'Agriculture, 1797, in-8 relié de 390 pages/44 **20 / 30**
- 301** . PRINGLE – Observations sur les maladies des Armées, dans les camps et dans les garnisons, avec des mémoires sur les substances septiques & anti-septiques, & la réponse à de Haen & à Gaber, Troisième édition revue, corrigée & augmentée sur la dernière édition anglaise, Paris, Barrois, 1795, in-8 de 448 pages/47 **20 / 30**
- 302** . (BOSSUET) – Recueil des oraisons funèbres prononcées par Messire Esprit FLECHIER Evêque de Nîmes, nouvelle édition, dans laquelle on a ajouté un précis de la vie de l'auteur, Rouen, Machuel, 1780, in-12 de 248 pages, relié plein veau à nerfs/50 **10 / 15**
- 303** . Dictionnaire d'anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, historiettes, bons mots, naïvetés, saillies, réparties ingénieuses, etc, nouvelle édition augmentée, Paris, La Combe, 1769, 2 volumes in-12 de 327 et 355 pages, reliés plein veau/65 **20 / 30**
- 304** . ROUSSEAU (J.J) – Emile ou l'éducation, Amsterdam, Jean Néaulme, 1764, 4 volumes in-12 de 338, 255, 240 et 318 pages, reliés plein veau, frontispices, quelques taches à la fin du tome 2/72 **20 / 30**
- 305** . Du VERTOT (Abbé) – Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République Romaine, cinquième édition, Amsterdam, David Mortier, 1735, 3 volumes in-12 de 497, 537 et 507 pages, reliés plein veau/73 **30 / 50**
- 306** . MIREUR (F) – Etats généraux de 1789, Procès- verbaux des élections des députés des sénéchaussées de DRAGUIGNAN, GRASSA & CASTELLANE, Draguignan, OLIVIER et ROUVIER, 1891, in-8 de 193 pages, broché/87 **10 / 15**
- 307** . BORNIER (Philippe) - Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV, Roy de France et de Navarre, avec celles des Rois Prédécesseurs de Sa Majesté, le Droit écrit, & les Arrêts ; enrichies d'annotations et décisions importantes. Et par luy revuës, corrigées & augmentées en cette nouvelle édition des règlements du Conseil, des Arrests donnez en interprétation des nouvelles Ordonnances de Sa Majesté, pour la réformation de la Justice ; & autres Edits & Déclarations du Roy, Paris, Chez les Associez choisis, 1694, 2 volumes in-4 de 510 pages + table et 585 pages + table, reliés plein veau à 5 nerfs, défauts aux reliures , quelques traces d'humidité/10 **50 / 70**
- 308** . CHOMPRES (P) – Le DICTIONNAIRE abrégé de la Fable pour l'intelligence des Poètes, & la connoissance des tableaux & des statues, dont les sujets sont tirés de l'histoire poétique, troisième édition revue & augmentée, Paris, Jean Desaint, 1740, in-12, de 289 pages, relié plein veau à nerfs/2 **20 / 30**

- 309** . LOUIS DE MONTALTE – Les Provinciales ou les lettres écrites par Louis DE MONTALTE à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. Jésuites avec la Théologie morale desdits Pères & nouveaux Casvistes : représentée par leur pratique, & par leurs livres, divisée en cinq parties. Nouvelle édition, augmentée de quelques pièces. A Cologne chez Nicolas Schoute, 1666, in-12 , relié pleine basane, dos à cinq nerfs orné de rinceaux, 355 pages, rousseurs/12 **30 / 50**
- 310** . Dictionnaire raisonné, des DOMAINES et des droits domaniaux ; des droits d'échange, & de ceux de contrôle des actes des Notaires & sous signatures privées, insinuations laïques, centième denier, petit- scel, contrôle des exploits, formule , greffes, droits réservés, franc-fiefs, amortissement & nouvel acquêt : ouvrage dans lequel on a établi les principes de chaque matière, développé leurs conséquences, & fait connoître la jurisprudence actuelle. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée par l'auteur, Paris, Veuve Dutillet, 1775, 2 volumes in-4 de 558 et 602 pages, reliés plein veau à nerfs/6 **50 / 75**
- 311** . ROUSSEAU (J.J.) – Collection complète des œuvres de J.J. ROUSSEAU citoyen de Genève contenant les ouvrages de Politique, les trois premières parties de Julie ou la Nouvelle Héloïse, la fin de la Nouvelle Héloïse, & les Amours de Mylord Edouard Bomston, les IV premiers livres d'Emile, ou l'Education, les derniers livres d'Emile ou de l'Education, suivis d'Emile & Sophie, ou les solitaires, la première partie des Mélanges, la seconde partie des Mélanges, les pièces de Théâtre & les ouvrages de poésie, & diverses pièces sur la Musique, le dictionnaire de Musique, les Mémoires composée des Confessions et des Rêveries du Promeneur solitaire, la seconde partie des Mémoires, ou ROUSSEAU juge de Jean-Jacques en trois dialogues, des pièces sur divers sujets, & un recueil de lettres sur la Philosophie, la Morale & la Politique et supplément à la collection des Œuvres (tomes 13 à 15), Genève, 1782, 15 volumes in-4, reliés plein veau à nerfs, pièces de titre et de tomaison, Ex-libris aux armes de COLBERT Bibliothèque du Cannel. Il manque la planche n° 1 de musique au tome 9. /8 **500 / 700**
- 312** . Dictionnaire historique, politique et géographique de la SUISSE, contenant une description de ce qu'il y a de plus remarquable dans les Cantons Suisses & dans les Etats de leurs Alliés, la constitution politique de ces Etats, un précis de leur histoire, une notice de leurs productions naturelles, de leur commerce, de leur population, de leurs relations entr'eux & avec les Etrangers, &c.... Nouvelle édition augmentée de près de la moitié, rendue conforme à l'état actuel du pays, & enrichie d'une Carte générale de la Suisse, la plus correcte qui ait paru. Genève, Barde, Manget & Comp., Paris, Buisson, 1788, 3 volumes in-12 de 330, 337 et 319 pages, reliés plein veau, pièces de titre et de tomaison, dos ornés de fleurons, des épidermures sur les plats, magnifiques carte en couleurs/2 **30 / 50**
- 313** . BOSSU (A.) – Traité des plantes médicinales indigènes précédé d'un Cours de botanique. Paris, chez l'Auteur, 1854 ; fort volume in-8, demi-basane marron, dos lisse orné. (Reliure de l'époque). XVI - 840 et IV pages. Atlas de 60 planches gravées sur acier, représentant les organes des végétaux, les caractères de chaque famille et 270 planches (en tout près de 1 100 figures) très finement coloriées à la main à l'aquarelle, numérotées de I à LX. Reliure légèrement frottée, rousseurs épargnant les planches **30 / 50**

- 314** . DAVIN A-F (Gustave) – De l’Iodure de Potassium au triple point de vue chimique, médical et pharmaceutique, THESE présentée et publiquement soutenue à la Faculté de Médecine de Montpellier le 27 mars 1850 par A-F- Gustave GAVIN de Pignans (var) pour obtenir le Grade de Docteur en Médecine, Montpellier, Martel aîné, 1850, in-4 de 167 pages, relié demi-basane rouge des piqures/3 **20 / 30**
- 315** . Mme MILLET-ROBINET (C.) – Maison rustique des dames, quatrième édition, Paris, 1859, 2 volumes de 676 et 710 pages reliés demi basane, quelques rousseurs/19 **10 / 15**
- 316** . GRENIER (M.) et GODRON (M.) – Flore de France ou description des plantes qui croissent naturellement en FRANCE et en CORSE, Paris, Bailliere, Besançon, Sainte-Agathe, 1848, 3 volumes in-8 de 766,760 et 779 pages, reliés demi-basane/21 **50 / 70**
- 317** . BONNIER Gaston et De LAYENS Georges – Tableaux synoptiques des plantes vasculaires de la Flore de la France, 5289 figures représentant les caractères de toutes les espèces qui sont décrites sans mots techniques et une carte des régions de la France. Paris, Paul Dupont, sd, in-8 de 412 pages, cartonnage éditeur/22 **10 / 15**
- 318** . LECOQ (H) – Traité des plantes fourragères ou flore des prairies naturelles et artificielles de la France, ouvrage contenant la description, les usages et qualités de toutes les plantes herbacées ou ligneuses qui peuvent servir à la nourriture des animaux, et les détails relatifs à leur culture, à la création et à l’entretien des prairies permanentes et temporaires, etc...Paris, Cousin, 1844, in-8 de 620 pages, relié demi-basane, quelques rousseurs/23 **10 / 15**
- 319** . DECUGIS (B) – Les tourteaux de graines oléagineuses et leurs applications théoriques et pratiques dans la culture, l’alimentation des animaux, les sciences, les arts, l’industrie, l’économie domestique, etc...Monographie complète accompagnée d’une planche pour le dosage de l’azote et de tableaux qui contiennent toutes les analyses chimiques des produits végétaux ou animaux, nécessaires aux agriculteurs, aux éleveurs, aux nourrisseurs et aux fabricants d’huiles, Toulon, 1876, in-8 de 546 pages, relié demi-basane/24 **10 / 15**
- 320** . CHEVALLIER (FF) – Flore générale des environs de Paris selon la méthode naturelle, description de toutes les plantes agames, cryptogames et phanérogames qui y croissent spontanément, leurs propriétés, leur usage dans la médecine, les arts et l’économie domestique avec une classification naturelle des agames et des cryptogames, basée sur l’organisation de ces végétaux et accompagnée de vingt tableaux iconographiques formant un genera propre à rendre l’étude plus facile, seconde édition, Paris, Ferra, 1836, 3 volumes de 680 et 980 pages numérotation en continu pour les 2 derniers volumes, reliés pleine basane, pièces de titre rouge/26 **100 / 120**
- 321** . THENARD (L. J.Baron) – Traité de CHIMIE élémentaire, théorique et pratique suivi d’un Essai sur la philosophie chimique et d’un précis sur l’analyse. Sixième édition, Paris, Crochard, 1834, 5 volumes in-8 de 556, 650, 572, 671 et 561 pages, reliés demi-basane, nombreuses rousseurs/37 **10 / 15**

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | | |
|------------|---|--|----------------|
| 322 | . | Le MONITEUR SECRET, ou Tableau de la Cour de Napoléon, de son caractère, et de celui de ses Agens. A Londres de l'imprimerie De Schulze et Dean, A Paris chez les Marchands de Nouveautés, 1814, in-8, 2 tomes de 236 et 232 pages reliés en un volume demi-basane, quelques rousseurs/38 | 10 / 15 |
| 323 | . | ORFILA – Eléments de CHIMIE appliquée à la médecine et aux art, sixième édition, revue, corrigée et augmentée, Paris, Crochard, 1835, 3 volumes in-8 de 592, 646 et 612 pages, planches en fin de chaque volume, reliés demi-basane/43 | 20 / 30 |
| 324 | . | MUSSET-PATHAY (V.D.) – Abrégé de l'histoire grecque, depuis son origine jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine, traduit de l'anglais du Docteur Goldsmith sur la douzième édition, seconde édition avec une carte de la Grèce et de l'Asie Mineure, Paris, Langlois, 1812, in-12 de 357 pages, relié plein veau/51 | 10 / 15 |
| 325 | . | CRUVEILHIER (J) – Traité d'Anatomie descriptive, deuxième édition, Paris, Labé, 1843, 4 volumes in-8 de 615, 764, 730 et 839 pages, reliés demi-basane, quelques piqures/52 | 20 / 30 |
| 326 | . | RASPAIL (F.V) – Histoire naturelle de la Santé et de la Maladie chez les Végétaux et chez les Animaux en général et en particulier chez l'Homme, suivie du formulaire pour la nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif, avec des figures sur bois dans le texte et dix-neuf planches gravées sur acier, d'après les dessins originaux et les premières gravures de son fils, troisième édition considérablement augmentée, Paris, Bruxelles Office de Publicité, 1860, 3 volumes in-4 de 344, 552 et 552 pages, taches de rouille/53 | 20 / 30 |
| 327 | . | VIDAL (Aug.) (de Cassis) – Traité de pathologie externe et de médecine opératoire, avec 520 figures intercalées dans le texte, deuxième édition augmentée et entièrement refondue, Paris, Baillière, 1846, 5 volumes in-4 de 692, 784, 764, 732 et 1079 pages, reliés demi-basane, des piqures/54 | 20 / 30 |
| 328 | . | Lou Provençau, Almanach de la Provence pour 1876, 1877, 1878, 1879, 1882, 1883, 1886, 1889 et 1892, 9 volumes in-12, brochés, certains avec défauts/64 | 10 / 15 |
| 329 | . | DORING (Dr Alb. Jac.Gust) – EMS ses eaux thermales et ses environs, traduit, avec la coopération de l'auteur par J. Lendroy, Ems, 1839, in-9 de 267 pages, cartonnage éditeur, gravure et carte/76 | 10 / 15 |
| 330 | . | THIERS (A) – Histoire du Consulat et de l'Empire faisant suite à l'histoire de la Révolution française, Paris, Paulin, 1845, 20 volumes in-8 de 494, 458, 570, 620, 473, 573, 684, 687, 596, 511, 476, 709, 583, 686, 614, 693, 915, 656, 637 et 814 pages, reliés demi-chagrin, gravures, traces d'humidité/88 | 30 / 50 |
| 331 | . | Le messager agricole, revue des associations et des intérêts agricoles du midi, publié sous la direction de M le Dr Frédéric CAZALIS, Montpellier, Gras entre 1868 et 1888, 15 VOLUMES in-8, reliés demi-basane, le dernier volume un cahier détaché/96 | 50 / 70 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- 332** . SPACH (Edouard) – Histoire naturelle des VEGETAUX, PHANEROGAMES, ouvrage accompagné de planches, Paris, Roret, 1834, 14 volumes in-8, reliure moderne demi-basane rouge à nerfs. Sans les planches/98 **50 / 70**
- 333** . De CANDOLLE (Alph) – Introduction à l'étude de la BOTANIQUE ou traité élémentaire de cette science contenant l'organographie, la physiologie, la méthodologie, la géographie des plantes, un aperçu des fossiles végétaux, de la botanique médicale, et de l'histoire de la botanique, ouvrage accompagné de planches, Paris, Roret, 1835, 2 volumes in-8, reliés demi-basane rouge moderne, sans les planches/99 **10 / 15**
- 334** . RAMBUR – Histoire naturelle des INSECTES – NEVROPTERES, ouvrage accompagné de planches, in-8 de 529 pages, relié demi-basane rouge moderne, sans les planches, galeries de ver/102 **10 / 12**
- 335** . LEPELETIER De SAINT-FARGEAU (comte Amédée) – Histoire naturelle des INSECTES – HYMENOPTERES, ouvrage accompagné de planches, Paris, Roret, 1836, 3 volumes in-8, reliés demi-basane moderne rouge, sans les planches/103 **10 / 15**
- 336** . REY (Alfred) et FERON (Louis) – Histoire du corps des Gardiens de la Paix, orné de 44 planches en couleurs et de 266 gravures en noir, Paris Firmin Didot, 1896, in-4, de 735 pages, relié demi-basane, des rousseurs/8 **20 / 30**
- 337** . Correspondance et relations de J. FIEVEE avec BONAPARTE premier consul et Empereur, publié par l'auteur, pendant onze années (1802-1813), Paris, Desrez et Beauvais, 1836, 3 volumes in-8, reliés demi-basane de 242, 410 et 353 pages, gravures, rousseurs annotations manuscrites/3 **20 / 30**
- 338** . PIGAULT-LEBRUN – L'Homme à projets, Paris, 1808, 4 tomes en 2 volumes in-12, reliés pleine basane, roulette sur les plats, quelques rousseurs/4 **10 / 15**
- 339** . DESPREAUX (Jean-Etienne) – Mes passe-temps : chansons suivies de l'art de la danse, poème en quatre chants, calqué sur l'art poétique de Boileau-Despréaux, orné de gravures d'après les dessins de Moreau le jeune, avec les airs notés, Paris, chez l'auteur et Petit, 1807, 2 tomes en 1 volume, relié demi-basane/5 **20 / 30**
- 340** . BARBIER (Alex) – Dictionnaire des ouvrages anonymes, troisième édition, revue et augmentée par MM. Olivier Barbier, René et Paul Billard, suite de la seconde édition, des supercheries littéraires dévoilées par J.M. Quérard publiée par MM. Gustave Brunet et Pierre Jannet, avec une table générale des noms réels des écrivains anonymes et pseudonymes cités dans les deux ouvrages, Paris, Paul Daffis, 1872, 4 volumes in-8, reliés demi-basane à nerfs TOMES 5 à 7/10 **80 / 100**
- 341** . Madame De GENLIS – La Duchesse de La Vallière, Paris, Maradan, An XII- 1804, in-8 de 351 pages, relié plein veau/18 **10 / 12**
- 342** . SILVESTRE (Armand) – Chroniques du temps passé , Le Conte de l'Archer, aquarelles de A. Poirson gravées par Gillot, impression chromotypographique par A. Lahure. Paris, Lahure, Rouveyre & Blond, 1883, in-4 de 193 pages, broché/20 **10 / 12**

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | |
|------------|---|------------------|
| 343 | . BRUNET (Jacques-Charles) – Manuel du libraire et de l’amateur de livres contenant 1° Un nouveau dictionnaire bibliographique, 2° Une table en forme de catalogue raisonné, cinquième édition originale entièrement refondue et augmentée d’un tiers par l’auteur, Paris Firmin Didot, 1860-1865, 6 volumes in-8 + SUPPLEMENT, 2 volumes, 1878-1880, reliés pleine toile avec pièces de titre et de toison/22 | 100 / 120 |
| 344 | . BUREAU DES LONGITUDES – Annuaire pour l’an 1829 présenté au Roi, Paris Bachelier, 1828, in-12 de 240 pages broché, quelques mouillures/12 | 10 / 15 |
| 345 | . DE BEZE (Théodore) – Le Passavant, Epître de Maître Benoît Passavant à Messire Pierre Lizet où il lui rend compte de sa mission à Genève et de ses conversations avec les Hérétiques, traduite pour la première fois du Latin macaronique de Théodore De Bèze par Isidore LISIEUX avec le Texte en regard, et la Complainte de Messire Pierre LIZET sur le trespas de son feu nez. Paris, Isidore Lisieux, 1875, in-12 de 208 pages, broché, dos cassé/13 | 10 / 20 |
| 346 | . Graduel romain contenant les Messes des dimanches, des Fêtes et des Fériés de toute l’année, dernière édition publiée par la Commission Ecclésiastique de Digne, avec l’approbation de sa Grandeur Monseigneur Meirieu, évêque de Digne, Marseille, Mingardon, 1883, in-folio de 412 et 198 pages, relié plein veau à 5 nerfs, pièce de titre rouge/1 | 50 / 75 |
| 347 | . Antiphonaire romain, contenant les Antiennes, les Psaumes et les Hymnes des dimanches, des fêtes et des fériés de toute l’année ; l’Office de la Nativité de Notre SEIGNEUR, du jeudi, du vendredi et du samedi saints, des dimanches de Pâques et de la Pentecôte, de la Sainte Vierge et des Morts ; les Laudes et les petites heures des Fêtes Doubles et de tous les communs des Saints ; les Vêpres de toutes les fêtes mobiles de la Passion de N. S. J.-C., de la pureté, de la maternité, du patronage de la Sainte Vierge et d’un grand nombre d’autre Fêtes. Deuxième édition, Digne, Repos, 1854, de 619 pages, relié plein veau à 5 nerfs, pièce de titre rouge/2 | 50 / 75 |
| 348 | . JULES VERNE – Les Voyages extraordinaires – Nord contre Sud, 85 dessins par Benett, Cinq vues et une carte, Collection Hetzel, sd, in-8 de 412 pages, relié percaline rouge, dos à 4 nerfs , tranches dorées/4 | 30 / 50 |
| 349 | . HOUSSAYE (Arsène) – Les PARISIENNES, Paris, Dentu, 1869, 4 volumes in-8 de 367, 375, 364 et 372 pages, reliés demi-basane à faux-nerfs , titres dorés, épidermures aux coiffes, comprenant : Le jeu des Femmes – Mademoiselle Phryné – Les femmes adultères – Les femmes déchues/7 | 30 / 50 |
| 350 | . VERNE (Jules) – Voyages extraordinaires – Le Tour du Monde en 80 jours – Le Docteur OX, Paris, Collection Hetzel, sd, in-8 de 217 pages + 211 pages , nombreuses illustrations in et hors-texte, cartonnage rouge éditeur à la tête d’éléphant, tranches dorées | 75 / 100 |
| 351 | . VAILLE Eugène – Le cabinet noir, Presses Universitaires de France, 1950, in-8 de 411 pages, broché/7 | 20 / 30 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- 352** . ANDREES – Allgemeiner HANDATLAS in 126 Haupt und 139 nebenkarten nebst vollständigem alphabetischem Namenverzeichnis Vierte, völlig Neubearbeitete und vermehrte Auflage. Herausgegeben von A. Scobel. Bielefeld und Leipzig, 1901, in folio de 186 + 183 pages, relié demi-basane à coins, charnières légèrement fendues sur 10 centimètres/15 **50 / 70**
- 353** . CONSTANT-DUMERIL (A. M.) – Traité élémentaire d'Histoire Naturelle, seconde édition, Paris, Deterville, 1907, 2 volumes in-8 de 246 et 360 pages, reliés demi-basane, planches, mouillures/45 **10 / 15**
- 354** . MORAND (Paul) – Ouvert la nuit, Paris, NRF, 1927, in-8 de 152 page, broché, exemplaire N° 94 Sur Hollande/6 **10 / 15**
- 355** . GIDE (André) – La Porte étroite, roman, Paris Mercure de France, 1930, in-8 de 236 pages, broché, grand papier, exemplaire N°46 sur vergé de fil Montgolfier/7 **10 / 15**
- 356** . De REGNIER (Henri) – Le Bon plaisir, Illustrations de M. De Becque gravées sur bois par Paul Baudier Paris, Marpon, 1922, in-8 carré de 352 pages, broché, exemplaire numéroté sur vélin d'Arches/19 **10 / 12**
- 357** . LUCIEN-GRAUX (Dr) – Le mouton rouge, contes de guerre, Paris, l'Édition française, 1918, in-8 de 306 pages, broché, dédicacé, grand papier, exemplaire sur papier hollandaise/21 **10 / 12**
- 358** . BRASSENS (Georges) – L'œuvre Poétique de Georges Brassens, Paris, Éditions du Grésivaudan, 1975, 2 volumes in-4, pagination continue en feuilles sous emboitage éditeur, 32 lithographies originales en couleurs sur double page de Pierre PARSUS, bien complet du complément de 15 chansons supplémentaires imprimé en 1977, constituant les pages 391 à 425, des défauts aux emboitages, traces d'humidité, intérieur en bon état. /7 **100 / 200**
- 359** . BRASSENS (Georges) – Petite suite d'esquisses et dessins d'étude pour l'illustration de l'œuvre poétique de Georges Brassens par PARSUS, portefeuille in-folio sous toile éditeur de 62 feuilles, traces d'humidité sur le portefeuille, intérieur en bon état. /6 **100 / 200**
- 360** . GIONO (JEAN) – SARDOU (Jean-Claude) – Dialogue de la Haute Provence, édition du Rotary-Club de Manosque, 1977, grand in-plano en feuilles sous emboitage toilé avec sur le premier plat les signatures de Giono et de Sardou, comprenant : Le Caprice des Collines et Solitudes. En deux cahiers de 10 lithographies chacun de Jean-Claude SARDOU illustrés par Jean Giono, tirés à 99 exemplaires, exemplaire N°20 sur vélin d'Arches pur fil. /5 **150 / 200**
- 361** . CRAMPON, Chanoine – La Sainte Bible du Chanoine CRAMPON, Cercle du Bibliophile, 1961, fort in-4, reliure éditeur simili cuir rouge, dos à faux nerfs orné de rinceaux dorés, armoiries pontificales sur le premier plat, tranches dorées, 1027 et 267 pages, texte sur deux colonnes, 88 reproductions en couleurs hors texte, plans et cartes. /8 **30 / 50**

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- 362** . REGNIER (Henri) – Œuvres de J. De La FONTAINE , nouvelle édition revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, de fac-similé, etc... Deuxième tirage, Paris, Hachette, 1921, 11 volumes in-8, reliés demi-basane à nerfs, têtes dorées, des rousseurs/7 **75 / 100**
- 363** . MONTAIGNE (Michel Eyquem, seigneur de) – Essais de MONTAIGNE publiés d'après les textes originaux avec une introduction par Pierre d'Espezel et illustrés de bois gravés de Paulette Humbert, Union Latine d'éditions, PARIS, 1957, 5 volumes in-8 de 273, 257, 255, 232 et 212 pages, reliés plein cuir éditeur, plats estampés à froid, fleurons métalliques incrustés, dos à 4 nerfs avec titre doré, têtes dorées, le tout sous emboitage, exemplaire numéroté N°803, exemplaire dédicacé par Paulette Humbert/1 **50 / 75**
- 364** . GIONO (Jean) – Routes & chemins avec Jean Giono et 56 peintres témoins de leur temps. Edition des Peintres témoins de leur temps à l'occasion de leur XIe exposition au Musée Galliéra en 1962, in-8 sous chemise et étui toilés, bien complet des 56 planches hors-texte, exemplaire dédicacé On joint une lettre manuscrite de Edouard Goerg/2 **50 / 75**
- 365** . SWIFT (Jonathan) – Les Voyages de Gulliver, illustrations de BOURG, Editions Littéraires de France , 1946, in-4 de 277 pages, broché, couverture illustrée en couleurs rempliée, exemplaire numéroté N°667 sous emboitage éditeur/3 **30 / 50**
- 366** . LE SAGE (Alain René) – Le Diable Boiteux, illustré de compositions en couleurs de DUBOUT, Editions du Livre, Monte-Carlo, 1945, in-4 en feuilles de 203 pages, sous chemise et étui éditeur, exemplaire N°684 sur BFK Rives avec 69 illustrations in-texte et 12 hors-texte de DUBOUT coloriées à la main par Maurice BEAUFUME/4 **100 / 150**
- 367** . ARISTOPHANE – Théâtre complet, traduction nouvelle de Maurice RAT, illustrations de Charles CLEMENT, Paris, Union Latine d'Editions, 1947, 4 volumes, in-8 carré de 260, 338, 337 et 338 pages, sous emboitages et étuis, couvertures remplies, exemplaire N°4099, l'un des emboitages est déchiré/5 **30 / 50**
- 368** . MONTHERLANT De (Henry) – Encore un instant de bonheur, gravures de Robert CAMI, Paris, Maximilien Vox éditeur, 1945, in-4 non paginé, en feuilles, couverture illustrée rempliée, sous emboitage et étui éditeur, exemplaire N°46, traces d'humidité, défauts/6 **30 / 50**
- 369** . RONSARD (Pierre) – Les Amours de RONSARD, Paris, Union Latine, 1950, 2 volumes, in-8 carré de 175 et 193 pages, reliés plein cuir, dos à deux nerfs, sous étuis éditeur, portrait de Ronsard estampé sur le premier plat, exemplaire numéroté, tête dorée. Choix présenté par Pierre D'Espezel, eaux fortes de Paulette HUMBERT/8 **50 / 75**
- 370** . LEROUX (Auguste) – Mémoires de CASANOVA de SEINGALT écrits par lui-même, figures d'Auguste LEROUX, Paris, Javal et Bourdeaux, 1931, 10 volumes in- 4 de 327, 305, 303, 311, 307, 323, 306, 297, 298 et 298 pages , reliés demi-basane à 4 nerfs, illustrée de 200 hors-texte en couleurs d'après les aquarelles originales d'Auguste LEROUX exemplaire numéroté N°1120, sur vélin du Marais, couvertures conservées. /9 **150 / 200**

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 371 | . BRANTÔME – Les Vies des Dames galantes, illustrations en couleurs et en noir de JACQUES TOUCHET, Paris , Editions de la Belle Etoile, 1938, 2 volumes in-8 carré de 287 et 271 pages, reliure plein cuir éditeur à 5 nerfs, triple filets sur les plats ornés d'un motif doré de colombes s'abreuvant, couvertures illustrées conservées, têtes dorées, exemplaire N°133 sur Lafuma/10 | 75 / 100 |
| 372 | . CORNEILLE – Chefs-d'œuvre de CORNEILLE, Burins de Raoul SERRES, Robert CAMI et Paul LEMAGNY, Nice, Paris, 1954-1955 3 volumes in-8 carré en feuilles de 303, 281 et 271 pages sous emboîtages et étuis éditeur. Contient : Le Cid – Le menteur – Rodogune – L'illusion comique – Horace – Nicomède – Cinna – Polyeucte et La Mort de Pompée/11 | 30 / 50 |
| 373 | . SOPHOCLE – Tragédies, traduction de Jacques LACARRIERE, illustrations de GEORGES VARLAMOS, Paris, Union Latine d'Édition, 1989, 3 volumes in-8 carré de 138, 207 et 187 pages, reliure éditeur à 5 nerfs, décor polychrome sur les plats, têtes dorées, emboîtages/12 | 30 / 50 |
| 374 | . STENDHAL – Le Rouge et le Noir, illustrations de Roger LAISNE, Marseille, Club du Livre, 1947, 2 volumes in-8 carré de 249 et 313 pages, broché sous emboîtages éditeur et étuis, couvertures remplies/13 | 30 / 50 |
| 375 | . DICKENS – Les papiers posthumes du PICKWICK CLUB, publiés par Charles Dickens, illustrés par BERTHOLD-MAHN , Club du Livre, Marseille, 1941-1946, 3 volumes in-8 carré de 374, 358 et 363 pages, brochés, couverture rempliée sous emboîtages et étuis éditeur (1 étui de cassé), exemplaire N°2367/14 | 30 / 50 |
| 376 | . RABELAIS – 1490-1553 – Œuvres complètes adaptées au français moderne par MAURICE RAT, présentées avec les gouaches d'YVES BRAYER, Paris, Union Latine, 1947, 3 volumes in-8 carré de 333, 290 et 294 pages, brochés, couverture rempliée sous étuis et emboîtages éditeur, exemplaire N°635 sur pur fil Byblis/15 | 50 / 75 |
| 377 | . CERVANTES (Miguel De Saavedra) – DON QUICHOTTE DE LA MANCHE, traduit par Francis De MIOMANDRE, illustré par BERTHOLD MAHN, Paris, Union Latine, 1935, 5 volumes in-8 carré de 306, 326, 367, 375 et 238 pages, reliure éditeur à 4 nerfs, sous emboîtages, tête dorée, épidermures/16 | 50 / 75 |
| 378 | . BOILEAU – Œuvres, illustrées par REMY LEJEUNE, Pierre Bricage, 1961, 5 volume in-8 de 171, 140, 158, 121 et 150 pages en cahiers sous couverture illustrée rempliée, avec cartonnages et emboîtages éditeur, exemplaire N°XXI avec une suite/17 | 50 / 75 |
| 379 | . DEZE (Louis) – Gustave DORE , bibliographie et catalogue complet de l'œuvre, Paris, Editions Marcel Seheur, 1930, in-8 de 166 pages, broché, nombreuses reproductions, dos fragile/18 | 30 / 50 |
| 380 | . RENARD (Jules) – Les Histoires naturelles, illustrées de 12 gravures originales par Pierre CADIOU, Seyssinet, Editions du Grésivaudan, 1983, grand in-4 en feuilles de 262 pages en coffret toilé éditeur avec titre vertical sur le premier plat, dos arrondi, exemplaire N° XXXVII sans la suite/19 | 20 / 30 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

381	. LA FONTAINE – Ensemble de 76 gravures à l'eau forte avant la lettre sur papier vergé de DELIERRE pour illustrer les œuvres de LA FONTAINE, dans 3 chemises/20	100 / 150
382	. BATTISTA (Eric) – 24 lithographies, éditions du Grésivaudan, Seyssinet, sd , in folio sous cartonnage éditeur, concerne GEORGES BRASSENS/21	50 / 75
383	. QUILLET – Nouvelle Encyclopédie autodidactique Quillet, L'enseignement moderne et pratique publiée en collaboration par un Comité d'Universitaires, Paris, 1961, 5 volumes In-4, reliure éditeur, Planches articulées en couleurs. /8	20 / 30
384	. Lot de livres dont oeuvres posthumes de Jean-Jacques ROUSSEAU 1781 (9 volumes), nouveau dictionnaire historique 1779 (6 volumes), Guerre de la Péninsule 1827 (4 volumes + atlas), Siècle de Louis XIV, 1768 (4 volumes) et Mémoire du Général MARBOT 1892 (3 volumes)	
385	. 1 sac plastique de LIVRES DIVERS/21	10 / 15
386	. SENS 26 photos de petit format de 1897 de personnages et vues diverses provenant de La Bastide du Vallon Giraudy à Marseille Sainte Marthe, montées sur carton/17	10 / 15
387	. Ensemble de 194 photographies anciennes INDOCHINE, LAOS, de petit format, certaines légendées au dos/13	75 / 100
388	. 1 pièce de 10 francs or 1862BB /13	90 / 100
389	. 1 pièce de 10 francs or 1896A /14	90 / 100
390	. 1 Souverain 1891 /19	220 / 250
391	. 1 Souverain 1907 /20	220 / 250
392	. 1 Souverain 1916 /21	220 / 250
393	. 1 Souverain 1928 /22	220 / 250
394	. 1 pièce de 20 francs Suisse or 1927B /18	180 / 200
395	. 1 pièce 20 francs or Coq de 1912 TB/1	190 / 200
396	. 1 pièce de 20 francs or Génie de 1877A TB/2	190 / 200
397	. 1 pièce de 20 francs or 1849A /1	180 / 200
398	. 1 pièce de 20 francs or 1854A /2	180 / 200
399	. 1 pièce de 20 francs or 1856A /3	180 / 200
400	. 1 pièce de 20 francs or 1858A /4	180 / 200
401	. 1 pièce de 20 francs or 1859A /5	180 / 200

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

402	. 1 pièce de 20 francs or 1865A /6	180 / 200
403	. 1 pièce de 20 francs or 1866A /7	180 / 200
404	. 1 pièce de 20 francs or 1896A /8	180 / 200
405	. 1 pièce de 20 francs or 1896A /9	180 / 200
406	. 1 pièce de 20 francs or 1903 /10	180 / 200
407	. 1 pièce de 20 francs or 1911 /11	180 / 200
408	. 1 pièce de 20 francs or 1912 /12	180 / 200
409	. 1 pièce de 100 francs or 1879A /15	900 / 1 000
410	. 1 pièce de 100 francs or 1886A avec inscriptions rapportées 22 avril 1899 /16	900 / 1 000
411	. 1 pièce or Krugerrand de 1982 SUP/3	1 000 / 1 100
412	. 1 pièce de 20 Lires or 1862 /17	180 / 200
413	. Danemark - Christian VII, 1 daler specie, 1799, argent, griffures dans le champ (38 mm) 28,95 gr. TB à TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY	100 / 120
414	. Prusse - Frederic Guillaume II, 1/3 de Thaler, 1788, B (Breslau), argent. 29,5 mm. 8,3 gr. TB à TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY	60 / 100
415	. Boîte bleu contenant : 69 pièces de 5 francs argent, 15 pièces de 10 francs argent, 7 pièces de 50 francs argent, 6 écus de 5 francs argent, 1 pièce de 20 francs Turin argent, 2 pièces de 10 francs Turin argent, 1 médaille et 3 pièces diverses/2	400 / 450
416	. Sac plastique contenant : 24 pièces de 10 francs argent, 2 pièces de 50 francs argent et 1 pièce de 100 francs argent/1	180 / 200
417	. 1 boîte à cigares de pièces de MONNAIES diverses + BILLETS/11	20 / 30
418	. Boîte en bois contenant : 177 pièces de 10 francs Turin et 26 pièces de 20 francs Turin argent/3	400 / 450
419	. 3 boîtes en fer contenant des pièces diverses et quelques billets/4	30 / 50
420	. 1 boîte avec pièces argent TURIN : 4 10 francs et 13 20 francs /24	40 / 50
421	. 1 boîte avec pièces argent : 1 de 0,50, 11 de 1 franc, 2 de 2 francs, 5 écus dont 1 avec bélière, 8 de 5 francs et 1 de 10 francs /23	50 / 75
422	. Autriche - François I, retour à Vienne en 1816, médaille en argent au profil de l'empereur lauré à droite signé Detler, revers figurant un autel à l'antique, griffures dans le champ d'avvers, nettoyée. (51,5 mm) 52,6 gr. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY	100 / 150

- 423** . Provinces-Unies - 25e anniversaire du traité d'Utrecht, 1738, médaille en argent par Nicolas van Swinderen figurant, les Pays-Bas sous les traits d'une déesse assise devant le temple de Janus aux portes closes, tenant une palme, un rameau d'olivier et une lance de tournoi surmontée d'un chapeau, à ses côtés, un lion couronné tenant les flèches des sept provinces, à droite, Mars enchaîné, au-dessus la renommée. Au revers, suspendues et unies à des rubans, les armoiries du Saint-Empire, de France, d'Espagne, d'Angleterre, du Portugal, du Danemark et de Pologne (55,5 mm) 53,5 gr. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY **400 / 500**
- 423 B** . Provinces-Unies - Traité de Nimègue, paix avec la France, 1678, médaille en argent figurant les lys de France liés aux flèches des Sept Provinces passant à travers une couronne d'olivier ceint de la légende "QUIS SEPARABIT, CONJUNGUNT SUA TELA LEO, SUA LILLIA GALLUS" (qui les séparera, le lion Belgique joint ses flèches aux lys de France), au revers une légende en néerlandais à la gloire de la paix. Flan mince, rayures sur l'avvers (41,8 mm) 13,9 gr. TTB à SUP. Expert : Jean-Christophe PALTHEY **300 / 400**
- 423 C** . Provinces-Unies - Bataille navale du Dogger Bank, 5 août 1781, médaille en argent signée A.V.B (Adrian van Baerll) figurant un vaisseau néerlandais tirant sur un navire anglais s'enfuyant, avec une légende signifiant " Hourra, le Britannique nettoie la mer ", et la date à l'exergue, au revers, un texte à la gloire du contre-amiral Zoutman. Rayures au revers, nettoyée. 30 mm - 10,8 g. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY **100 / 150**
- 424** . Pays-Bas Espagnols, Viglius d'Aytta de Zwynchen, 1568, prévôt de Saint Bavon et chancelier de la Toison d'or, médaille d'après Jacques Jonghelinck en argent fondu et entièrement ciselé à bordure perlée figurant le buste à droite de Viglius d'Aytta couvert d'une barrette et vêtu d'une pelisse, sous laquelle est gravé "ÆT. LXII", il est ceint de la légende "VIGLIVS PÆEP. S. BAV. PRÆS. SECR. CON. R. MA. ET. CANC ORD. AV. VEL.", au revers, sur une estrade, une table à pieds de lion, recouverte d'une nappe frangée sur laquelle sont posées un sablier, un chandelier ardent et un livre ouvert gravé "DEVS OP[timus] MA[ximus]", surmontant un cartouche portant gravée la date 1568, alentour la devise du prélat ".VITA . MORTALIVM . VIGILIA.". Tranche arrondie, rayure sur l'avvers. Fonte ancienne. 52 mm - 44,6 gr. Viglius d'Aytta, célèbre jurisconsulte, prélat et homme d'État (1507-1577), natif de Zwynchen en Frise, protégé du cardinal Granvelle, ministre de Charles Quint il resta au service de Philippe II. À la mort de son épouse, il reçut les ordres et devint Prévot de la collégiale Saint-Bavon à Gand en 1562, il fut nommé chancelier de la Toison d'or en 1563. Érudit, bibliophile et numismate, il fut l'ami d'Érasme. Il existe deux autres versions de cette médaille : l'une à l'avvers similaire, le revers présentant ses armes ecclésiastiques de Prévot de Saint-Bavon entourées de sa devise ; l'autre, plus ancienne, le représente tête nue à gauche à 49 ans, le revers est identique, mais datée 1556. TB à TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY **600 / 1 000**

- | | | |
|--------------|---|------------------|
| 424 B | <p>. Pays-Bas Méridionaux, Guillaume d'Orange, prince d'orange, comte de Nassau [1572], médaille en argent fondu et entièrement ciselé figurant le prince en buste de trois quarts à droite, en armure et large fraise, ceint de la légende "GVILEM. DG. PR. AVRAICÆ COM NASSAVIA", au revers, un chêne enraciné sur un tertre entouré de la devise "AVDACES FORTVNA. IVVAT." (la fortune sourit aux audacieux). Petite griffure sur la cuirasse. Fonte ancienne. Rare. 47,5 mm - 47,6 g. Guillaume d'Orange-Nassau (1533-1584) dit le taciturne, d'abord au service de Charles Quint, ce grand seigneur devint progressivement le chef de la rébellion des Pays-Bas contre le joug espagnol. Il est considéré comme le Père de la Patrie néerlandaise. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 350 / 400 |
| 425 | <p>. Provinces-Unies - Introduction du nouveau Psaultier, 1774, médaille en argent [Joannes Vitus Meijer], figurant le roi David tenant sa lire, ceint de la légende "FELICITATIS OMNIS RELIGIO FUNDAMENTEM" (la religion est le fondement de la joie), au revers une composition, au centre la déesse des Pays-Bas assise sur un ballot, tenant une lance surmontée d'un chapeau, et les armes des Provinces-Unies, à ses côtés une vache et un tonneau, dans le fond un bateau entouré de la légende "BELG. FOEDERATUM". Cheveux, nettoyée (3,25 mm) 12,85 gr. TB à TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 50 / 70 |
| 425 B | <p>. Provinces-Unies, Traité de Munster [1648], jeton en argent figurant un vaisseau navigant entre des récifs ceints de la légende "TIMIDE AC PRUDENTER", au revers, les armes de la Zélande ceintes de la légende "LUCTOR ET EMERGO 1647". 31 mm - 7,15 g. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 100 / 150 |
| 426 | <p>. France - Charles X, passage du roi à Valenciennes, 5 septembre 1827, au profil à droite du roi signé Dubois et de Puymaurin, le revers par Barre, griffures au revers. 27 mm - 9,15 g. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 50 / 80 |
| 427 | <p>. France - Charles X, visite à Colmar, 10 septembre 1828, médaille en argent au profil à gauche du roi signé Gayrard, petites griffures sur la tranche, nettoyée (35 mm) 17,85 gr. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 50 / 80 |
| 428 | <p>. France - Rétablissement de la statue d'Henri IV sur l'île de la Cité, 1817, lot de deux médailles en bronze aux profils accolés à droite d'Henri IV et Louis XVIII signés Gayrard, griffures. 32,5 mm - 21,2 g. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 30 / 40 |
| 429 | <p>. France - Lot de deux : Duchesse de Berry, 1824, séjour à Dieppe, médaille en bronze au profil à droite de duchesse de Berry signé Dubois et de Puymaurin, 42 mm - 27,3 g ; Louise Marie Thérèse d'Artois, 1819, médaille commémorative de sa naissance en bronze au profil à droite signé Caqué, 30 mm - 15,4 g. Griffures aux revers. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 50 / 80 |
| 430 | <p>. France - Monsieur frère du roi, visite à la Monnaie, 11 juin 1818, médaille en bronze au profil à gauche du comte d'Artois signé Gatteaux, rayures dans la légende sur l'avvers. 50 mm - 65,7 g. TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY</p> | 40 / 60 |

VENTE COLLECTIONS DU 26 OCTOBRE 2017

- | | | |
|------------|---|------------------|
| 431 | . Saint-Siège - Léon XII, année I, prise de possession du Latran, médaille en bronze au profil à gauche du Pape par Giuseppe Cerbara et Luigi Gennari, cheveux. 43 mm - 33,3 g. Léon XII, Annibale Sarmattei della Genga (1823-1829). TTB. Expert : Jean-Christophe PALTHEY | 40 / 60 |
| 432 | . Auto-rail circuit GEM avec rails | 50 / 80 |
| 433 | . Deux poupées avec têtes en biscuit (une accidentée). On y joint une perruque | 60 / 80 |
| 434 | . Poupée mannequin, tête, colerette et avant-bras en biscuit (trois doigts à la main gauche cassés). Corps en peau (un avant-bras et une jambe détachées. Epoque fin XIXème (H : 43 cm) | 150 / 200 |
| 435 | . Poupée régionale (Lorraine) UNIS France, tête biscuit et une grande poupée UNIS France, tête biscuit (corps dans l'état) | |
| 436 | . Importante et originale collection de tailles crayons de toutes sortes et toutes formes | 100 / 200 |
| 437 | . Robe et manteau de baptême avec cape. Ancien vêtement richement brodé de très belle qualité. Epoque début XXème | 100 / 150 |
| 438 | . MESSAGERIES MARITIMES : 19 cendriers en céramique émaillée | 400 / 500 |
| 439 | . Divers objets des Messageries Maritimes (cinq médailles, un jeu de cartes, un porte-clés, un canif, un taste-vin, un décapsuleur, un porte-billets, un ouvre-lettres en bakélite et fascicules) | |