

Vente n° 96 du 24/04/2017 Vente de fonds de maison

NumC	Titre	Desi
1	Lot comprenant 3 poupées et un	ours en peluche dont une poupée tête porcelaine yeux ouverts fixes
2	Jérôme MASSIER à Vallauris	Importante jardinière en faïence verte sur un socle à décor de dauphins. (Accidents et restaurations). H.: 127 cm.
3	Lot comprenant des éléments en bronze	et une sculpture en plâtre
4	Lot de pipes et jouets	
5	Un miroir	
6	vase	(Accidents)
7	Lot de foulards dans leurs boîtes	Marton Roth Paris et Pascal Morabito
8	ouvrant	par 2 portes à décor mouluré de fleurs
9	sous	la base Tre ci Italie
10	Un meuble à hauteur d'appui ouvrant	par une porte moulurée à décor de losange
11	2 vases, l'un en verre noir	et mordoré, l'autre en céramique
12	Une vitrine en noyer ouvrant par	une porte en partie vitrée et un tiroir (manque les pieds arrières)
13	Un secrétaire en acajou et placage	d'acajou ouvrant par un abattant formant écritoire et 2 vantaux en partie basse. Style Louis XVI (en l'état)
14	Bernard BUFFET (1928-1999)	"La tulipe". Lithographie signée en bas à droite. (En l'état).
15	JM CASTRO	"Nature morte aux céramiques". Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 78. 37 x 78 cm.
16	Un miroir de style restauration	(en l'état)
17	Willy ANTHOONS (1911-1982)	"Etude d'homme". Dessin au crayon, cachet d'atelier en bas à droite. 28 x 21 cm.
18	Willy ANTHOONS (1911-1982)	"Composition". Dessin au crayon, cachet d'atelier en bas. 20 x 15 cm. (Tâches).
19	Edouard Joseph GOERG (1893-1969)	"Nu couché". Dessin au crayon gras, cachet d'atelier en bas à droite.
20	Joseph CABASSON (1841-1920)	"Arlésienne et enfant". Dessin au crayon et rehaut d e craie blanche, signé en bas à droite et datée 1895. 32 x 22,5 cm (à vue).

21	Bernard BOUTET DE MONVEL (1881-1949)	"Palmiers". Dessin au crayon sur papier calque cachet d'atelier en bas à droite. 45 x 35 cm. (En l'état).
22	Un lot de photos	
23	Louis MERY (1877-1967)	"Les deux amis". Huile sur toile signée en bas à gauche. 81 x 116 cm.
24	Lot de deux portes revues en	bois, l'un canné.
25	Lampe en bois et verre	
26	Vase en faïence blanc bleu	à décor de fleurs
27	Vitrine en noyer ouvrant par une	porte en partie vitrée, moulurée à décor de fleurs, de style provençal
28	"Tu leur diras"	2 vol. en feuilles sous emboitage, éd. Sur vélin d'arches et ikonorex n°4482/5000.
29	avec	archet
30	DUBAIN	"Nature morte à la perdrix". Huile sur panneau signé en bas à droite et datée 1924.
31	Secrétaire en marqueterie ouvrant par	un abattant formant écritoire et une porte en partie basse, de style Louis XV.
32	et	pièces encadrées.
33	Lot de verrerie et céramique comprenant	cendriers, vases, jardinière...
34	Vase dans le goût Iznik en faïence polychrome	(en l'état)
35	Paire de vases en porcelaine bleu,	monture en régule ciselé et doré à décor de mascarons, dans le goût de Sèvres. H.: 33 cm.
36	Lot comprenant un vase en céramique polychrome	et un sujet en biscuit représentant un enfant tirant une charrette.
37	Bouteille en terre marron et incrustations	de talossel vert. Travail d'Afrique du nord (en l'état) H : 20 cm
38	EZAN France	plat de forme circulaire à pans coupés en verre opalescant à décor d'hirondelles. Signé. D : 34 cm
39	Paire de bougeoir à main en	métal argenté (désargenté) H: 16 cm
40	Pendule en bronze ciselé et doré,	à décor de Napoléon en pied et du buste de Molière. Style Restauration.
41	Parti de service de verres à pied	(dépareillés)

42	Vase en porcelaine bleu monture en	régule ciselé et doré à décor de mascarons, dans le goût de Sèvres. (Manques). H.: 33 cm.
43	Cabinet japonais en bois peint à	décor d'oiseaux et de fleurs. 22 x 20 x 9,5 cm.
44	Lot de métal argenté dépareillés dans	trois écrins comprenant couverts et couteaux .
45	Necessaire de toilette dans une valisette	(manque)
46	Lot comprenant coquetier et sa	cuillère en argent et des couverts et timbales en métal argenté. 29,6 gr environ
47	Lot de métal argenté dépareillé comprenant	cafetières, théières, pots à lait, plateaux...
48	André THOMAS (Xxème siècle)	"Bouquet de fleurs". Huile sur toile signée en bas à droite et datée 48. 55 x 46 cm.
49	Ecole des années 40-50	"Portrait de femme à la cage aux oiseaux". Huile sur toile. 90 x 65 cm.
50	Epson "Running"	Lithographie anglaise en couleur 24 x 66 cm (à vue).
51	Paire d'aquarelles orientalistes représentant des personnages	annotées Bagdad 29 x 19 cm (à vue)
52	lot de lithographies de ENGELMANN,	représentant des scènes de batailles "Maréchal" et des lithographies de VILLAIN et de LANGLUME
53	Paul PERBOYRE (1851-1929)	"La halte des militaires". Huile sur carton signé en bas à droite. 23,5 x 32,5 cm.
54	Lot de mobiliers de poupée en bambou	comprenant lit, table, armoire, table de chevet et table de toilette.
55	Gramophone	
56	Lionne et son petit en terre cuite	
57	Cave à liqueur en bois	et incrustations de filets de laiton (en l'état, vide)
58	Important vase en porcelaine du Japon	à décor de personnages de Cour dans un intérieur. H.: 55 cm.
59	Pierre LEDDA (1914-1994)	la base. H.: 43 cm.
60	Danseuse indienne en bronze ciselé et	doré. H.: 48 cm.
61	Satzuma	Vase en porcelaine polychrome à décor de sages. H.: 38 cm.
62	Epée de sous officier de gendarmerie, modèle 1856	au faisceau de licteur
63	BAYARD	en noyer.
64	Carabine à percussion	

65	Epée d'officier, dans son fourreau, lame	marquée "Maitre d'armes de Château juillet 1896".
66	deux	métal
67	Lot de cartes postales	
68	bois	
69	Animal africain en bronze	
70	Lot de photos	
71	Jeu "Steeple-Chase"	ou les courses chez soi
72	Lot de boites en bois, carton	bouilli, plexiglass...
73	Fontaine et jardinière en faïence blanche	
74	Coffret en bois d'Afrique du Nord	comprenant des bijoux fantaise
75	Coffret en marqueterie de bois de	loupe comprenant des bijoux fantaise. (En l'état).
76	Lot de céramique comprenant une assiette,	un plat et une jardinière
77	blanc	à décor de mascarons
78	Partie de service à poissons en	base
79	Pendule en céramique noire et argent	
80	Partie de service de table en	faïence blanche à décor de fleurs (dépareillée)
81	Lot de trois plats comprenant un	l'Est et un plat oval en faïence marqué Henriot Quimper
82	Lot de tableaux et pastel comprenant	des nus, portraits et paysages
83	Lot de pièces encadrées comprenant des	bouquets de fleurs et des paysage, certains signés Esprit Tosella
84	Guéridon octogonal en bois noirci, le	plateau à décor de fleurs. Style Napoléon III.
85	Panier en osier reposant sur un	piètement tripode
86	Table à jeu de forme triangulaire	Louis XVI
87	Secrétaire en acajou et placage d'acajou	ouvrant par un abattant formant écritoire et 3 tiroirs, de style Empire (manque le marbre)
88	Colonne	
89	Tête de cheval en pierre sculptée (taille directe)	sur une colonne
90	Lot de pièces encadrées comprenant dessins,	aquarelles, reproductions et huiles sur toile
91	C. WEINMANN	"Paysage". Huile sur toile signée en bas à droite et datée 52. 34 x 47 cm.
92	Miroir en bois doré à décor	de frise d'oves. 56 x 45 cm.

93	Léon Laurent GALAND (1872-1960)	"Paysage de bor de mer". Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 61 cm.
94	Jean NATTERO (Xxème siècle)	"Nature morte". Huile sur toile signée à droite. 55 x 73 cm.
95	Carlo GINO (Xxème siècle)	"Vue du Port de Marseille". Huile sur tole signée en bas à droite. 98 x 58 cm.
96	Important brûe parfum chinois en bronze	à décor de dragons. H.: 36 cm.
97	Sculpture en régule représentant une femme	à la cruche. H.: 54 cm.
98	VERONIQUE. O.	"Composition". Technique mixte sur toile signée en bas à gauche. 130 x 80 cm (environ)
99	Lot de 4 lustres à bras	en métal et verre (manques)
100	Commode en acajou et placage d'acajou,	montant à colonne, plateau de marbre blanc. Style Louis XVI. (Accident à un pied)
101	Pétrin en noyer (acc.)	
102	Paire de candélabres en bronze à	double patine verte et dorée, à 4 bras de lumières, reposant sur des pieds en pattes de lion, de style Restauration.
103	berceau en bois	
104	Berceau en bois	
105	Grille en métal vert à décor	feuillagé 86 x 65 cm
106	Panetière en noyer mouluré	(accidents et manques) 83 x 86 x 44 cm
107	Trois candélabres en métal à décor	de feuilles. On y joint un pot à bouillon de malade en faïence blanche, couvercle en étain
108	Table de forme rectangulaire en bois	mouluré et sculpté à décor de coquilles, reposant sur des pieds cambrés, tissus sur le plateau. 74 x 100 x 55 cm
109	écrioire à poser en noyer, le	plateau gainé de cuir. 18 x 63 x 53 cm.
110	Table de forme rectangulaire en chêne	mouluré de style Louis XIII. 74 x 96 x 60 cm (en l'état)
111	Lot de lampes de chevets.	canard
112	Petit gueridon de forme octogonale laqué	beige
113	Paire d'encoignures en noyer	mouluré ouvrant par une porte 79 x 96 x 60 cm.
114	Un manteau en fourrure	
115	Un porte étendard en bois doré	

116	Vase en porcelaine blanc bleu de	chine à décor de branches de cerisier XXe siècle. H: 43 cm (Fèle).
117	Lot comprenant un vase en porcelaine	rouge à décor de fleurs et une lampe en bronze de style Louis XVI
118	Lampe à pétrole en porcelaine polychrome	à décor de fleurs
119	Cage à oiseaux en bois blanc	
120	Lot de trois parties de service thé/café,	bols et un éventail.
121	Lot comprenant un aigle en bronze	pêcheur, un pêcheur en terre cuite et une boîte à tabac
122	Lot comprenant un bougeoir en verre	moulé pressé, un buste de jeune fille en plâtre d'après HOUDON et une lampe à poser
123	Vase en faïence polychrome à décor	de fleur, marqué GIEN France sous la base
124	Partie de service à thé en	faïence de DESVRES à décor de fleurs (accidents)
125	Plaque en bronze représentant une femme	jouant du piano, signée MONIER 26 x 16 cm.
126	Lot d'assiettes humorisifiques en faïence de	Choisy le Roi et lot d'assiettes en porcelaine à décor de fleurs
127	Pot en bronze ciselé et ajouré	à décor de feuillage et dragon. Travail chinois (accidents)
128	Un poignard dans son fourreau travail	d'afrique du nord
129	Lot de trois boîtes, l'un en	métal argenté, les autres en bois
130	Lot de douze petits verres à	pied en verre soufflés
131	Partie de service à café et	dépareillée
132	de	chine à décor de fleurs, papillons et grue
133	Soupière et son plat en faïence	polychrome à décor de fleurs. Italie
134	Lot comprenant plats, plateaux en verre	et quartz
135	noire	à décor d'angelots
136	Partie de service de thé en	porcelaine blanche et or à décor de fleurs, BERNARDEAU Limoges "la rose"
137	Miroir en métal doré de style	art nouveau
138	Lot de verreries comprenant carafe, cendrier, vase	et salières
139	Paire de serres livres en métal et socle en marbre	représentant deux jeunes femmes vêtues à la mode Renaissance. H.: 25 cm.

140	Capron à Vallauris	Cendrier en céramique polychrome
141	"Le puits aux oiseaux" en faïence	de Vallauris, H: 18 cm
142	Lot de plats en faïence, l'un	signée Pierre GACON à Vallauris et un pichet
143	Lot de verreries comprenant cendriers, pipe,	coquetiers... deux cendriers signés au stylet Val saint Lambert
144	Un plat et une coupe en	verre vert
145	Paire de serre-livres figurant des chevaux	cabrés, en métal
146	Vannes	
147	Deux tasses en porcelaines de Limoges	blanche, dorée et verte
148	Important lot de verrerie comprenant verres,	cendriers , coupes. On y joint deux bougeoirs en métal.
149	SEVRES	Seau à champagne en porcelaine blanc et or à décor de fleurs marqué sous la base (Accidents et restaurations)
150	Bas-relief en tondo en céramique polychrome	représentant une reine (accidents)
151	Un Bouddha en bronze	
152	Paire de vases en porcelaine blanc,	bleu de chine à décor de paysage (accidents)
153	Pot couvert en porcelaine polychrome à	décor de fleurs. CHINE, Xxème siècle.
154	bois	de style art déco et une boîte couverte en métal
155	Gramophone	avec disques
156	métal,	argenté
157	Paires de pots couverts en faïence	polychrome. Chine, Xxème siècle.
158	lot de faïence comprenant un vase	d'église en porcelaine de Paris, un vase marqué HB Quimper, deux assiettes humoristiques en céramique de CREIL ET MONTERAU et un sujet en
159	Un lot en porcelaine blanc bleu	couvert
160	Paire de vases en bronze et	émail cloisonné. Chine Xxème siècle. H: 18,5 cm
161	Coffret à bijoux boîte à musique	en nacre et bois
162	Lot de vases et pique fleurs	en faïence
163	Bouteille en verre givré et émaillé	à décor de fleurs, monture en argent, marquée Lorrain sous la base
164	Lot de faïence comprenant un vase	de Vallauris, un vase en porcelaine Royal Copenhague, un pichet et trois mugs
165	Lot de faïence comprenant vases, théières,	pots...
166	Deux cloches	

167	Masque africain en porcelaine polychrome	
168	Lot de sculptures africaines en bronze et métal	
169	Une machine à éguiser les couteaux	marqué KENT'S knife cleaner 1865-1870 (accidents)
169	mouluré et	sculpté de Style Henri II
170	Ecole française du Xxème siècle	"Le carénage et le transbordeur". Huile sur toile porte une signature en bas à droite. 52 x 64 cm.
171	Meuble à partitions	
172	Cache pot en terre cuite à	décor de coquilles
173	Paire de lampes en bronze de	style Louis XVI
174	Secrétaire et table de chevet et	deux chaises en bois blanc de style Louis XVI
175	Lot de pièces encadrées comprenant une	encre de chine, une affiche et un papier peint
176	Une boîte à chapeau	
177	Une fontaine et son bassin en	faïence blanc bleu, vieux Rouen
178	Paire de fauteuils de barbier en métal et cuir	
179	Bouddha en pierre	
180	Lot comprenant deux chapeaux de cow-boy	en métal et deux vases (accidents)
181	Un secrétaire en placage de noyer	de style Restauration ouvrant par un tiroir, un abattant formant écritoire et deux portes (en l'état)
182	Tableau dans le goût du XVIIIème siècle	représentant un scène galante (rentoilage et sauts de peinture)
183	Miroir en verre peint à décor	d'oiseaux
184	verre	
185	une	antenne
186	Un chevet en bois peint	
187	Une coiffeuse en marqueterie de Style Louis XV	
188	M. ALLEMAND (?)	"Nature morte". Huile sur isorel signé en bas à gauche et dédié au dos.
189	un important lot de cartes, une	aquarelle représentant une vue de Marseille, une lithographie de BABOULENE et des affiches
190	Un moulin à vent en bois	(en l'état) H: 55 cm
191	Un lot de lampes et bougeoirs	
192	Commode en placage de noyer de	style Restauration ouvrant par quatre tiroirs, dessus de marbre gris. (en l'état)

193	Lot de tableaux modernes représentant Saint	Tropez, des personnage et un paysage
194	Tableau orientaliste représentant un paysage d'Afrique	du Nord signé en bas à droite (ilisible) 60 x 80 cm
195	Un petit gueridon en bois gravé	à décor de fleurs
196	Thomas François CARTIER (1879-1943)	Sculpture en régule représentant un lion et une lionne rugissant sur un rocher 29 x 46 x 19 cm
197	Une étagère d'angle en bois	
198	Deux mortiers	
199	Une commode en bois moulurée à	décor de coquilles ouvrant par deux tiroirs. Style Louis XV
200	et	verre H: 50 cm
201	Lot comprenant un miroir rond et	un miroir en bois blanc
202	Un miroir de style Louis XVI	et un miroir en bois blanc à décor de feuilles
203	Une armoire en chêne ouvrant à	une porte moulurée à décor d'oiseaux 195 x 85 x 60 cm.
204	Maquette de bateau	(En l'état).
205	tabouret	paillé
206	Ensemble de mobilier de chambre à	coucher comprenant un bois de lit, une armoire et deux tables de chevet
207	Une console en bois peinte à	décor de paysage ornée d'un miroir 250 x 120 x 35 cm
208	Max AGOSTINI (1914-1997)	« NU ». Huile sur toile signée en bas à gauche. 38 x 55 cm.
209	Partie de mobilier de chambre à	coucher en acajou et placage d'acajou comprenant un boi de lit, une commode, une table de chevet, une armoire et une chaise
209	Lot comprenant deux paires de tabourets	de bar, l'un en plastique transparent, l'autre en polyéthylène blanc
210	Deux sculptures en bois peint	
210	Transistor	
211	Ecole française des années 1940	"Portrait de femme". Gouache. 73 x 60 cm.
212	Deux vitrines ornées de miniatures de	golf
213	Paire de vases en bronze à	décor de têtes d'éléphants et fleurs. Chine Xxème siècle.
214	Artemis et la venus de Milo	en composition
215	Deux petits gueridons syriens en marqueterie	
216	Commode en bois peint crème ouvrant	par trois tiroirs de style Louis XV

217	d'angle	
218	sur	les flots en faïence bleu
219	à	décor de chinois
220	Commode ouvrant par trois tiroirs en	acajou et placage d'acajou, les montants ornés de col de cygne
221	Henry Maurice D'ANTY (1910-1998)	"Tête de cheval". Dessin à l'encre de chine signé en bas à gauche (taches d'eau) 50x50 cm
222	"Nature morte aux agrumes"	huile sur carton signé en bas à droite 50 x 61 cm.
223	DECANIS,	"Paysage" huile sur toile signée en bas à droite et date 36. (taches) 46 x 41 cm
224	Louis TAUZIN (c.1842-c.1915)	"Pêcheurs". Aquarelle signée en bas à droite et située à Royan 23,5 x 33 cm
225	Armand GERMAIN ou Amant GERMAN (XIX-XX) (?)	"Paysages de bord de mer". Paire d'aquarelles signées en bas à droite 33 x 45 et 36 x 55 cm (rousseurs)
226	Tableau en relief représentant un navire	Royan. 70 x 105 cm
227	"Bateau au port"	Huile sur toile. 46 x 33 cm
228	Pendule en bronze doré de style Restauration	Sous globe (accidents)
229	Trois vases soliflores en bois	
230	Deux pots couverts en laiton, en	forme de pommes
231	Une boîte à sel et un	cheval à bascule en bois (en létat)
232	bronze	
233	GIEN	à décor de cornes d'abondance
234	Un lot de livres	
235	Lot de livres comprenant les mémoires	de CASANOVA et l'école de cavalerie
236	Boîte simulant deux livres dans un	coffret
237	Un vase en terre émaillée à	décor de fleurs et oiseaux H:32 cm.
238	Deux plats en cuivre	
239	Une jarre en terre émaillé marron	(accidents)
240	Un pétrin en chêne	
241	Un meuble bibus en bois blanc	
242	BOUVRIE,	"Cavalier devant un lac". Aquarelle signée en bas à gauche et annotée GERARDMER

243	G.TIKET-BOZINET	"Infanterie française et cheveux légers huitième corps". Aquarelle signée en bas à droite et datée 1813. 35 x 50 cm
244	RAUBIER	"Voiliers". Paire d'huiles sur toile signées en bas à droite 27 x 46 cm
245	Un lot de pièces encadrées comprenant	une vue de ville signée Charles CUZIN, un portrait de femme, une nature morte, deux paysages et deux lithographies
246	Lot comprenant un dessin à la	sanguine représentant un jardin signé VEZINOLET, un paysage de bord de mer, huile sur panneau signé FOREST et une vue de maison, huile sur carton signé
247	Un pastel sur tissus représentant une	femme portant une jarre au milieu des palmiers, signé en bas à droite R. TALON et daté 42. 49 x 39 cm
248	Une paire d'émaux signés A.THIRIET représentant	des bouquet de fleurs
249	Un lot comprenant un aquarelle signée	GELLY représentant un bord de mer, une aquarelle signée NEOGRANY SASLO représentant une paysanne , une huile sur isorel représentant un paysage et une aquarelle signée GINTHER
250	Un panneau de laque peint représentant	une femme à la fleur, signé en bas à droite 81 x 50 cm
251	Lot de métal argenté et bibelots	divers
252	Un lot de verreries, lampe et	plateau
253	Cruche berbère en céramique polychrome.	H.: 68 cm
254	Une caisse enregistreuse en bois, national	service
255	Grand tableau orientaliste sur toile représentant	la serveuse de thé, signé POOK en bas à droite. 100 x 100 cm.
256	Commode en marquèterie de style Louis XV	ouvrant par deux tiroirs, dessus de marbe brèche (accidents)
257	Charles CUZIN (1907-1975)	"Paysage de neige". Huile sur panneau signé en bas à gauche. 27,5 x 35 cm.
258	LEPENON (?)	"Vue d'un port". Aquarelle signée en bas à droite. 34 x 47 cm.
259	Peter ORLANDO (1921-2009)	"Paysage". Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 46,5 cm.

		"Vue d'une cathédrale". Aquarelle signée en bas à gauche. 56 x 39 cm. On y joint une gouache représentant deux petites filles signée en bas à gauche Wou Yart (?) et un dessin représentant un nu assis et un tableau représentant une danseuse signé Will Darl
260	Ernest BERTHIER (1873-1967)	
261	Une table basse en bois peint	de forme rectangulaire
	Un tableau orientaliste représentant une scène	de souk animée, huile sur toile signée en bas à droite BOUCHET 90 x 60 cm Important cadre en bois doré
262		
263	Lot comprenant une aquarelle représentant un	paysage animé signée RONAN 1904 et un tableau représentant une jeune femme en buste du XIXe siècle
264	Un lot de cadres	
265	SFBJ 311	habillée (acc.)
266	SFBJ 301 poupée tête porcelaine bouche	ouverte (accidents)
		Automate représentant une femme assise en train de bercer un bébé. H.: 37 cm. (En état de marche)
267	Latil et Pernot	
	poupée en porcelaine habillée, yeux fixe,	bouche ouverte H: 46 cm. Accidents
268		
269	Lot de mobiliers de poupée comprenant	armoire, commode, chaise et dinettes
		"Attaque dans la neige". Huile sur toile signée en bas à droite. 86 x 110 cm. (Acc.)
270	Courtney ALLEN (1896-1969)	
	Console en acajou et placage d'acajou,	ouvrant par un tiroir en façade en deux tiroirs sur les côtés, plateau de marbre blanc, 77 x 120 x 60 cm (en l'état)
271	Deux valises	
272	siècle)	65 x 46 cm
	lot de pièces encadrées comprenant quatre	tableaux de paysages, deux signés LED et un signé POTHERAT, daté 1899, et une aquarelle représentant une femme et un chien
273		
274	LY. SPRIET DUKAIN,	"paysage" huile sur toile signée en bas à droite 38 x 55 cm.
		bleu à décor de coquilles et feuilles d'eau. 129 x 77 cm. (En l'état)
275	Miroir en bois laqué blanc et	

276	Vase en verre marmoréen taché violet	et orange à double anses. H:44cm.
277	Paire de lanternes marocaines	H : 50 cm. (en l'état)
278	Une lampe en metal à deux	bras de lumière et un candelabre à deux bras de lumière et pampilles
279	Secrétaire en acajou et placage d'acajou	flammé ouvrant par un tiroir, un abattant formant écritoire et trois tiroirs en partie basse, dessus de marbre gris. Epoque Restauration
280	Enseigne publicitaire en tôle	peinte marquée apothicaire Thomas DIAFOIRUS. 63x58 cm.
281	Enseigne publicitaire en bas-relief en bois	peint marqué amicale des boulistes de provence. 37,8 x 100 cm.
282	Chiho AOSHIMA (né en 1974)	"Sky" (2006). Offset lithographie couleurs. 67 x 67 cm (à vue). On y joint: CASSAGNE (Xxème siècle) "Marseille". Affiche originale signée en bas à droite. 62 x 91 cm (à vue).
283	Gouache sur papier représentant des volatiles	au bord d'une rivière, (travail préparatoire pour un papier-peint ?) Encadré. 176 x 126 cm. (à vue)
284	Bonnetière en bois laqué crème ouvrant	par une porte moulurée à décor de réserves. Style Louis XV 178,5 x 85 x 50 cm.
284	pampilles	(en l'état)
285	Une armoire en ronce de noyer	ouvrant par une porte ornee d'un miroir, la corniche sculptée d'uen feuille d'acanthes. Style Restauration (en l'état) 245 x 105 x 52 cm environ. On y joint sa table de chevet au modèle.
286	lot de 18 bouteilles de vins	et de champagnes dont bourgogne clos des Marcs d'Or 1959, Saint JOSEPH CHANTONBROMSE 1989, Gigondas les dentelles de Cezanne 1999, Vacqueras domaine de la Tourade 2000...
287	Lot d'affiches d'exposition dont Jacques VILLON,	DEYROLLE...
288	Copie du tableau de RIPINU exposé	au musée Russe de Saint PETERSBOURG "Scène ou les habitants de la ville de ZAPORORJYE en Ukraine écrivant au sultan TURC" 85x144 cm.
289	Une cruche en cuivre et quatres	supports en métal
290	Un lustre de style hollandais à	huit bras de lumière H : 65 cm.

291	Ecole provençale de la fin du XIXème siècle	"Arbre". Huile sur panneau 27x18 cm. (Fente)
292	Suite de trois huiles sur panneaux	représentant des entrées de ports, monogrammés en bas à droite LG et datées 1890 12 x 38 cm.
293	Ecole française du début du Xxe siècle	" la pêche". Huile sur panneau 15,7 x 23,5 cm. Dans un beau cadre en bois doré
294	Console en bois sculptée	travail chinois du Xxe siècle 90 x 87 x 37 cm.
295	Lot de pièces encadrées comprenant une	aquarelle de CANEPA, un dessin au crayon représentant un village, une huile sur toile signée THIRION, quatre huiles du toile, une lithographie et
296	Un lot de dessins comprenant un	dessin au crayon signé L.SIMON représentant des arbres, un dessin de costumes militaires et diverse lithographies et gravures dont des arrêtés et des
297	Lot de lithographies représentant des paysages	
298	Claude VIEUX (XXème siècle)	"Village". Huile sur toile signée en bas à gauche. 47 x 38 cm.
299	David AZUZ (1942-2014)	dessin au crayon représentant un couple allongé signé en bas à droite 50x65 cm (à vue) (déchirures)
300	Jean-Pierre PIZARRE (né en 1940)	"Paysage animé" gouache signée en bas à droite 47 x 62 cm (à vue).
301	Un lot de tableaux, photos et	pièces encadrées dont une vue de bord de mer signée DURAND.
302	Jean-Pierre PIZARRE (né en 1940)	« La gitane ». Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 46 cm.
303	Un lot de broches en os	
304	Un lot comprenant un plateau en	bois et nacre, une bonbonnière en porcelaine et des couverts
305	Lot comprenant des boutons de manchettes	des chapelets...
306	Lot de médailles	
307	Un album de cartes postales	
308	Un livre de JEAN MATTE "GITANA"	velin chiffon crème de renage, dédié à Antoine GRAS
309	guerriers,	Fontanarosa, OUDOT ... et une affiche de CARZOU
310	Lot de pièces encadrées comprenant	2 aquarelles de Valbergue représentant des paysages, 1 lithographie de Bezombes "Arlequin" EA XIII/XX SBD, et une huile sur toile de Gondinet "Féridé

311	Une arbalète de chasse BARNETT	
312	Eventail chinois peint à décor de personnages de cour	sur une face et de fleurs sur le revers. 27,5 x 52 cm (ouvert)
313	ECOLE FRANCAISE du XVIIe siècle	"Lucrece". Huile sur toile. (Rentoilage ; manques en haut à gauche ; petites restaurations ; ancien vernis encrassé). 36,8 x 29,3 cm.
314	Ecole française de la fin duXVII-début du XVIIIe siècle	"la Sainte famille". Huile sur toile 40 x 32 cm. (Sauts de peintures et restaurations).
314	Un porte partitions en métal	
315	Miniature rectangulaire représentant un nu allongé,	copie d'un tableau italien de la Renaissance. Signée A.Andreini en bas à gauche.
316	Lot de pierres sur papier	
317	Lot de pierres sur papier comprenant:	-1 amethyste sur papier taillée en ovale facette pesant 14.78 cts, Egrisure sur rondiste. -4 citrines rondes taillées en brillant pesant 1.05 ct, 1.17 ct, 1.03 ct et 1.06 ct. Poids total : 4.31 cts. -2 rubis taillés en ovale et en coussin rectangulai
318	Une paque en bronze ciselé et	doré à decor d'une grue. 21 x 13 cm.
319	Une plaque ciselé et doré à	decor d'une biche 15 x 11 cm.
320	Un encrier en bronze à décor	d'une coquille
321	Un lot comprenant des poids, un	presse papier en bois à décor d'un magistrat, des médailles, une boîte en forme de poisson...
322	Un lot de bijoux fantaisies et	un cendrier en métal argenté
323	comprenant	pièces...
324	Deux sculptures en bas relief représentant	un ange et la vierge
325	noire	représentant une femme grecque assise
326	Un coffret comprenant deux montres de	gousset en argent, une paire de jumelles de théâtre et quatre briquets dont deux DUPONT
327	Un vase chinois moderne	
328	Eléments de lustre en verre de	MURANO (accidents)
329	Un lot de porcelaine comprenant des	partie de services à thé depareillés
330	Lot de pièce encadrées comprenant une	huile sur panneau dans le gout du XVIIIe siècle, deux aquarelles de H.REVOIL de 1846, une photo encadrée, un dessin au crayon représentant un homme et une gravure de Lucien GAUTIER
331	Lot de vieux papiers encadrés dont	des ordonnances et une huile sur panneau représentant un moineau
332	Deux suspensions en verre	

333	Un sac en croco	
334	figurant	un roseau dans le gout de BAGUES
335	Lot de deux lampes en bronze	ciselés et dorés dont une lampe bouillote de style Restauration
336	Un guéridon circulaire en bois sculpté	Travail chinois du Xxe siècle Plateau en marbre rouge
337	plateau	canné
337	table basse circulaire en placage d'acajou	de style Art Deco à double plateaux
338	Machine à coudre PFAFF	
339	de	style Louis XV
340	Un lot de tapisseries mécaniques	
341	Une dague	
342	Lot de dagues et couteaux de chasse	
343	Une clarinette	
344	une flute traversière dans son étui	et un élément de flute traversière
345	Un harmonica HOHNER et un melodica piano 26 HOHNER	
346	Deux poupées tête porcelaine habillées, dont	une SFBJ (en l'état)
347	Lot de poupons, d'habits, moules de	têtes de bébé et un Jésus en cire (en l'état)
348	Une poupée tête porcelaine marquée 1911-2	corps jumeau et un lot de têtes en celuloïd
349	Un lot d'aquarelles, tableaux, dessins et	livres dont une aquarelle RYOKO représentant une japonaise portant son bébé sur le dos, les œuvres complètes d'Albert CAMUS édition André SAURET Paris 1942 avec des lithographies originales, des aquarelles orientalistes et de paysages, un dessin
350	Un tabouret de piano	
351	Lot de têtes de poupées en	porcelaine dont une Armand MARSEILLE 390 T.3.M, une SFBJ 301 taille 8 et une tête limoge taille 12 et une tête allemande taille 10
352	Une plaque en bronze, franc-maçon.	
353	Une lampe de table à décor	d'un dé
354	Un plateau de style art nouveau	en métal argenté marqué EDELIN
355	Une poupée en cuir et robe	en papiers
356	Eléphant en bronze	Inde fin XIX- début Xxème. 10 x 15 x 12 cm. On y joint une Shiva en bronze Inde fin XIX- début Xxème.
357	Un encrier en métal et marbre	

358	Une table circulaire en noyer à	plateau rabattable (en l'état)
359	Un secrétaire en noyer blond ouvrant	par un plateau formant écritoire et trois tiroirs sur deux rangs reposant sur des pieds cambrés Style Louis XV
360	métal	chromés blanc et rouge
361	Un nain de jardin	H: 90 cm.
362	Suspension en métal et verre à	six bras de lumières (manque une tulipes) H: 52 cm.
363	Paire de fauteuils en bois cerné	et doré, dossier droit support d'accotoir et piètement cambré à décor de rose style Louis XV
364	Paire de fauteuils en noyer mouluré	et sculpté à décor de coquilles, support d'accotoir et piètement cambrés. Style Louis XV. Recouvert de cuir rouge
365	Suite de quatre chaises et un	fauteuil, dossier à croisillons
366	Un salon de style Louis XVI	en bois naturel comprenant un canapé, deux fauteuils et deux chaises, recouvert de velour vert
367	Paire de fauteuils en bois naturel	de style Louis XVI, dossier à chapeau de gendarme, pieds fuselés à cannelures rudentées
368	Une méridienne recouverte de tissus rouge	
369	Une suspension à quatre bras de	lumière en bronze ciselé et doré et métal vert Style Restauration H: 60 cm.
370	Un fauteuil en tissus beige	
371	Paire de fauteuils paillés, support d'accotoir	en crosse
372	Canapé canné de Style Anglais	