

Vente du 27/09/2017 de fonds de maison		
Num	Titre	Desi
1	Un lampadaire en inox à trois	bras de lumières
2	Un tapisserie au point sur fond	jaune à décor de fleurs bleues 97 x 130cm
3	un tissus peint entoilé ethnique	
4	Un desserte de style rocaille	à 2 plateaux (accidents)
5	Bureau plat de style Transition ouvrant	par un tiroir et reposant sur des pieds cambrés 70 x 84 x 54cm
6	Lot de luminaires comprenant des appliques	en bronze doré
7	Jean-Pierre PIZARRE (né en 1940)	« Nature morte à la table ». Huile sur toile signée en haut à gauche et contresignée au dos. 73 x 92 cm
8	Jean-Pierre PIZARRE (né en 1940)	« Village en hiver ». Huile sur toile signée en bas à droite. 100 x 80 cm.
9	Tableau représentant une vue de ville,	Huile sur toile (accidents)
10	Un coffret nécessaire de cheminée en	bois et ornements de laiton doré
11	Desserte en bois à 3 plateaux	
12	Un lot de socles chinois en	bois noirci
13	Un balance et un pied de	lampe moderne
14	Un pied de lampe en porcelaine	polychrome allemande (accidents) et on y joint 2 pieds de lampe modernes
15	Un bureau à gradins en noyer	ouvrant par 6 tiroirs sur le gradin, un plateau se tirant formant écritoire et un tiroir en ceinture (restaurations) 90 x 75 x 42cm
16	Les oeuvres complète de Victor Hugo	Paris, chez Paul Ollendorff, 1825, 10 vol. demi reliure cuir marron. On y joint 3 vol Histoire chez Hetzel et un vol. de Thiers "la Révolution française".
17	Un paire d'appliques en bois sculpté	à décor d'oiseaux

18	Un commode en acajou blond ouvrant	par 4 tiroirs sur 4 rangs, montants à colonnes, plateau de marbre noir. Epoque Restauration (restaurations) 91 x 126 x 57cm
19	Sarlandie à Limoges	Email de limoges an couleurs représentant un paysage de neige. On y joint une eau forte d'après Hogarth sur le proverbe de 1747.
20	Lot de 2 lampes à pétrole	en laiton et opaline
21	Lot de 2 pieds de lampe	l'un en porcelaine blanc bleu de chine, l'autre en porcelaine blanc bleu de Nankin
22	Un coupelle et une lampe en	porcelaine blanc bleu de chine (accidents)
23	Horace RICHEBÉ (1871-1964)	"Autoportrait". Huile sur panneau signé en bas à droite, titré au dos. 17 x 13 cm
24	Stanislas TORRENTS Y DE AMAT (1839-1916)	"Portrait d'homme". Huile sur panneau signé en bas à droite. 24 x 15 cm.
25	Stanislas TORRENTS Y DE AMAT (1839-1916)	"Pape". Huile sur panneau signé en bas à droite. 17,5 x 13,5 cm.
26	Ecole française	"Nature morte". Huile sur carton monogrammé en bas à droite. 18 x 14 cm.
27	Lot de deux gravures de Lucien Gauthier	représentant des vues d'Aix-en-Provence.
28	J. HORACHE BREVALLS (?)	"Nature morte aux cerises". Pastel signé en bas à droite. 17 x 23 cm (à vue).
29	Ecole française	"La Veuve". Huile sur carton signé en bas à droite. 16 x 17 cm.
30	Ecole française	"Etude de décor". Gouache. 16 x 19,5 cm.

31	Une table travailleuse en bois	de placage ouvrant par un plateau découvrant un casier et une talette d'entretoise 72 x 48 x 35cm (accidents)
32	HERBG	"Trouville". Aquarelle signée en bas à gauche. 10,5 x 22 cm.
33	Ecole française	"Marine". Huile sur panneau signé en bas à droite (illisible). 28 x 31 cm.
34	L. SEILLARD	"Village". Dessin au crayon signé en bas à droite. 20,5 x 26,5 cm.
35	Jean LURCAT (1892- 1966)	Carreau de céramique à décor d'un coq, signé au dos, Saint Vincçaz R.J. 20 x 20 cm. (Accident).
36	Une coupe en marbre blanc et	un vase en porcelaine de Satsuma monté en lampe
37	Claude JAOUEN (né en 1953)	"Composition abstraite". 3 Huiles sur panneau signée en bas à droite Jcé, 50 x 65 cm.
38	Desserte à système en placage de marqueterie	à décor de damier, de forme rectangulaire, reposant sur des pieds fuselés réunis par un plateau intermédiaire à volets rabattables. 71 x 68 x 46 cm.
39	Une bibliothèque en bois mouluré	ouvrant par un porte en partie vitrée flanqué de 2 portes de style provençal 175 x 155 x 40cm
40	paire de lampes en bronze et	laiton figurant des putti assis sur des colonnes h : 40 cm
41	Vase en porcelaine de Paris monté	en lampe à décor polychrome de fleurs H : 30cm

42	Partie de service de verres à	pied comprenant 10 fûltes à champagne, 10 verres à porto, 12 verres à eau, 11 verres à vin, une carafe, un vase, 2 salières et un seau à glaçons
43	Important lot comprenant des biscuits, des	verreries, des œufs en pierre et des bibelots en porcelaine
44	Ballerine en porcelaine et un briquet	formant téléphone
45	Une soupière et 2 tisanières en	porcelaine (accidents)
46	Lot de bibelots divers en porcelaine,	faïence, bois et pierre et une petite voiture
47	Important lot comprenant des sujets en	terre et porcelaine, des pichets en faïence, des œufs en pierre, une paire de vase d'église en porcelaine banc et or et un pot couvert en porcelaine ajouré à décor de fleurs dans le gout de Chantilly
48	Important lot comprenant des canards, en	terre porcelaine, céramique etc... un vase en Nankin et 2 caches pots en faïence turquoise
49	MIES VAN DER ROHE	Paire de fauteuils de bureau en cuir et métal chromé
50	Paire de gouaches sur papier	à décor de guerriers et de femme dans un bateau, l'un signé en bas à droite. 23 x 17 cm (à vue).
51	M. PELLET (Xxème)	"Cassis" et "Martigues". Paire d'aquarelles signée en bas à droite. 23 x 32 cm (à vue).
52	Michel POURTEYRON (1938)	"Visage". Dessin au fusain signé en bas à gauche, daté 1972 et dédicacé à Georgette. 65 x 45 cm.
53	Table de chevet en bois blanc	ouvrant par 3 tiroirs, plateau de marbre blanc 81 x 49 x 30 cm
54	Victor Louis CUGUEN (1882-1969)	"Paysage animé". Huile sur carton signé en bas à gauche. 30 x 24 cm.
55	Joseph HURARD (1887-1956)	"Nu". Dessin à l'encre signé en bas à droite. 21 x 28 cm.

56	VALÈRE-BERNARD (1860-1936)	"Paysage". Huile sur carton signé en bas à gauche. 27 x 34,5 cm.
57	FAURE à Limoges	"Barque animée". Email de Limoges signé en bas à droite. 20 x 15 cm.
58	FAURE à Limoges	"Le Golfe de la Napoule". Email de Limoges signé en bas à droite. 24,5 x 19 cm.
59	Marcel ARNAUD (1877-1956)	"Portrait d'arlésienne". Huile sur panneau signé en haut à droite. 32 x 24 cm.
60	Suite de 2 chaises en bois	noirci
61	Lot de bibelots comprenant une carafe	en verre, un pichet en faïence, une tête de cheval en composition, une plaque en plâtre et une trousse de voyage
62	Un pied de lampe noir en	bois
63	Maurice CAMOS (Xxème siècle, fils d'Honoré Camos)	Lampe hibou en céramique marron ajourée, signée sous la base Camos à Vallauris. 25 x 25 x 7 cm.
64	D'après HOUDON	Sculpture en biscuit représentant une jeune fille en buste sur un socle en porcelaine bleu et or de Sèvres
65	Cache pot en faïence de Blois	à décor de Vieux Rouen
66	Garniture de cheminée en barbotine comprenant	une paire de vases et une jardinière à décor en bas relief de fleurs.
67	Lot comprenant un coquillage sur socle,	un poisson sur socle et une scie de requin et un Rostre d'espadon
68	Un lot de coquillages	
69	Un lot de pipes	
70	Un lot de sculptures africaines	
71	Un lot comprenant des couverts de	service en argent fourré dans un coffret, une pelle, 2 brosses en métal argenté et une cuillère en argent fourré
72	Un télescope portable avec son pied	ZOOM 25X-50 x 60 mm
73	Service à café en porcelaine du	Japon
74	Lot de couverts en métal argenté	dans plusieurs écrins en majorité Christofle

75	Partie de service à thé en	porcelaine blanche à décor en camaïeu orange de personnages dans des paysages Limoge Salmon et Co
76	Pot couvert en verre peint d'un	paysage de lac monture en métal
77	Coffret de couverts en métal argenté	on y joint des couverts en métal argenté dépareillés
78	Une coupe à fruits sur une	assiette et un pichet faïence jaune à décor d'oiseaux
79	Lot de couverts en métal argenté,	on y joint des fourchettes à huitres en inox et 2 coffrets de couverts déparailé
80	2 coffrets comprenant des couvert en	métal argenté et des couteaux manche en os.
81	Une théière et un chauffe plat	en métal argenté
82	Service thé -café 4 pièces et	une verseuse en métal blanc
83	Une verseuse et une coupe sur	pied en métal argenté
84	un lot de plats en céramique	et porcelaine blanc bleu et une assiette à décor d'ailes de papillon
85	Partie de service de table en porcelaine blanc	et or de Limoges
86	Partie de service de table en	porcelaine blanc beige et or de Limoges
87	MIRIMA	Tabouret télescopique en métal multicolore de 1970.
88	E. POITEVIN	"Bouquet de fleurs". Huile sur oile signée en bas à gauche et datée 1909.
89	Lot de 2 manteaux de fourrure	
90	Meuble de forme rectangulaire en acajou	et placage d'acajou ouvrant par 1 tiroir, 2 portes en partie haute et 2 portes en partie basse, montant à colonne cannelé pieds toupie dessus de marbre. Style Louis XVI
91	Lot comprenant 2 tableaux	et une aquarelle représentant une roulotte, une femme nue et un paysage
92	Jean PONS (1913-2005)	"Le règne du soleil (composition abstraite)". Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos et datée 63. 73 x 100 cm.

93	Thalia Wescott MALCOLM (c.1888-?)	"Nature morte aux fruits et légumes". Huile sur toile signée en bas à gauche. 65 x 81 cm. (Restaurations).
94	Lot de cuivres et une lampe	en étain
95	Buffet vaisselier en chêne présentant des	étagères en partie haute et 2 portes et 2 tiroirs en partie basse, reposant sur des pieds cambrés 209 x 130 x 53 cm
96	Un moulin à café	
97	Une colonne	
98	Lot comprenant 2 miroirs, 4 lithographies	et 2 pièces encadrées
99	Un petite étagère d'applique ouvrant par	une porte (manque la vitre) 73 x 38 x 18cm
100	Un meuble téléphone ouvrant par 3	tiroirs
101	Un semainier en acajou et placage	d'acajou ouvrant par 7 tiroirs 127 x 70 x 40cm
102	Paire de grandes gravures en noir,	"une soirée chez VANDICK" et "Une Matinée chez RUBENS" dans des cadres en bois doré 100 x 120 cm avec le cadre
103	Un armoire en noyer blond ouvrant	par 2 portes. Style Restauration 235 x 145 x 65cm
104	Paire de lampes en opaline blanche	
105	Cache pot et son assiette en	porcelaine blanc bleu de Chine
106	Lampe à pétrole en porcelaine bleu,	un vase en faïence folklorique de Laget et un pichet en faïence
107	Vase en porcelaine blanc bleu de	Chine H : 45 cm
108	Partie de service à thé en	porcelaine de Limoges
109	Lot comprenant une partie de service	à thé en porcelaine, un pichet en verre et monture en métal argenté et des bibelots divers
110	Lot de tasses et sous tasses	en porcelaine et faïence
111	Partie de service de table en	porcelaine allemande blanche
112	Partie de service de table en	faïence anglaise
113	Lot de céramique comprenant plats, assiettes,	etc...

114	Petite machine en laiton et bois,	et un petit encensoir
115	Paire de bougeoirs en laiton doré	
116	Paire de bougeoirs en métal argenté	
117	Paire de bougeoirs en métal argenté	
118	Une paire de petits bougeoirs en	bronze doré
119	Paire de bougeoirs en	laiton doré
120	Lot comprenant bougeoirs, lampes à pétrole	en cuivre et métal
121	Lot comprenant boîtes, couverts, ronds de	serviettes, timbales, bougeoirs en métal argenté
122	Lot comprenant une pendule ELTA, une	pendule Martin LUNEL, et une boîte en laiton doré
123	Paire de boîtes en métal argenté	en forme de coquillage
124	Une longue vue et 2 coupes	papier
125	Paire d'appliques en bronze doré à	2 bras de lumières
126	Un lot de dessous de verre	et tasses vin en métal argenté et un tasses vin en argent poinçon Minèrve, marqué Pierre Besombes poids argent : 106 gr
127	Important lot de métal argenté comprenant	service thé -café, porte couteaux, panier, etc...
128	Lot de couverts en métal argenté	comprenant 10 fourchettes, une cuillère à soupe, 6 cuillères à dessert, une louche et des cuillères de services
129	Lot de couverts en métal argenté	modèle coquilles comprenant 4 cuillères à soupe, 12 fourchettes à poisson, une fourchette, une cuillère à sauce et 11 couteaux à poisson
130	Lot de couvert en métal argenté	comprenant 5 cuillères, et 8 fourchettes
131	Lot de couverts en métal argenté	comprenant 6 fourchettes, les couverts de service et 5 cuillères à soupe
132	Lot de couverts en métal argenté	comprenant les couverts de services, 2 fourchettes et 6 fourchettes à dessert
133	Lot de métal argenté comprenant 4	pièces de formes : sceau à glace, sceau à champagne, un pichet et un rafraichissoir

134	Important lot de métal argenté compenant	des couverts, un plat de service et un sceau à champagne
135	Lot de métal argenté comprenant 15	cuillères, 11 fourchettes, une louche et des cuillères de services
136	Lot de verreries comprenant 8 coupes	à champagne et des ventouses en verre de couleur
137	Partie de service de verres comprenant	12 verre à vin rouge, 11 coupe à champagne, 14 verres à vin blanc et 9 verres à porto
138	Impotant lot de verres dépareillés	
139	Partie de service de verres comprenant	6 verres à eau, 11 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc, et on y joint des coupes à champagne et 2 bouteilles
140	Un important lot de verrerie dépareillés	comprenant verres, carafes, etc...
141	Pierre LEDDA (1914-1994)	Homme debout figurant la chance, sculpture en métal signée sur la base. H : 145cm
142	Meuble chinoios en bois noirci et	incrustations de nacre à décor de paysage animé, on y joint un petite table (accidents)
143	Un bureau à gradin ouvrant par	4 tiroirs en gradin et 1 tiroir en ceinture
144	Un base de pendule en marbre	noir
145	Lot de pièces encadrées comprenant un	lithographie de Jerrier, une aquarelle de Fernand Nègre, une gouache de Reboa, etc...
146	Necessaire de bureau en cuir vert	
147	Lot de bougeoirs en bronze, laiton	et métal argenté
148	Un table circulaire en ronce de	noyer reposant sur un fut bagué se terminant par un piètement tripode sur roulettes, plateau de marbre gris, on y joint 4 chaises paillées à dossier ajouré diam : 90cm
149	table de toilette (faïence accidenté) et	un necessaire de cheminée
150	Une malle decouvrant différents tiroirs et	compartiments
151	Lot de pièces encadrées	
152	Un carton de livres	

153	Un carton de gravures	
154	Un carton de pièces encadrées	
155	Un carton de Jules Verne moderne	comprenant 8 volumes
156	Un carton de livres	
157	Un carton de livres et BD	dont Bécassine
158	Un carton de livre dont Les Mémoires de	Guizot, Histoire de Fance en 100 tableaux, Plan et cartes du Consulat et de l'Empire
159	Suite de 3 bergères de style Louis XVI	(manque 2 galettes) et un fauteuil crapaud (manque la galette)
160	Une table de ferme	
161	Ensemble de mobilier de salle à manger de style provençal	comprenant une table plateau à rallonges, un buffet ouvrant par 5 portes et 6 chaises
162	Lot de 2 tables basses	
163	Une console ouvrant par 2 tiroirs	de forme rectangulaire en noyer
164	Un miroir en bois doré de	Style Restauration 111 x 78cm
165	Lot de 7 gravures en noir	
166	Buffet 2 corps en noyer	ouvrant par 2 portes et 2 tiroirs en partie haute et 2 portes en partie basse à décor de colonnes torsées et de têtes d'anges. Travail de la fin du XVIIIe siècle (restaurations et accidents)
167	Meuble à hauteur d'appui de style	Louis XV ouvrant par un tiroir et une porte reposant sur des pieds cambrés 100 x 65 x 45 cm
168	Un meuble à hauteur d'appui ouvrant	par une porte en noyer reposant sur des pieds cambrés. Style Louis XV
169	Un nécessaire de cheminée	en laiton doré
170	un important lot de pièces encadrées	comprenant aquarelles signé Maurice Lambert, des cadres, litho, gravures, reproductions et un tableau signé Jean CATA et daté 79
171	Lot de tableaux et pièces encadrées	comprenant une broderie, un tableaux représentant une femme priant et un tableaux représentant une femme portant une cruche

172	Un buffet 2 corps en noyer	mouluré et sculpté ouvrant par 2 portes en partie haute, 2 tiroirs et 2 portes en partie basse, à décor marqueté de feuilles, fronton figurant un temple grec. Travail en partie de la fin du XVIIIe siècle (restaurations) 235 x 140 x 55 cm
173	2 Boîtes couvertes en bois et	incrustations de nacre. Travail extrême - oriental
174	Lot de bibelots divers comprenant un	coquetier, bijoux fantaisies, lampe à huile, etc
175	2 Paire de vases en porcelaine,	l'une à décor de fleurs et papillons (accidents) l'autre à décor blanc bleu de feuilles
176	Un pipe à opium en bronze,	travail extrême - oriental
177	Coffret en marqueterie boule	(accidents)
178	Un coffret en placage d'acajou et	incrustations de laiton
179	Soupière en faïence blanche et une	boite à épices en faïence blanc bleu (accidents)
180	Coffret en bois noirci incrustations de	laiton et os. Epoque Napoléon III
181	Lot comprenant une malette de médecin,	une trousse de voyage, un cadre, etc...
182	Un valise comprenant des nappes, et	des déguisements
183	Malle en cuir	
184	Secrétaire en noyer ouvrant par un	tiroir, un abattant formant écritoire découvrant 5 casiers et 5 tiroirs, 3 tiroirs en partie basse, montant à crosse. Epoque Restauration
185	Bureau piètement en métal chromé formant	un X, plateau de verre (accident au plateau)
186	Table basse piètement en métal chromé,	plateau en verre fumé (accident)
187	YONGYUTH	"Floating market" Huile sur toile SBG, contre signée et titrée au dos 62 x 41cm
188	Paire de dessins aux trois crayons	figurant un jeune homme et un homme debout, signés en bas à droite, l'un daté 72

189	Un tabouret en bois mouluré ,	sculpté et doré, de style Louis XVI
190	Table basse en bois à décor	de fleurs sur le plateau, travail chinois du Xxe
191	Commode en bois laqué noir, façade	galbé ouvrant par 4 tiroirs sur 4 rangs, style régence 95 x 114,5 x 50 cm
192	Coffre en bois ouvrant par un	abattant, composé d'éléments anciens 66 x 117 x 59 cm
193	Lot comprenant un miroir et une	gravure de A.DAVID FONTAGES "Ruines animées" eau-forte EA
194	Un lit-clos breton en bois mouluré	et sculpté 206 x 185 x 50cm (accidents)
195	Malle	
196	Lot de pièces encadrées comprenant un	lithographie de Tofoli représentant une femme portant un enfant, SBD numéroté 144/150 et un lot de lithographies, reproductions, dessins, eau-forte et 2 aquarelles signées Jean Leysse
197	Lampe en bois argenté et doré	
198	Plateau et 2 plateaux de fromage	en verre et métal argenté
199	Un outils moulin en bois	
200	Un lustre en bois sculpté et	doré de style Louix XVI à 4 bras de lumières figurant un pot à feu orné de guirlandes feuillagées H : 35cm
201	Bureau d'écolier en bois sérusé blanc	présentant un pupitre sur le plateau, un tiroir et 2 portes dans les caissons
202	Un pendule en bronze ciselé et	doré de style Louis XVI, cadran émaillé blanc, remontage à clef
203	Limoges	Partie de service de table en porcelaine blanche à décor de fleurs
204	Sculpture en régule représentant "L'espiègle" d'après	Mathurin Moreau H : 45 cm
205	Un bureau en chêne ouvrant par	un tiroir en ceinture et 4 tiroirs et une tablette sur le caisson droit, les entrée de serrures marqué Spirol
206	Coffre fort de la manufacture de	Saint Etienne 48 x 39 x 35 cm

207	Sculpture en métal peint représentant un	enfant figurant Bacchus d'après Moreau, signé sur la base H : 59 cm
208	Lot comprenant un tabouret, une chaise	d'enfant paillée et une suspension à 3 bras de lumières
209	Un console en bois mouluré ouvrant	par une porte et découvrant 4 étagères style Louix XV 70 x 110 x 28 cm
210	Table à volets rabattable en acajou	et placage d'acajou reposant sur 6 pieds à roulettes (2 rallonges)
211	Lustre à 6 bras de lumières	à penpilles (accidents)
212	Paire de candélabres à 2 bras	de lumières en bronze ciselé et doré de style Louis XV H : 24 cm
213	Bureau plat en bois mouluré plateau	foncé de cuir ouvrant par 2 tiroirs en ceinture, Style Restauration 78 x 118 x 69 cm
214	Carton de livres demi reliures cuir	XIXe, dont Contes à Ninon de ZOLA, Le Lys rouge de A.FRANCE, Histoires romaines de SEGUR, etc...
215	Un carton de nappes et serviettes	
216	Petit trumeau en bois orné d'une	scène à l'antique en marquèterie 100,5 x 45 cm
217	Petit paravant en bois et verre	orné de scènes gallantes à 2 feuilles 83 x 44 (par feuille)
218	Gabriel LAURIN (1901-1973) (attribué à)	"Marseille". Dessin au crayon annoté en bas et daté 1933. 38 x 29 cm.
219	Miroir en bois mouluré et sculpté	de style provençal à décor de panier fleuri 122 x 86 cm
220	Louis ICART (1888-1950)	"Nu devant la fenêtre". Eau-forte en couleur signée en bas à droite au crayon et n°217. 62 x 40 cm.
221	Nicolai BARRERA (1919-2006)	"Le cours de danse". Huile sur isorel signée en bas à droite. 46 x 38 cm.

222	Meuble 2 corps anglais en acajou	et placage d'acajou ouvrant par 2 portes vitrées en partie haute et 4 caissons et 2 vantaux en partie basse, travail de la fin du XIXe siècle 222 x 120 x 44 cm
223	Preifs (Xxème siècle)	Sculpture en bronze à patine brune représentant une patineuse. Socle en marbre noir. H.: 26 cm.
224	Lot de bibelots africains comprenant une	tête en pierre, 2 sculptures en bois et une paire de serres livres en bois noirci figurant des éléphants
225	Un fontaine en étain	
226	Lot de 4 rouleaux chinois peints sur soie ou sur papier	représentant des fleurs ou des calligraphies, dont trois du même artiste.
227	Meuble formant secrétaire en acajou et	placage d'acajou présentant un caisson et ouvrant par un abattant formant écritoire et 2 portes 141 x 45 x 29 cm
228	Une lampe et une suspension en	laiton doré
229	Une lanterne de marine marqué ANKERLICHT	
230	Etagère à cuivres en bois, mouluré	54 x 99 x 18cm
231	Table à plateau rabattable	de forme rectangulaire, reposant sur 4 pieds fuselés.
232	George POMMERAT (XIX-Xxème siècle)	"Jeunes hommes". Paire de dessins au fusain signés en bas à droite et datés 1910. 48 x 32 cm (à vue)
233	Un lot de 3 lithographie et un pastel comprenant:	- Une lithographie de Spahn - Une lithographie de CATONI - un pastel de Ledda - un lithographie de Paul AIZPIRI
234	Salvador DALI (1904-1989)	"Nu onirique". Lithographie en couleur signée en bas à droite et n° 148/250. 47 x 60 cm (à vue)
235	Commode en acajou et placage d'acajou	flammé, ouvrant par 4 tiroirs sur 4 rangs, plateau de marbre gris. Époque Restauration.

236	Lot comprenant 1 miroir en bois	doré, 1 miroir moderne et deux grands miroirs en bois laqué marron.
237	Plafonnier à 5 bras de lumières	en métal marron.
238	Plateau en bois sculpté à décor	de feuilles et de lézard, les anses simulant du bambou.
239	vitrine contenant des papillons et des	insectes.
240	Eero SAARINEN (1910-1961) pour Knoll	Table basse modèle tulipe, plateau de marbre. 58 x 108 x 70 cm. (Vernis du plateau usé).
241	Eero SAARINEN (1910-1961) pour Knoll	Table basse modèle tulipe, plateau de marbre. 58 x 108 x 70 cm. (Accident au plateau)
242	Petit repose pieds en bois mouluré	et sculpté à décor de fleurettes, reposant sur des pieds cambrés. Style Louis XV
243	Francisco DE GOYA (1746-1828)	"Le prisonnier ployé sous sa chaîne". Eau forte, imp. Delâtre Pars, Gazette des Beau-Arts. 10 x 8 cm.
244	Lot de billets	
245	"L'âge d'or de la Marine à voile"	, éd. Hachette. On y joint deux pièces encadrées de bateaux.
246	Lot de pierres, et fossiles	
247	Lot de pierres et quartz	
248	Francis GARAT (1870-?)	"«Vue de Paris», aquarelle signée en bas à droite. 24 x 30 cm.
249	Louis Verchain (XIXème siècle),	«La Seine au pont d'Iena», aquarelle signée en bas à gauche. 27 x 39 cm.
250	M. Rolland,	« Vue d'une église », aquarelle signée en bas à gauche, située à Pont Ste Marie et datée 1892. 35 x 25 cm. (Rousseurs)
251	Lot de bibelots comprenant 3 oiseaux	en porcelaine, une boîte à pillules, deux bouchons de carafe et deux sujets, l'un en porcelaine, l'autre en os

252	Lot comprenant un Christ, un bénitier	en faïence de Nevers, un bénitier en porcelaine et un bénitier en métal doré
253	Lot de pierres et fossiles	
254	Lot comprenant une enclume en bronze,	un pot en céramique et des branches de corail
255	Lot comprenant un sceau, 4 broches	en strass, émail, une boucle de ceinture en strass et 3 épingles à chapeau
256	Petit revolver canon à pans coupé,	marqué d'un SV couronné
257	Lot de bijoux fantaisies et bibelots	divers
258	Lot comprenant une cuillère à café	en argent, 2 boîtes à pilules, une boîte à cigarettes et un flacon à sel en métal argenté, travail extrême-oriental poid argent 8 gr env.
259	Lot comprenant une médaille, une boussole,	une paire de lunettes, une plaque Ecce Homo
260	Un Christ en bronze	
261	Une venus drappée en bronze à	patine noire
262	Lot comprenant un petit cabinet en	bois, un casse noix en bronze, un panier en osier et des couverts en métal argenté
263	Lot de bijoux fantaisie comprenant montres,	bracelets, broches, etc...
264	Lot de bois	
265	Lot de porte cigarettes	
266	Miniature peinte représentant une jeune femme	dans un cadre en bronze de style Louis XVI
267	Lot de porte couteaux figurant des	animeaux en métal argenté
268	Sculpture en bronze à patine verte	figurant une femme ailée
269	Lot de métal argenté comprenant coquetiers,	verseuse, timbale, etc...
270	Pichet Ricard en faïence	
271	Lot de bibelots divers, comprenant boîtes,	vases, jumelle de théâtre, boîte à poudre...
272	Chaise en bois mouluré, sculpté et	laqué vert à décor de coquilles et de fleurs de style LOUIS XV
273	Suite de 4 fauteuils cabriolé en	bois mouluré reposant sur des pieds cambrés de style Louis XV

274	Suite de 6 chaise en bois	mouluré reposant sur des pieds cambrés de style Louis XV
275	Un fauteuil et une bergère en	bois sculpté et mouluré reposant sur des pieds fuselés cambrés à decor de feuillage style restauration
276	Salon comprenant une paire de fauteuils	et quatre chaises en noyer sculpté à décor de coquilles et crêtes de coq de style Louis XV.
277	Paire de fauteuils de style Restauration	support d'accotoir à crosse, on y joint un fauteuil de style Restauration.
278	Paire de fauteuils en noyer, support	d'accotoir à enroulement. Style Restauration
279	Table de salle à manger piètement	en beton et alu, plateau en verre (accidents au plateau) 76 x 198 x 98 cm
280	Lot comprenant 3 fauteuils, 3 chaises	et un fauteuil d'enfant paillés
281	Paire de lanterne en laiton doré	et verre galbé à 3 bras de lumière H : 50cm
282	Lustre à 5 bras de lumière	en bronze cisellé et doré H : 40 cm
283	Lanterne en métal doré	à 3 bras de lumières H : 70 cm
284	Salon de jardin en fer forgé	laqué vert comprenant 18 chaises, 18 fauteuils et 6 tables basses (manques les verre).
285	4 Fauteuils de jardin en métal	gris