

num	artiste	description1
1	Marcel POL(?) "Nu" Huile sur toile	sbd 45 x 53 cm
2	José MANGE (1866-1935)	"Paysage avec pont et personnage". Huile sur toile. 46 x 55 cm.
3	Lit de style Louis XV avec	table de chevet, armoire à glace de style Louis XV et commode début Xxe
4	Ecole française du XIX ème siècle	"Portraits jeune homme et de jeune femme". Paire d'huiles sur toile en médaillon. 55 x 45,5 cm. (Accidents).
5	Paire de trophées de chasse en bois sculpté	et bois de cerfs. Travail de l'Est de la France ou de la Suisse. (Accident à un bois.) Hauteur des supports: 28 cm.
6	Lot de couteaux et couverts en métal argenté	
7	Lot de bougeoirs en métal argenté	
8	Suite de 4 estampes japonaises	
9	SAVOYE	"Vue d'une maison dans un parc". Aquarelle signée en bas à droite. 23 x 31 cm. Dans un beau cadre doré.
10	Marie GIRAUD (XIX-XXème siècle)	"Paysage montagneux animé". Huile sur toile signée en bas à droite. 33 x 46 cm.
11	André GRANCHET (XIX-XX)	"Bord de rivière vers Avignon". Huile sur toile signée en bas à droite. 33 x 46 cm.
12	Un pique cierge en laiton monté en lampe	
13	Ecole française du XXe siècle	"Bord de mer avec personnages et voile rouge". Huile sur panneau signé en bas à gauche BRISI (?), annoté au dos la Vicomte. 32 x 46 cm.
14	Adolphe MONTICELLI (1824-1886) (dans le goût de)	"Scène de parc". Huile sur panneau signé en bas à droite. 35 x 47 cm.
15	Trumeau en bois laqué beige et	doré orné d'une peinture figurant une scène galante
16	Jean Noel Bouillet (Xxème siècle)	Vase boule en verre vert et violet, etiquette sous la base. H.: 18,5 cm.
17	Buste en biscuit figurant Napoléon	

18	2 Rafrachissoirs en taule peinte	
19	12 fourchettes à dessert	
20	Nuremberg et CBG et Mignot	Important lot d'une centaine de soldats en plomb, sujets et scénette (en l'état)
21	Lot de couteaux et un glève	dont couteaux kabile, couteaux de chasse...
22	Boite en métal argenté ciselé travail	d'extrême orient
23	Commode à façade cintrée en noyer mouluré	ouvrant par deux tiroirs sur deux rangs séparés par une traverse. Les montants arrondis à réserves reposent sur des pieds cambrés. Le tablier à décor sculpté d'une large coquille est flanqué de branchages fleuris et palmes. Travail provençal du XVIIIème siècle. (parties refaites, pieds entés). Ornements en bronze de style rocaille. 85 x 118 x 60 cm. Expert: M. Morgan Blaise.
24	SHADA (XXè siècle)	« Barque ». Huile sur toile signée en bas à droite.
25	Trumeau en bois et stuc laqué	crème et doré de style Louis XVI à décor d'angelots
26	Lot comprenant boutons de manchette, missel,	chapelet, montres de goussets, etc,,,,
27	Lot comprenant 2 petits éventails et	un flacon en verre
28	Lot de 4 cravates HERMES Paris	
29	Lot d'œuf et un encrier en porcelaine	
30	Lot de miniatures	
31	2 miniatures persanes	
32	Tête de pouti en bois doré	en applique
33	Paire serre livres figurant des chevaux	cabrés
34	Une petite table reposant sur des	pieds lyre ouvrant par un tiroir plateau orné d'un cuir vert. (Accidents).
35	Tapisserie M.M. Charollais	
36	Service à orangeade en verre transparent	et orange
37	Pied de lampe en porcelaine noire	
38	Sculpture en regule figurant une femme	
39	Sculpture en pierre dure figurant une	déesse indienne

40	Vase bleu de Sèvres de Style Empire	Monture en métal doré.
41	Lot de bouteille en verre, pieds	de lampe en céramique, sucrier, plat à tajine, vase en verre
42	Lot comprenant un vase en verre,	un sceau à glace, 2 saladiers, une chocolatière en porcelaine, une jardinière en porcelaine et un fer en céramique
43	Un vase en porcelaine de Paris	blanc et or à décor de fleurs
44	Lot comprenant un saladier et une	verseuse casque dans le gout de Moustier
45	Lot de 3 flacons en porcelaine	blanche à décor de fleurs marquée CVA sous la base (accidents)
46	Lot de vases et flacons en	porcelaine, verre et email cloisonné
47	lot comprenant un rince pinceau et	une sculpture en pierre dure chinoises (accidents)
48	Lot comprenant une monture de saladier,	un sucrier et des porte couteaux en métal argenté
49	Lot de métal argenté comprenant porte	couteaux, tasses, boites, rafraichissoir, flacon, etc
50	Lot de couverts en métal argenté	dont une cuillère Christofle dans son coffret
51	Lot de métal argenté comprenant une	théière, un pot à lait et un sceau à glace
52	Lot d'assiettes à huitres dans le	gout de Moustiers et de plats et assiettes dépareillées
53	Trumeau en bois laqué gris orné	d'une lithographie en couleurs représentant une fête villageoise
54	Vase couvers en pierre dure verte	dans son coffret Chine
55	Applique à décor d'un ange à trois bras de lumières	en bois et métal doré. H.: 46 cm.
56	Petit guéridon plateau à décor d'une	étoile en marquèterie (Acc.)
57	2 Suspensions en métal et verre	
58	"Les Milles et une nuit" édition	le club français du livre de 1971, 6 Tomes + Illustrations
59	Raphaël LIEVIN (Xxème siècle)	"Marine". Huile sur toile signée en bas à gauche.
60	Lot comprenant 2 lithographies en noire	et un tableau signé A.BENEH 15 représentant un paysage
61	Pied de lampe en bronze doré	à décor de personnages religieux
62	Paire de bougeoirs en métal et	porcelaine
63	Pied de lampe en céramique blanc	bleu (accidents)
64	Paire de candélabres en métal argenté	à 5 bras de lumières (Accidents)
65	Lot comprenant un pied de lampe	à décor de fleurs rouges, un flacon couvert en verre rouge et un vase en porcelaine polychrome à décor d'une scène galante (fêles)
66	Coupelle et 3 vases cornés en	bronze chinois

67	Sculpture africaine en bois sculpté	
68	Canne, pommeau en forme de canard	
69	Suspension en verre à trois tulipes	monture en métal. Vers 1920. signé DORIZON
70	Petit vase kabile peint	
71	Cruche kabile à deux anses	
72	Vase kabile peint à deux anses	
73	Statuette africaine en terre cuite dans le goût des	statues trouvées dans la nécropole de Boura Asinda, Niger. H.: 17 cm.
74	Lot de médailles, pin's, etc	
75	Lot de timbres et cartes postales	
76	Lot de pièces encadrées comprenant une	huile sur panneaux de Toncini représentant un NU, un dessin représentant un port monogrammé PM, une lithographie représentant une femme africaine signé Sahut
77	Jc composition technique mixte sur panneau	signé en bas à gauche encadré 66 x 62 cm
78	Eugène BABOULENE (1905-1994)	"Si le soleil se lève". Aquarelle signée en bas à droite. 48 x 63 cm
79	Cendrier en pierre dure verte et	2 balles
80	Paire d'appliques en bronze doré à trois bras de	lumières à décor rocail.
81	Garniture de cheminée en pierre blanche	et bronze ciselé et doré comprenant une pendule et deux candélabres à 3 bras de lumière signé J. Bresson à Dijon H : 45,5cm
82	Paire de bougeoirs en cuivre, on	uy joint un autre bougeoir en cuivre
83	Petite vitrine en verre	pour flacon de miniatures 41,5 x 26,5 x 8,5cm
84	encrier en verre et métal	
85	Une balance	
86	Plateau en métal argenté, lot de	céramique et verreries dépareillées
87	Lot de bibelot divers, vases en	céramiques et souvenirs de voyages
88	Paire d'appliques en bronze ciselé et doré	de Style Louis XVI. H.: 31 cm.
89	lot de couverts en métal agenté	dépareillé et 12 petits cuillères en argent poisson minèrve (poid 385grs env)
90	Paire de bas reliefs en pierre	représentant des scènes villageoises

91	Important lot de plat et couverts	en métal argenté
92	Appareil photo Kodak	
93	Boite couverte en verre et une	jardinière et pique fleurs blanc et rose à décore rocaille (accidents)
94	Une soupière et son bassin en	faïence dans le gout de Moustier
95	Lot de couverts en métal argenté	dépareillés et une louche en argent 19ème. 125 gr.
96	Partie de service de table en	métal argenté dans 3 écrins
97	2 sacs en croco	
98	Paire de cassolettes en marbre de Sienne	Vers 1900. H.: 25,5 cm. (Accidents).
99	CHALLULAU, Aquarelle représentant	un bouquet de fleurs signée en bas à droite et daté 43 23 x 33 cm
100	ALBERE(?)	Pastel et aquarelle représentant un pêcheur signé en bas à gauche 17 x 50 cm
101	Paire de candélabres à 2 bras	de lumière de style rocaille
102	Géridon ovale en bois doré à	3 plateaux de style Louis XVI
103	Une géridon en noyer	
104	Table travailleuse en noyer et placage de noyer.	Circa 1900.
105	Lot comprenant une reproduction de Maurice	UTRILLO, une litho représentant le port de Croisic, et une lithographie représentant Venise
106	Lithographie représentant Marseille	
107	Tableau représentant un Port de pêche,	Huile sur panneau 25 x 35 cm
108	Dans le Gout de Monticelli, Femmes	devant un coucher de soleil, Huile sur toile 24,5 x 32,5 cm
109	Lot de deux petites tables de chevets en bois naturel.	Style Louis XV
110	Une commode en noyer et ronce	de noyer ouvrant par 3 tiroirs sur trois rangs, montants arrondis cannelés style Louis XVI
111	Lot d'œufs et bibelots divers	
112	Kevorkian (?)	"Barques". Huile sur toile signée en bas à gauche.
113	Robert CHAILLOUX (1913-2006)	"Santons". Huile sur isorel signé en bas à gauche. 27,5 x 35 cm.
114	Paire de marine signée en bas à droite Jullin (?)	Huiles sur toile.

115	Robert FALCUCCI (1900-1989)	"Champs". Huile sur toile signée en bas à droite.
116	Robert FALCUCCI (1900-1989)	"Village". Huile sur toile signée en bas à droite.
117	Paire de petits tableaux de paysage	
118	Meuble à partitions sur roulette tournant	
119	Suite de trois aquarelles chinoises sur	papier représentant des personnages
120	Lutrin en noyer reposant sur un large fut cannelé	terminé par un piétement tripode. Epoque XIX <sup>e</sup> siècle. (Croix restaurée).
121	R.BONNAUD, Le hamps de courses, huile	sur toile sbd et daté 95 27 x 41 cm
122	R.BONNAUD, Le pont tranbordeur à Marseille	huile sur toile sbd et daté 99 38 x 46 cm
123	R.BONNAUD Le Garlaban , huile sur	toile sbd et daté 93 46 x 55 cm
124	R.BONNAUD, Martigues, Huile sur isorel	sbg et daté 66 46 x 66 cm
125	Lot d'assiettes à poisson en faïence	des Salins(12 pièces)
126	Partie de service de table en	porcelaine de Limoges blanc et or
127	Partie de service de table en	faïence blanche ornée d'un liseré blanc et or, marqué au dos Orchies, Moulin des Loups et Hamage
128	Assiette en porcelaine polyvrome à décor	de putti, marqué d'un N couronné Capodimonte Italie
129	Partie de service de table en	porcelaine blanche à décor de fleurs marqué WG and Co
130	Deux dessous de plat en métal	et miroir de forme oval de style art déco
131	E. RAYNALD, Vu de village (Sisteron?)	Aquarelle sbd 28 x 37 cm
132	lot comprenant un miroir, une aquarelle	représentant un paysage, une aquarelle représentant des roses blanches signée GNORIN ANONOD et un tableau représentant un paysage signé Louis De Laval et daté 28 (accidents)
133	Table de salle à manger	de style provençal et 6 chaises droite dossier sculpté de têtes de lion
134	Gravure "Le coucher de la mariée"	
135	BRUNET	Suite de trois huiles sur panneau.
136	Jacques GACHOT (1885-1954)	"Pêcheur". Huile sur toile signé en bas à droite et daté 1920. 46 x 55 cm.

137	Alain ISACOVICI (Xxème siècle)	"Nature morte". Huile sur toile signée en haut à gauche. 46 x 61 cm.
138	BOYZEAU (Xxème siècle)	"Casablanca, 1951". Huile sur panneau signé en bas à droite et daté 26/05/51. 44 x 61 cm.
139	Mario PRASSINOS (1916-1985)	"Composition". Lithographie signée en bas à droite et n°9/100. 75 x 54 cm. (Quelques rousseurs).
140	Suspension et deux appliques en verre	mouluré pressé rose
141	MARIN-MARIE (1901-1987)	"Trois mats barque naviguant". Lithographie signée en bas à gauche dans la planche. 43 x 52 cm.
142	Table d'appoint ouvrant par un tiroir	reposant sur 4 pieds cambrés de style Louis XV
143	Table à écrire en noyer teinté, un tiroir en ceinture,	pieds torsadés réunis par une entretoise en « X ». Style Louis XIII. (Fentes).
144	Petit lustre à six bras de lumière ornés de pendeloques.	
145	machine à écrire UNDERWOOD	
146	Armoire en noyer ouvrant par 2	portes moulurées (restaurations et accidents) 223 x 145 x 60 cm env
147	Lot de 3 cadres	
148	Ecole marseillaise du début du Xxème siècle	"L'entrée du port du Marseille". Huile sur panneau porte une signature en bas à droite J. GARIBALDI, annoté au dos Old Port Marseille 30 avril 1912. 23 x 33 cm.
149	Jacques ADNET (1900-1984) (attribué à)	Table desserte à roulettes en métal et verre à deux plateaux reposant sur 4 pieds à roulettes. 67 x 52 x 40 cm.
150	Miroir en bois et stuc doré	de style Napoléon III 121 x 82 cm
151	Paire de lampes en porcelaine blanche à	décor de fleurs polychrome
152	Paire de vases japonais vert en	faïence
153	Vase monté en lampe en porcelaine à décor Chine	
154	Cache pot en faïence de Moustier	moderne et on y joint une lampe à pétrole en verre moulé

155	NAKIN, Vase en porcelaine polychrome à	décor de guerriers
156	Lot de bibelots divers en porcelaine	et verre comprenant théière, boîtes, gobelet etc
157	Une carafe en verre vert	
158	Une carafe en faïence blanc bleu	à décor de paysages, anse et bec en étain
159	Lot de 2 services à thé,	l'un en porcelaine blanc et or, l'autre en porcelaine chinoise
160	Service à thé en porcelaine blanche	à décor d'un liséré de fleurs, les anses figurant des branches de corail
161	Partie de service de table en	porcelaine or, blanche et bleue
162	Tasses et sous tasses en porcelaine	blanche et or de style restauration on y joint 2 autres tasses et sous tasses en porcelaine blanche et or
163	Lot comprenant des tasses, sous tasses	et un vase en porcelaine blanc et or
164	2 Pots à pharmacie en porcelaine	blanc et or
165	Lot comprenant 2 assiettes en porcelaine	polychrome à décor de paysannes marqué BG sous la base
166	Lot comprenant une assiette en	faïence dans le goût de Moustier, un gobelet et un vase en verre
167	Vase en porcelaine de Canton à	décor de personnages
168	Lot d'assiettes humoristiques et un flacon	en porcelaine blanche et or à décor d'abeilles
169	Jeanne d'Arc en bronze	
170	Service en cristal taillé comprenant 6	gobelets et une carafe
171	Important lot de métal argenté comprenant	service à thé café dépareillé, gobelet, plat, moutardier, salière-poivrière, bougeoirs et une saupoudreuse en argent (poid 77gr env)
172	lot de verres dépareillés	
173	Lot de verreries monture en métal	et argent dont une boîte couverte le capuchon en argent anglais et écailles (poid 68gr brut)
174	paire de bougeoirs à main en	métal argenté
175	Soupière en métal argenté et un	plat
176	Une carafe et un vase en	cristal taillé
177	Oiseau en pierre dure sculpté	
178	Service à thé en porcelaine blanc	et or à décor de papillon comprenant une théière 2 tasses et sous tasses, et on y joint une tasses et sous tasses en porcelaine blanc et or de Limoges
179	Roger CAPRON, Petit bol en faïence	blanche à décor d'un oiseau sur le bassin
180	Lot de verrerie	
181	2 appliques en faïence verte, une	brosse laquée noir à décor de chinois et un pichet en faïence noire

182	Partie de service de table en	porcelaine blanche et or
183	Petit pot couvert en faïence blanche	à décor de branche feuillagée monture en étain
184	Sercie à poisson en porcelaine blanche	à décor de poissons, Limoges Service tranchoir Cornu, Uthuralt Bordeaux, et on y joint 3 assiettes en porcelaine de chine
185	Lot d'assiettes en porcelaine dépareillées et	2 pots en faïence, l'un signé Robert Picaud (accidents)
186	4 griffes de lions en faïence	
187	Une coupe et 7 tasses en	cristal à décor de vase fleuri (accidents) Tchécoslovaquie
188	Lot de porte couteaux en métal	représentant des chiens, 3 petits et un grand saladier monture en métal et un saladier en cristal taillé (accidents)
189	Partie de service de verre	
190	Partie de service de table en	porcelaine blanche et or à décor de personnages, marqué R sous la base en bleu sous couverte et on y joint un plat en faïence blanc bleu
191	Un lot de faïence comprenant un	verre à anse, un gobelet, un vase une soupière, etc
192	Lot de métal argenté comprenant plats,	saut à glace, rafraichissoir, etc
193	Lot de verreries comprenant carafe, mortier,	boule à montée d'escalier, etc
194	Grand portrait en pied d'Arielle Dombale	Huile sur toile
195	Important lot de cadres	
196	Grand miroir en bois naturel mouluré	et sculpté
197	Lot de cadres	
198	Lot de cannes	
199	Lot de pièces encadrées	
200	Lot de pièces encadrées	
201	Lot de cadres et pièces encadrées	
202	Lot de cadres et pièces encadrées	
203	Lot de bougeoirs et candéladres en	métal argenté
204	Une lampe à pétrole	
205	Un élément en marqueterie de bois, travail d'afrique du nord	et un écritoire en bois noirci
206	Lanterne en cuivre	
207	Marsque en platre	
208	Partie de service à thé en	porcelaine GDA Sèvres édité par Paul LUCE
209	Lot de Santons et on y	joint un lot de sujets en porcelaine (accidents)

210	Table de chevet en bois (en l'état)	
211	Bibliothèque en bois mouluré	ouvrant par deux vantaux dans sa partie inférieure et des étagères dans sa partie supérieure. Travail rustique.
212	E. Thomas Paysage de bord de mer, gouache sbd	19 x 26 cm a vue
213	Vanity de voyage STAFF B Paris	en cuir et toile monogrammée
214	Miriam Rouboa (?) Bouquet de fleurs,	paire d'huiles sur carton signé en bas 23 x 18 cm
215	E. Thomas, Bateau sur une rivière,	huile sur carton , sbd 23 x32 cm
216	Lot de tableaux, dessins et pièces	encadrées dont une caricature aquarellée signée Girardin (accidents)
217	R. Olgliette, Bouquet de fleurs, huile	sur panneau, sbd daté 25 60 x 50 cm
218	Lot d'aquarelles, gravure et pièces encadrées	dont une aquarelle de Gilbert Galland représentant une femme avec une chèvre, sbd et titrée" Printemps"
219	Lot de cannes, ombrelles et parapluies.	On y joint un porte-parapluie.
220	Table à écrire ouvrant par	un tiroir reposant sur des pieds à colonnes torsées réunis par un entretoise en H, style Louis XIII
221	Une table à dessin d'architecte, porte	une marque P Berville Paris
222	Paire de chaises garniture soie verte,	piètement fuselé et cannelé
223	Eguière en étain	
224	Une paire de chaises de style	Louis XVI à dossier Lyre, ceinture à décor de frise de piastre, reposant sur des pieds fuselés cannelés
225	Table basse de style Louis XV	de forme rectangulaire
226	Un buffet glissant de style provençal	ouvrant par 3 portes en partie dont 2 glissantes et 3 portes en partie basse. On y joint six chaises paillées en bois mouluré au modèle.
227	Une table en bois doré et	laqué crème de style Louis XV et on y joint un petit guéridon plateau de marbre piètement tripode (accidents)
228	Petit bureau ouvrant par un tiroir	en acajou et placage d'acajou, plateau en partie de marbre noir
229	Table de chevet en marquèterie ouvrant	par un tiroir et une porte
230	Petite table d'appoint ouvrant par un	tiroir reposant sur des pieds fuselé reuni par une tablette d'entretoise
231	Lampe bouillote en métal	

232	Lot de cuivre comprenant bassin, egière	et louche
233	Fort lot de tableaux et pièces	encadrées
234	Lot de lithographies et gravures encadrées	
235	Lot de voitures dont Solido, Politoys,	Dinky Toys, Fekno (certaines avec boîte)
236	Lot de voitures miniatures dont Chouko	et Dinky Toys (certaines avec boîte)
237	Lot de mécano	avec boîtes
238	Lot de petite voitures	
239	Lot de petites voitures	
240	Lot de petites voitures dont dinky	Toys et Dinky Super Toys (certaines avec boîtes)
241	Lot de petites voitures et jouets	anciens
242	Lot de petites voitures dont Dinky	Toys (quelques boîtes)
243	Lot de petites voitures dont Dinky	Toys
244	Lot de jouets anciens	
245	Lot de camions solido et Match	box, Corgi Toys
246	Lot de petites voitures, match box	et divers dans leurs boîtes
247	Circuit électrique	
248	Lot de jouets anciens	
249	Table circulaire en noyer blond à	6 pieds à rallonge
250	Paire de chaises années 40	
251	Lot de tableaux et pièces encadrées	dont un huile sur toile signé Berton représentant un berger et un tableaux représentant un bouquet de fleurs dans le gout du XVIIe siècle
252	lot comprenant des parties de deux	lustres venitiens en verre
253	2 Tapisseries au point	

254	Un bouti a décor de fleurs	
255	Table basse en métal plateau de	marbre
256	Table travailleuse en placage de ronce	de noyer
257	Petit meuble bas de style provençal	ouvrant par une porte
258	Armoire en noyer ouvrant par 2	portess moulurée de style Louis XV
259	Deux jardinières en porcelaine de Delft	figurant un bateau et une femme pour l'une et à décor de bateau pour l'autre.
260	Sujet en porcelaine polychrome	représentant une femme portant un bouquet de fleurs
261	Perroquet en verre	
262	Carafe en verre polychrome	marqué à la roue sous la base Silice création signé JM OPERTO
263	Lot de trois sujets en porcelaine polychrome	dans le gout de Meissen et en biscuit
264	Jardinière en porcelaine blanche	à décor de putti et d'une femme, porte une marque de Saxe sous la base
265	Lot de sujets et groupe en porcelaine	polychrome et en biscuit dans le goût de Meissen
266	Lot d'assiettes et plats en faïence	(Acc)
267	Lot de plats en faïence	blanc bleu, certains 18ème (Acc)
268	Lot comprenant deux assiettes	et un plat en faïence dans le goût de Moustiers et un plat hispano mauresque en céramique lustré (Acc).
269	Paire de plats cul noir de forme ovale	(Acc).
270	Lot de plats et assiettes	dont Nevers et Moustiers, certains 18ème (Acc)
271	Lot de plats ovales en faïence	18 et 19ème, certains Moustiers (Acc).
272	Lot de deux plats en faïence blanc bleu	et un couvercle en porcelaine, décor chinois
273	Bibliothèque en acajou et placage d'acajou	flammé découvrant des étagères en partie haute, un tiroir et deux portes en partie basse.
274	Table de bridge pliante,	recouverte d'un tapis de jeux en velours vert. Travail moderne.
275	Lot comprenant une petite table basse	d'appoint, le plateau marqueté, reposant sur des pieds cambrs en bois noirci. On y joint deux tables gigognes.
276	Petite table à écrire, plateau rabattable	(Acc), reposant sur des pieds fuselés gaines.
277	Tabouret curule	
278	Meuble à partitions tournant (acc.) et	deux tabourets en bois
279	Guéridon circulaire en bois teinté composé de tables gigognes.	
280	Lot de tableaux, aquarelles et pièces encadrées	
281	Commode arbalète en bois fruitier.	Travail moderne de style XVIIIè siècle.

282	Table à jeux en portefeuille.	Travail moderne de style Louis XV.
283	Secrétaire à abattant en acajou et placage d'acajou	flammé ouvrant de haut en bas par un tiroir, un abattant découvrant tiroirs et casiers et trois larges tiroirs séparés par des traverses. Les montants en pilastres sont sommés de bustes de femme à l'antique en bronze doré et reposent sur des pieds en griffe. Plateau de marbre bleu turquin et ornementation de bronzes dorés tels qu'anneaux de tirages, mufles de lion, entrées de clefs et palmettes. Epoque Consulat. (Soulèvements et petits manques). Expert: Morgan BLAISE.
284	Lot de tableaux et pièces encadrées	
285	Lot de tableaux et pièces encadrées	dont une huile sur toile signée en bas à droite Sényry Besnard et datée 1929 figurant un sous bois.
286	Lot de trois grands tableaux abstraits	signés
287	Emile BREYSSE, "Paysage", huile sur toile	signée en bas à droite. On y joint deux autres tableaux de paysages, l'un signé Grissouf et l'autre Hemar (?)
288	Lot de gravures en noir	dont l'entrée du Port de Marseille, des gravures d'après Joseph Verne, Nicolas Poussin...
289	Lot comprenant une lampe à huile	et un vase en porcelaine bleu et or de Boch
290	Sculpture africaine en bronze représentant un cavalier	
291	Lot comprenant un groupe représentant une	biche et son petit, un vase en verre et un pot couvert en céramique blanc bleu à décor de fleurs
292	P. CHENET	Sculpture en métal représentant une danseuse
293	Sculpture en régule patiné façon bronze	"Mignon de A. GAUDEZ" représentant une femme à la viole.
294	paire de sculptures en régule d'après DORNIOT	représentant un Fauconnier et Diane chasseresse.
295	Sculpture en biscuit polychrome	représentant la Vierge, marqué Rome 8/12/1854.
296	Vase en porcelaine de Chine	beige à décor de pétales de fleurs nacrés. Signé sous la base en bleu sous couverte.
297	Pendule en régule de Style Restauration	
298	Important pied de lampe en métal	argenté
299	TRINQUIER, Michel (né en 1931)	« La vague ». Huile sur toile signée en bas à droite.
300	Hélène LAMOURDEDIEU (Xxème siècle)	"Marguerite". Huile sur toile signée en haut à gauche.
301	Hélène LAMOURDEDIEU (Xxème siècle)	"Fleurs". Huile sur toile signée en haut à gauche.

302	Pierre Gontard	"Le train", Huile sur isorel signé en bas à droite.
303	Grand buffet ouvrant par trois tiroirs	et trois portes en bois mouluré à décor de cannelures sur les tiroirs et de réserves sur les portes.
304	Deux miroirs en verre églomisé	
305	Petite chaise en bois laqué blanc	de style Louis XV à décor de fleurs
306	Deux gueridons rond en bois a	décor marqueté de fleurs reposant sur un piètement tripode
307	Une table basse en bois	
308	Petit lustre à cinq bras de lumière.	Style Louis XV.
309	Poupée tête en porcelaine corps en	cuir avec vêtements (manque un bras)
310	Guéridon demi lune en bois laqué	blanc de style Louis XVI plateau de marbre blanc
311	Table circulaire à plateau rabattable en	bois
312	Grand chevalet en bois	
313	Meuble à hauteur d'appui ouvrant part	un tiroir et une port et on y joint un petit guéridon circulaire en bois
314	Meuble à hauteur d'appui en bois mouluré et sculpté	ouvrant par deux portes à décor de paniers de fruits et rubans. XIXème siècle. 123 x 128 x 38 cm.
315	Une balance	
316	Ecole française du début du Xxème siècle	"Femme de profil". Huile sur toile signée en bas à gauche MARY HULB (?). 29,5 x 23,5 cm.
317	Ecole française du XIXe siècle, paysage	animé, huile sur panneaux
318	Lot de pièces encadrées	dont gravure Allégorie à J.S BACH, litho combat naval, deux mainiatures, bateau en mer huile sur panneau, couple huile sur panneau et scène de taverne huile sur toile dans le gout du XVIIIème
319	Coiffeuse année 30	(accidents)
320	Lot de dentelles	
321	Lot de broderies diverses.	
322	F.MARKS, paysage animé huile sur panneau	sbg
323	Une guéridon et 3 poufs rouge	
324	Bureau den pente fin XIXe	s'ouvrant par un abattant et deux tiroirs
325	Une contre-basse	(en l'état)
326	Une scellette façon marbre blanc	
327	Lot de pièces encadrées	
328	Saint Laurent rive gauche, Un chapeau	de paille
329	Un mannequin	
330		Tableau de nœuds marins
331	Cartes postale encadrée de DOUAI	

332	Lot de bijoux fantaisies	
333	Lot de pipes	
334	Paire de bougeoir en bronze figurant	des dragons
335	PAGEAUD (?)	"Coucher de soleil en mer avec voilier en premier plan". Aquarelle signée en bas à droite. 14 x 19,5 cm.
336	Une balance	
337	Garniture de cheminée en regule et	marbre de couleur signé MILLET à Marseille
338	Cloche chinoise en métal et bois	sculpté
339	Lampe à pétrole en faïence dans	le gout de Gien
340	Ecole française	"Le port de Toulon avant la guerre". Petite Huile sur panneau signé en bas à gauche. 15 x 21 cm.
341	Service thé café en métal argenté	dépareillé (chocs)
342	Ecole française du début du Xxème siècle	"Nature morte aux poisson". Huile sur toile signée en bas à droite. 26 x 31 cm.
343	S. CHERON	"Les minimes la Valette du Var". Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos. 33 x 41 cm.
344	Meuble gramophone des année 30	
345	R.ETEVE, vue de village, huile sur	toile sbg
346	Ecole française du XIX ème siècle	"Paysage animé". Huile sur toile monogrammé en bas à droite E.W. 40 x 32,5 cm.
347	TRINQUIER, Michel (né en 1931)	« Falaises ». Huile sur toile signée en bas à droite.
348	Ecole française	"Scène galante avec Pierrot". Huile sur toile. 24 x 35,5 cm.
349	TRINQUIER, Michel (né en 1931)	« Marrais ». Huile sur toile signée en bas à droit.
350	SHADA (XXè siècle)	« Fleurs dans un vase ». Huile sur toile signée en bas à droite.
351	SHADA (XXè siècle)	«Nature morte au pichet de fleurs ». Huile sur toile signée en bas à droite.
352	CAREL	"Bateaux français" et "Bateau" Paire d'huiles sur panneau signé en bas à droite en rouge. 10 x 14,5 cm.
353	Ecole française	"Vue d'un bateau à vapeur par gros temps". Petite huile sur panneau signé en bas à droite en rouge (illisible) Cadre Napoléon III

354	Ecole française	"Barque sur la grève". Huile sur panneau signé en bas à gauche (illisible). 15,5 x 27 cm.
355	Ecole française fin XIXe	"Procession des moines" Huile sur panneau monogrammé M en rouge en bas à droite. 17,5 x 28,5 cm.
356	Ecole française	"Femme avec enfant". Huile sur panneau. 27,5 x 20 cm. (cadre abîmé)
357	MONTY	"Scène orientaliste au bord de la mer". Huile sur panneau signé en bas à gauche. 16 x 22 cm.
358	Lot comprenant un berger en métal,	une lampe à pétrole et un foulard
359	Moulage en plâtre d'une sculpture en bas relief de Style Khmer	
360	2 petites peintures dans le goût du XVIII ème siècle	
361	tapisserie mécanique encadrée	
362	Meuble stéréophonique des années 30/40	
363	Ecole française	"Femme de pêcheur avec son enfant sur la plage". Huile sur carton signé en bas à gauche BELLON (?). 44 x 26,5 cm.
364	Petit guéridon à plateau octogonal, plateau	rabattable, piètement tripode
365	Jeanne Sébastien MARRE (Xxème siècle)	"Le bal de village". Huile sur toile signée en bas à droite. 76 x 58 cm.
366	José Mange	"Eglise". Huile sur panneau. 61 x 46,5 cm.
367	Ecole française du XIXe	"Homme avec un bonnet rouge". Huile sur panneau. 15 x 15 cm. Cadre abîmé
368	OLIVE TAMARI	"Personnage dans une rue". Petite huile sur panneau signé en bas à gauche. 24 x 19 cm.
369	OLIVE TAMARI	"Clochard allumant un feu". Huile sur toile signée en bas à gauche. 3 x 24 cm.
370	Gravure du XIXe	Le commerce

371	José MANGE (1866-1935)	Suite de trois huiles sur panneau et carton représentant des paysages. 40 x 50 cm. (En l'état).
372	G VAN DER VEEL	"Vue d'une Cathédrale". Aquarelle signée en bas à droite et datée 1928. 46 x 30 cm.
373	Photographie encadrée	(cadre en mauvais état)
374	Ecole française du XIXème siècle	"Militaire dans un cabaret". Huile sur toile. 21,5 x 27 cm. (Accidentée).
375	Constantin	"Le port de Toulon avec pêcheurs". Dessin réhaussé signé en bas à gauche. 25,5 x 30,5 cm.
376	P. Borgomano	"Paysage avec arbre". Pastel signé en bas à droite. 28,5 x 23,5 cm.
377	L. HELLER	"Le supplice du Christ". Dessin aux crayons de couleurs signé en bas à droite et daté 91. 23 x 27 cm.
378	Une presse	
379	Important lot de plats en métal argenté	
380	Table travailleuse.	Epoque Napoléon III
381	Lot de 4 violons d'étude dans	leurs coffrets avec archets (en l'état)
382	boite de gravures	
383	Boite à cigares	
384	Lot de 3 boites en bois	
385	Boule presse papier sur un socle	en bois
386	lot de carnets et cartes postales	anciennes
387	Lot comprenant un petit couteau en	os japonais, des jumelles de théâtre , un couvercle de cendrier, une boite couverte en métal argenté ciselé
388	Une palette de peintre peinte	
389	2 Christs	
390	Lot de coquillages divers.	
391	Lot de bibelots en céramique et	verrerie comprenant sujet en biscuit, plats, etc...
392	Eléments d'emphores (acc)	
393	lot comprenant pierres fossils, et coquillages	dont quartz, etc...
394	Boite à rangement de coquillages et	pierres avec des coquillages
395	Lot de coquillages	
396	Lot de coquillages et pierres	
397	Important lot de pierres telles qu'agates,	quartz, fossiles et divers minéraux.

398	Sculpture africaine représentant des personnages payant	
399	Lot de médailles, boutons de manchettes	dont l'étoile d'honneur
400	Encrier en bronze doré à décor d'un enfant et d'un chien	(manques)
401	2 bougeoirs en porcelaine dans le	gout Meissen, et 2 missels
402	Une boîte en métal argenté, un	miroir, un cadre souvenir avec cheveux et un élément en métal argenté émaillé
403	Petite pendule et commode de style	rocaïlle miniature en bronze ornée de bijoux fantaisies
404	Petite statuette représentant un Apollon en	régule et une vierge en pierre
405	Lot de deux montres de gousset en argent, dont un chrono et	une montre de gousset en métal OMEGA 160 gr brut environ. (accidents).
406	5 pièces de 100fr en argent	76 gr
407	Lot de trois épingles à chapeau en or serties de perles	et d'un pièce antique en argent. 4,7 gr brut.
408	2 Vases en terre peinte dans	le gout de la Grèce antique
409	Collier sertie de perles et de boules verte en chu	fermoir en or jaune. 18kt, 750°.
410	Collier de perles d'eau douce	
411	Un bouddha en bronze	
412	Un lot de montres de gousset	en métal
413	Une coupelle en verre tacheté doré	monture en bronze doré
414	Boîte en verre peinte monture bronze	(manque couvercle) et vase en verre monture en bronze doré
415	3 vases soliflores en verre dans	le gout de Murano
416	4 Eventails (en l'état)	
417	Boîte en porcelaine polychrome figurant un	chauffe plat
418	Lot comprenant figurines, pendule et bibelots	
419	Lot de médailles	
420	2 carreaux en faïence à décor	d'un canard et d'un oiseau, l'un marqué Arles au dos
421	Une boîte en carton bouilli noir	à décor de fleur
422	Éventail en nacre appliqué de feuille d'or,	feuille en papier chromolithographiée et réhaussée gouache de scènes galante, vers 1860-70. (Petits accidents).
423	Éventail en nacre, feuille en papier	chromolithographiée et réhaussée gouache d'une scène galante, vers 1870. (Petits accidents).
424	Petit éventail, en os et nacre,	la feuille en tissu rebrodée de sequins et peinte de médaillons, vers 1900-1910. (Petits accidents).
425	Miniature peinte figurant un personnage de	la fin du XVIIIe siècle dans un cadre en bronze de style Louis XVI

426	2 miniatures ovales figurant des jeunes	filles dans un jardin
427	Paire de sceaux chinois en pierre dure sculptée	à décor de dragons.
428	Verre à pied en cristal moulé et doré.	On y joint une lampe à pétrole en verre moulé à godrons.
429	2 paesines (l'une accidentée)	
430	Miniature rectangulaire sur ivoire	représentant un nu allongé, copie d'un tableau italien de la Renaissance. Signée A.Andreini en bas à gauche.
431	lot de 3 miniatures	
432	lot de 2 miniatures	
433	Lot de comprenant	une broche « colifichet » dans un écrin Jacques Fath, une montre Lip et Un reveil de voyage Jaeger
434	Thermomètre acajou	
435	Lot de bijoux fantaisie	
436	Une suspension en cuivre et opaline	
437	Lustre à pampilles	
438	Lustre corbeille à pempilles à 3	bras de lumières
439	Lustre en bronze et verre à	4 lumières
440	Lustre en verre à 4 bras	de lumières dans le gout de Murano
441	Large fauteuil à dossier incliné en bois tourné en chapelet.	Style Louis XIII, composé d'éléments anciens. (Parties vermoulues).. On y joint une chaise en noyer à dossier incliné, le piétement tourné en chapelet est réuni par une entretoise en «H». Epoque Louis XIII. (Restaurations).
442	2 chaises de style Louis XV à décor de coquilles	et on y joint une chaise cannée
443	Fauteuil paillé en bois naturel.	Travail rustique
444	Fauteuil en noyer de style restauration	à dossier renversé support d'accotoir balustre, pieds avant jarret et pieds arrière sabre
445	Fauteuil médaillon de Style Louis XVI et une chaise	
446	2 chaise de style restauration en	acajou et placage d'acajou dossier renversé, pieds avant en jarret, pieds arrière sabre
447	Fauteuil de style Louis XV en	bois mouluré à décor de coquilles
448	Paire de fauteuil de style Louis XV	garniture de tapisserie au point
449	Fauteuil paillé	
450	Suite de quatre bergères à décor de cannelures et	fleurettes, reposant sur des pieds fuselés et cannelés. Style Louis . (Un pied accidenté).
451	Suite de trois chaises à dossier plat	en bois laqué blanc, reposant sur des pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI.

452	Bergère de Style Directoire en bois laqué vert	
453	Suite de 4 chaises de style	Napoléon III, garniture rouge
454	Bergère de style restauration, support d'accotoir	en enroulement, pieds avant jarret, pieds arrière sabre (restaurations)
455	2 chaises de style restauration à	dossier renversé
456	2 chaises de Style Restauration, dossier	ajouré en croisillon renversé
457	Suite de 7 chaises paillées, dossier	ajouré
458	Table cabaret de style Louis XV	ouvrant par un tiroir (restaurations)