

## Vente n° 73 du 28/05/2015 vente courante

N° catal.	Lot	Estimation
1	pot couvert en faïence polychrome à décor d'oiseaux et château	30 / 50
2	lampe ornée d'un oiseau en résine	20 / 30
3	Statue en terre vernissée figurant un dignitaire chinois	20 / 30
4	Paire de serre livres en régule à décor d'oiseaux	20 / 30
5	bateau en bouteille	20 / 30
6	sculpture en bronze à décor d'un chinois assis	20 / 30
7	encrier en métal et albâtre à décor de sphinges	30 / 50
8	Maric Brirard de Roger, flacon en faïence polychrome à décor d'une femme en manteau d'hermine Revol d'uze	30 / 40
9	coupe en bronze doré à décor de rose signée C. Charles	30 / 40
10	lot de bonbonnières en porcelaine, pierre et verre	50 / 80
10,1	Lot de tasses en porcelaine blanche et or.	30 / 40
10,2	Lot de 4 vases en verre millefiori	50 / 80
11	Paire de sceaux chinois en pierre dure sculptée à décor de dragons.	50 / 60
12	Paire de sceaux chinois en pierre dure sculptée à décor de dragons.	50 / 60
13	Paire de sceaux chinois en pierre dure sculptée à décor de dragons.	50 / 60
14	Paire de sceaux chinois en pierre dure sculptée à décor de dragons.	50 / 60
15	Lecourtier, sculpture en bronze à décor d'un chien de chasse. On y joint un lot comprenant un vase, un presse papier, une boîte et une sculpture	50 / 80
16	lot de vases en porcelaine de satsuma comprenant 4 paires de taille différentes, on y joint un vase en porcelaine iris	100 / 150

N° catal.	Lot	Estimation
17	3 vases en faïence à decor de camaïeu gris	60 / 80
18	Gisèle BUTHOT-GARCON (1954) Vase boule en céramique lustrée vert signé GBG avec un soleil. 18 x 18 cm.	60 / 80
19	Henri Laurent Desrousseaux (1862-1906) Vase ovoïde à col renflé en grès peint à décor de végétaux et fruits. H.: 32 cm. Signé.	120 / 150
20	Michel ROGE (Xxème siècle) "La tendresse". Sculpture en terre cuite monogrammé, avec son certificat d'authenticité. 27 x 25 x 20 cm.	40 / 60
21	lot en porcelaine de limoges artoria "kheops" comprenant 2 boites couvertes et un vases	30 / 50
22	Paire de pots couverts en émail cloisonné	80 / 100
23	lot de 3 lampes en cuivre et une métal peint	30 / 40
24	lampe de bureau colours modele tm2211	20 / 30
25	lot de faïence comprenant un plat en faillance de l'Est, un plat rond en faïence de Nevers et une plaque signée MARIEN	30 / 50
26	Suite de 3 éléments de décoration en marbre Fin XVIIIème siècle, Epoque Directoire.	100 / 120
27	Thermomètre en opaline blanche en forme de colonne Vendôme, socle en marbre rouge, pointe et base en bronze doré. Signé Housset Grande Galerie des Panoramas 44. XIXe siècle. (Petits accidents). H : 25 cm.	150 / 160
28	Tonnelet en marbre Campan H.: 16 cm. D.: 10 cm. (Petit accident sur l'aile).	50 / 80
29	Charles CATTEAUX pour Boche la Louvière Vase en céramique signé sous la base. (Accidents et restaurations).	20 / 30
30	Paire de bougeoirs en bronze à patine brune à décor à la grec. XIXème siècle. H.: 25 cm.	100 / 150
31	Coupe sur piédouche en marbre XIXème siècle. 17 x 24 cm. (Accidents et restaurations).	200 / 300

N° catal.	Lot	Estimation
32	lot d'assiettes en porcelaine de Choisy le Roy et de GDA	30 / 50
33	couple d'enfant en composition doré	20 / 30
34	Vénus de Milo en bronze	20 / 30
35	vase en faïence lustrée noire intérieur vert	20 / 30
36	lot d'assiettes en faïence polychrome et une bonbonnière en porcelaine	30 / 50
37	Paire de vases en faïence bleue à décor de lézard	30 / 50
38	Assiette de forme polylobé en émail cloisonné à décor de phénix. Chine XIXème siècle. D.: 30,5 cm.	150 / 200
39	Service de toilette en ivoire.	20 / 30
40	Verlys France Coupe sur piédouche en verre teinté violet à décor géométrique, signé sous la base. 14,5 x 25,5 cm.	30 / 40
40,1	Pot de pharmacie en porcelaine blanc et or	30 / 50
41	Soupière en métal argenté à décor de godrons. (Choc au fretel et désargentée par endroit). On y joint un petit plateau sur pieds boules.	40 / 50
42	Lot comprenant un miroir de table et un miroir à main rocail en bronze doré	30 / 40
43	Grande boîte couverte en émail cloisonné à décor de fleurs	30 / 50
44	Lot de cuivres	20 / 30
45	Lanterne casque en métal laqué XIXème siècle. 47 x 20 cm.	150 / 200
46	Jérôme MASSIER à Vallauris Grand plat en faïence à décor de fleurs de cerisier	50 / 80
47	Paire de candélabres à 4 bras de lumières	30 / 50
48	Lampe à pétrole en cuivre	20 / 30
49	bougeoir en cuivre monté en lampe	20 / 30
50	Suite de 2 pieds de lampes en porcelaine de Paris l'un à décor de fleurs, monture en bronze doré. H.: 38 cm.	100 / 150
51	lampe de bureau en métal chromé	20 / 30

N° catal.	Lot	Estimation
52	Vase couvert monté en lampe en porcelaine de Paris à décor de fleurs et oiseaux branchés dans le goût de la Chine. Monture en bronze doré. H.: 50 cm.	120 / 150
52,1	C. BALAINE à Paris Chauffe plat ovale en métal argenté	40 / 60
53	Vase couvert monté en lampe en porcelaine de Paris à décor de fleurs de cerisiers dans le goût de la Chine. Monture en bronze doré. H.: 40 cm.	80 / 100
54	Vase couvert monté en lampe en porcelaine de Paris à décor de fleurs blanche et or. Monture en bronze doré. H.: 47 cm.	100 / 150
55	ped de lampe à décor d'une colonne en bronze doré	30 / 40
56	lanterne	30 / 40
57	Oeuf cave à champagne en cristal taillé 6 flûtes	100/150
57,1	Importante cruche en grès à décor de fleurs bleues	30 / 50
58	Partie de Surtout en bois, monture en bronze doré Epoque Empire. (En l'état). On y joint une chauffrette en cuivre	50 / 80
58,1	Lot de faïence et verrerie	40 / 60
59	partie de service de table en porcelaine à décor de fleurs rose	30 / 40
60	service à thé et café en porcelaine de limoge à décor de fleurs	30 / 50
61	partie de service à thé 3 pièces en métal argenté, anse en bois	50 / 60
62	partie de service à thé en métal argenté et bois style art déco 3pièces	50 / 60
63	service 4 pièces en métal argenté anse bois	50 / 60
64	partie de service en métal argenté 4 pièces modèle coquille	50 / 60
65	partie de service 4 pièce en métal argenté à décor de guirlandes feuillagées	50 / 60
66	fort lot de métal argenté	50 / 60
67	lot de plateaux et plats en métal argenté	50 / 60

N° catal. Lot	Estimation
68 Paire d'applique en bronze doré à 2 bras de lumières à décor de feuilles d'eau et cannelures. H.: 36 cm.	80 / 100
69 Paire d'appliques en bronze doré à 2 bras de lumières à décor de feuilles d'eau et cannelures. Style Louis XVI. H.: 37 cm.	80 / 100
70 DELFT Plat rond en faïence blanche et bleu à décor de fleurs. D.: 33,5 cm. (Acc. Et restaurations aux agraffes).	40/60
71 Plat rond en faïence blanche et bleu à décor de pêcheur sur un lac. D.:27 cm.	40 / 60
72 Plat de forme ovale à bord chantourné en faïence blanche. Sud de la France. 43,5 x 30 cm. (Usures à l'émail).	40 / 50
73 Baccarat Paire de Bougeoirs en verre moulé à décor de godrons. H.: 23,5 cm. Non signé.	80 / 100
74 Paire de carafes en cristal et monture argent (1 bouchon accidenté).	80 / 100
75 Lot de cristal taillé de Bohême de couleurs comprenant une jatte et deux vases H.: 14, 25 cm. D.: 20 cm pour la coupe.	120 / 150
76 lot de métal argenté comprenant bonbonnière shaker saladier etc,,,	50 / 60
77 paire de plats en faïence dans le gout de Delft	20 / 30
78 grand plateau circulaire en métal argenté	50 / 80
79 lot de livres, albums photo et boîte de jeux	20 / 30
80 Lanterne de fiacre en fer et laiton. Verres bisautés. H.: 78 cm. XIXème siècle.	200 / 300
81 "Nos Vénérables" par Fernand chapuis + papier de la Grande Loge de France	30 / 50
82 Lot de deux classeurs de timbres neufs et oblitérés Europe	20 / 30
83 Lot de cartes postales anciennes	20 / 30
84 lot de jumelles et appareils photos	20 / 30
85 Importante ménagère en métal argenté dans son cofret (manque une cuillère)	80 / 100

N° catal.	Lot	Estimation
86	fort lot de couverts en métal argenté	40 / 60
87	Microscope Leitz Wetzlar n°68080 dans son coffret avec accessoires dont lentilles, oculaires et boîtes (manques). H.: 33 cm.	150 / 200
88	Lot de minéraux comprenant: 1 géode d'améthyste, 1 fluorine de Jorf, 1 barytine crétée, 1 barytine crétée des malines, 1 calcite d'irood	90 / 100
89	Lot de minéraux comprenant 1 géode d'améthyste complète, 1 barytine sur fluorine, 1 barytine blanche, 1 azurite malachite sur quartz	60 / 70
90	Lot de minéraux comprenant 1 géode quartz complète, 1 cacite sur fluorine et pyrite, 1 quartz et sidérite, 1 barytine crétée avec galène et cérysité	80 / 90
91	Lot de minéraux comprenant 1 ammonite 1 face, 1 concrétion greseuse du Sahara, 1 concrétion siliceuse recouvert de calcaire blanc et un bloc d'encrines	70 / 80
92	1 grosse géode de quartz complète	50 / 60
93	3 ammonites sur bloc (composition)	100 / 120
94	Lot de fossiles comprenant 1 pecten du lubéron, 1 concrétion gréseuse, 1 ammonite 1 face, 1 goniatite polie une face	60 / 70
95	service à thé en porcelaine à décor de fleurs	30 / 50
96	service à thé en porcelaine blanche à décor de gaudrons Haviland	30 / 50
97	lot d'embrases en métal et bronze	30 / 50
97,1	Lot de céramique dont boite en porcelaine de Sèvres, salières en faïence...	50 / 80
98	lot comprenant 3 boîtes en porcelaine et un élément décoratif en bois	30 / 40
99	Xavier ALVAREZ (né en 1949) "Maternité". Sculpture en bronze à patine vert nuancé, numérotée 4/8. 50 x 20 x 15 cm.	1 200 / 1 300
100	lot de bibelots en os et bronze	30 / 50
100,1	Lot de petits bols et sous tasses et boîtes en porcelaine de Chine	40 / 60
101	lot comprenant règle, poids, balance et instruments de mesure	30 / 40
102	Allen JONES (né en 1937) Montre collector SWATCH	100 / 150

N° catal.	Lot	Estimation
103	lot comprenant boite a pillules, peigne en écaille, serre livre etc...	40 / 50
104	lot comprenant boites en écaille et metal doré, une pipe une paire de lunettes et une commode en bronze	40 / 60
105	lot de figurines couple d'indiens habillés et on y joint un ramoneur	40 / 50
106	lot comprenant des boucles de ceinture en strass, un éventail en os, un flacon à sel, etc....	30 / 50
107	lot en porcelaine comprenant une paire de sujets, une tasse, 2 bouillons couverts et 2 flacons	40 / 60
108	Découverte de la provence édition Hier et Demain	20 / 30
109	fort lot de matériel de couture comprenant boutons, des ciseaux, boites, petites broches en strass et petits matériels d'imprimerie	20 / 30
110	lot d'os et ivoire comprenant petite jumelle, christ, flacon, matériel de manucure sur un plateau en carton bouillis	30 / 50
111	lot de miniatures	40 / 60
112	lcône russe et sa rizza	50 / 60
113	Georges LAURENT (né en 1940) "Panthère". Sculpture en bronze n°1/50, 2014, signée. 14 x 9,5 cm.	70 / 80
114	Georges LAURENT (né en 1940) "Tête de lion". Sculpture en argent, n°1/50, signée, 2014. 43 gr brut. 5 x 5,5 cm.	90 / 100
115	Georges LAURENT (né en 1940) "Cheval Frison". Sculpture en argent, n°1/50, signée, 2014. 39 gr brut. 5 x 5,5 cm.	80 / 100
116	Georges LAURENT (né en 1940) "Tête de cheval". Sculpture en bronze n°1/50, 2014, signée. 15,5 x 9,5 cm.	75 / 80
117	Georges LAURENT (né en 1940) "Tête de cheval". Sculpture en bronze n°1/50, 2014, signée. 16 x 11,5 cm.	85 / 90
118	Lot de 3 miniatures dont 2 sur ivoire	50 / 80
119	lot de miniatures sur ivoire Louis XVI et Marie Antoinette signé J Canava	50 / 80
120	miniature sur ivoire signé Laurent	50 / 80

N° catal.	Lot	Estimation
121	Petite chocolatière en argent 1er titre 1809-1819 1er coq. (Chocs). 153 gr brut environ	60 / 80
122	lot médailles militaires, galons et ornements	40 / 60
123	lot de boules presse papier	30 / 50
124	lot de boîtes en métal argenté, bois et verre et 2 salerons en verre avec leurs pelles en ivoire	50 / 60
125	lot d'objet de curiosité comprenant une loupe un christ un manche en bronze à décor d'une femme nue et une noix sculptée	40 / 60
126	lot de bijoux fantaisies,	20 / 30
127	une montre bracelet d'homme boîtier en or remontage mécanique de marque ESKA 32gr brut	80 / 100
128	paire de boutons de manchettes en boule presse papier de la cristallerie de saint louis	30 / 50
129	un réveil en métal doré Jaeger	40 / 60
130	flacon de parfum un verre Jeanne Lanvin	40 / 60
131	lot de métal argenté comprenant plateaux et petites coupes et pince à sucre dont 2 en argent , 77grs	20 / 30
132	1 plaque d'orthocères polis 50 x 70 cm.	100 / 120
133	partie de ménagère en métal argenté modèle filet contour comprenant 5 coffrets de chez DE MARTA et on y joint 2 coffrets de couteaux en métal argenté	50 / 80
134	un carillon	30 / 50
135	Gramophone Pathé avec pavillon en métal laqué violet. On y joint un catalogue Pathé.	100 / 150
136	Coffret en acajou et placage d'acajou ouvrant par un abatant et un tiroir. (Manque les serrures).	60 / 80
137	paire de cruches en faïence à décor iznik	40 / 60
138	Vase en porcelaine de Satsuma, monture en cuivre H.: 36 cm.	50 / 80
139	Paire de vases en régule à décor de putti	30 / 50
140	lot comprenant des clefs, bijoux fantaisies, et divers	20 / 30
141	lot comprenant gravures vieux papiers et bandes dessinées anciennes de tintin, spirou, ect....	30 / 50



N° catal.	Lot	Estimation
142	service de toilette en porcelaine opaque de Gien avec son evier	40 / 60
143	fort lot de verrerie	30 / 50
144	pendule en bronze doré modèle rocaille cadrant signé BERTOUD à Paris	40 / 60
145	Sculpture en pierre figurant un buste sur un important socle en noyer	50 / 80
146	paire de lampes calisson et on y joint une lampe d'applique en bois doré figurant un vase medicis	30 / 50
147	plateau en verre vert	40 / 50
148	fort lot de céramique et porcelaine	30 / 50
149	lot de faïence comprenant 2 lampes et un vase	40 / 50
150	lanterne et lampe en bronze	30 / 50
151	Une luge en bois	20 / 30
152	un accordéon	20 / 30
153	paire d'appliques a pampilles	40 / 50
154	paire de vases en faïence de satsuma	40 / 50
155	sculpture en régule et marbre à décor de 2 lévriers	50 / 60
156	lampe en cuivre a 4 feux	20 / 30
157	Lanterne vénitienne en fer doré. XVIIIème siècle. H.: 83 cm.	500 / 600
158	lot de 3 lampes	40 / 50
159	2 lampes en porcelaine	30 / 40
160	masque africain	30 / 40
161	grand lampadaire en plâtre blanc	30 / 40
162	fort lot de métal argenté dont des couverts Christofle	50 / 60
163	lot de dinettes et mobiliers de poupée	40 / 50
164	une bonbonnière en porcelaine verte à décor de scène galante Limoge France	30 / 40
165	fort lot de bonbonieres la plupart à l'éphigie de Napoléon	50 / 60
166	lot de sculptures en régule	40 / 50
167	lot de matériel de fumeur dont briquets, cendriers, etc...	30 / 40

N° catal.	Lot	Estimation
168	3 sculptures en céramique comprenant un lion, un chien et une panthère noire	40 / 50
169	fort lot de verrerie dont carafes vases, portes huilier vinaigrier	60 / 80
170	partie de service de table en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux sur des tertres	50 / 60
171	bouquetière en faillance à décor de fleurs	20 / 30
172	partie de service de table en faïence opaque de Sarguemine bleu. On y joint plateau en porcelaine de Minton	30 / 40
173	lot comprenant 2 théières, 2 pots à lait en porcelaine blanche et or et une coupe sur pied en cuivre	50 / 60
174	4 oiseaux en porcelaine marqués d'un N en bleu sous couverte	30 / 50
175	2 huiliers vinaigriers et un saleron en métal argenté	40 / 50
176	2 paires de bougeoires en métal argenté	50 / 60
177	lot de métal argenté dont timbales, verseuse,	30 / 40
178	partie de service table en porcelaine de limoges à décor de fleurs	40 / 50
179	lot porcelaine de Paris blanche et or comprenant théière, tisaniere, bouillon, vase coupe,etc....	50 / 60
180	chaise africaine en bois et une sculpture d'antilope africaine en bois	30 / 40
181	lot d'ustensiles de cheminée et paire de chenets en bronze à décor de rocail	40 / 50
182	lot de boules presses papier	40 / 50
183	lot de céramiques marron comprenant boites, cendriers et animaux	30 / 40
184	lot de bonbonnières	30 / 40
185	lot de vases en céramique dans le gout de Vallauris et divers	30 / 40
186	lot de vases, cendriers en céramique dans le goût de Vallauris et divers	30 / 40
187	Cheval en bronze à patine brune 48 x 68 cm.	300 / 350
188	lot comprenant 2 vases, une sculpture de hiboux et 2 têtes en albatre	40 / 50

N° catal.	Lot	Estimation
189	lot de céramique et verrerie comprenant des œufs, tasses, flacons et divers	30 / 40
190	partie de service de table en porcelaine blanche à décor de fleurs	30 / 50
191	lot de plateaux en métal argenté et bois	50 / 60
192	lot de boîtes et coffrets et souvenirs de voyage	50 / 80
193	lot comprenant suspensions, vases en étain, theière en métal argenté, etc...	30 / 40
194	important vase en régule à décor d'une scène galante	50 / 60
195	lot de mobiliers de poupée + 2 poupées+ une canne+ une ombrelle	60 / 80
196	fontaine en cuivre	20 / 30
197	lot chapeaux	20 / 30
198	lot comprenant un porte courrier en carton bouilli et 2 tables de chevet d'applique	20 / 30
199	écritoire en acajou	40 / 50
200	Coffret en marquèterie de Style Napoléon III	30 / 40
201	grande tapisserie à décor d'un château	60 / 80
202	lot de pièces de forme faïence de Moustiers	40 / 50
203	important vase à anse blanc bleu dans le gout de la Chine	50 / 60
204	vase en verre à décor de tiges	30 / 40
204,1	Important vase en verre à décor de feuilles de vigne doré sur fond blanc, liseret bleu.	40 / 50
205	lapin en bronze signe M FONT et un encrier en bronze figurant un paysan	40 / 50
206	vide poche en bronze à décor de chaton sur une feuille et on y joint une croix en métal argenté	30 / 40
207	lot 4 petits sujets en bronze sur socle en marbre représentant une femme, Napoléon, une femme casquée, un soldat	40 / 50
208	cloche en bronze représentant une jeune femme et une coupe en bronze signé "défensive" à décor d'une femme et d'un bouc	40 / 50
209	coupe et vase soliflore en émail de Limoges l'un signé Bonhomme l'autre Poujol et un vase en verre signé P Manon 1993	30 / 40

N° catal.	Lot	Estimation
210	porte lettres en pierre blanche et on y joint un plateau en métal peint à décor de fleurs	20 / 30
211	lot de boite et plateau en carton buoillis noir à décor de chinois	40 / 50
212	fort lot de métal argenté comprenant soupière , plat, plateau , bougeoir, etc....	50 / 60
213	lot de 12 coupes en verre	20 / 30
213,1	Limoges France Partie de service à thé en porcelaine blanche et or comprenant 1 théière, un pot à lait, 12 tasses et sous tasses (une anse accidentée)	30 / 50
214	saladier et une assiette en porcelaine de Canton	30 / 40
215	lot de verres en cristal de Baccarat comprenant des verres à whisky et coupes à champagne	40 / 50
216	lot disparate de tasses et sous tasses en porcelaine blanche et or, certaines ornées d'un aigle ou du N de Napoléon	30 / 50
217	partie de service de toilette en cristal de Baccarat(un flacon signé, manques) et on y joint une lampe à huile	30 / 40
218	lot de porcelaine à décor de fleurs	20 / 30
219	lot de flacons en cristal certains signés ST Louis	30 / 50
219,1	Baccarat Lot de 8 verres gobelet en cristal, marqués sous la base.	30 / 50
220	paire de vases en verre teinté blanc à décor peint de fleurs	30 / 40
221	lot comprenant 2 bonbonnières, un vase en émail cloisonné et un vase chinois en céramique	20 / 30
222	partie de service à thé en porcelaine chinoise	20 / 30
223	lot comprenant un sucrier , petit saladier et un pot en porcelaine dans le gout de Rouen	30 / 40
224	coffret comprenant Bible et Missel en cuir et argent de chez Michaud à Bordeaux	30 / 40
225	partie de service de table en faïence blanche à décor de fleurs IRONSTONE Staffordschire England	30 / 40
226	Masque d'antilope en bois polychrome H.: 168 cm.	40 / 60
227	lampadaire doré à 4 bras de lumière	20 / 30

N° catal. Lot		Estimation
228	lampadaire reposant sur un piètement tripode	10/20
229	Lampadaire en bronze et laiton, abat jour en métal laqué blanc. Interrupteur sur le bas de l'abat jour, deux bras de lumières partant du bas de l'abat jour. Dans le gout d'Adnet Travail des années 40. H.: 170 cm.	100/150
230	Lustre carcel en tôle laqué gris et or, avec son couvercle. Début XIXème siècle. 70 x 45 cm.	600 / 800
231	Lustre à pampilles à 6 bras de lumières en bronze doré. XIXème siècle. 65 x 42 cm.	100 / 150
232	lanterne en bronze doré	30 / 40
233	lampadaire en métal orné d'une tablette	30 / 40
234	lustre à pampilles a 6 bras de lumières	30 / 40
235	lustre en métal laqué vert	20 / 30
236	lustre corbeille à pampilles	40 / 50
237	lustre en bronze doré à 6 bras de lumière à décor de chimère et on y joint une suspension en laiton et lustre en bois laqué crème et doré	40 / 50
238	carton à dessins comprenant un lot de gravures et dessins	20 / 30
239	lot de pieces encadrées comprenant un tableau signé Serraf et un lot d'estampes de chasse et carte	50 / 60
240	JEQUEL "la corida" Huile sur toile signée en bas à droite	80 / 120
241	lot de gravures, pièces encadrées, miroirs et cadres	40 / 50
242	lot de gravures, aquarelles, miroir	40 / 60
243	2 tableaux paysages, l'un signé C. Charpidès l'autre Marc Arel	60 / 80
244	Gérard REYNIER (Né à Marseille en 1940) (Peintre ayant exposé au Peano à Marseille.) La madrague. HST	60 / 80
245	L. VAN DENBER.... (XIX°) Paysage à la grotte. HST SBD. (Accidents) 75 x 100 cm	120 / 150
246	Trumeau en bois doré et laqué beige orné d'une gravure réhaussée à décor d'une femme et d'un enfant devant un château	150 / 200

N° catal.	Lot	Estimation
247	Paul CAMOIN (1868-?) "Paysage animé". Aquarelle sur papier signé en bas à gauche. 13,50 x 9,50	80 / 10
248	Icône sur bois	100 / 150
249	Richard MANDIN (1909-2002) "Homme de profil". Lavis d'encre signé en bas à gauche et daté 1950. 21 x 14 cm.	100 / 150
250	Jacques SIMIN "Vue du port d'Alger depuis le bld BRU " HSP signé en bas a droite	100/120
251	Miroir peint XVIIIème 30,5 x 26,5 cm.	100 / 150
252	Ecole française du XIXe "portrait de femme au chapeau rouge", huile sur panneau	40 / 60
253	Gardevin "portrait de hussard en pied", huile sur panneau sbd	50 / 80
254	Gravure habillée	20 / 30
255	Andre "Pêcheurs sur la corniche " huile sur toile sdb 12 x 16 cm.	100 / 150
256	Dans le goût de l'école de Barbizon "Paysages animés". Paire d'huiles sur panneau signé en bas Bernard en rouge. 12 x 16 cm.	100 / 150
257	lot de pièces encadrées lithographie et cadres en bois dorés	30 / 50
258	Lot de 2 tableaux de tahiti et une dessin	20 / 30
259	Pierre GONTARD (né en 1927) "Bouquet de fleurs". Huile sur panneau signé en bas à gauche. 65 x 54 cm.	100 / 150
260	Lot comprenant un cadre ovale en bois doré, une gravure et des pièces encadrées	30 / 50
261	puzzle	10 / 15
262	Grand cadre en bois doré	80 / 120
263	Un miroir en bois naturel sculpté, XIXème siècle 179 x 119 cm	100 / 150
264	grand miroir en bois doré	120 / 150
265	Grand miroir en bois naturel	120 / 150
266	Miroir rocail	60 / 80
267	Ecole moderne "Vue d'un port", huile sur toile	30 / 50

N° catal. Lot	Estimation
268 Alexandre, huile sur toile "vue de Montagne" sbg	50 / 60
269 Paul FLAUBERT (1928-1994) "Bord de rivière animé". Huile sur toile signée en bas à droite. 28 x 35 cm.	100/150
270 Claude JAOUEN (né en 1953) "Composition abstraite". Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 65 cm.	80/100
271 Marc CHAGALL (1887-1985) (d'après) Estampe en couleur n° 117/333, cachet à sec des ed. SPADEN. 31 x 19 cm (à vue).	100 / 150
272 DI ROSA Hervé (Né en 1959) "Dents". Gravure signée et numérotée 11 sur 32 par l'artiste. 33 x 25 cm.	100 / 150
273 DI ROSA Hervé (Né en 1959) "Dents". Gravure signée et numérotée 11 sur 32 par l'artiste. 33 x 25 cm.	100 / 150
274 Andy WARHOL (1928-1987) "Portrait de David Hockney". Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon. 40 x 30 cm.	200 / 300
275 Andy WARHOL (1928-1987) "Terrier". Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon sur 2000. 40 x 30 cm.	200 / 300
276 Andy WARHOL (1928-1987) "Music Bear". Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon sur 5000. 40 x 30 cm.	200 / 300
277 Andy WARHOL (1928-1987) "Portrait de Lynda Palevsky". Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon sur 2400. 50 x 40 cm.	200 / 300
278 Andy WARHOL (1928-1987) "Portrait." Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon. 40 x 30 cm.	200 / 300
279 Andy WARHOL (1928-1987) "Old Car". Sérigraphie signée dans la planche numérotée par l'éditeur au crayon sur 1000. 40 x 30 cm.	200 / 300

N° catal. Lot		Estimation
280	Georges Robert CHEYSSIAL (1907-1997) "Ste Trinide à Sanary". Huile sur toile signée en bas à droite. 54 x 81	200 / 250
281	Ecole moderne , "Corniche "Huile sur toile	40 / 60
282	Ecole moderne," Vue d'un port " huile sur toile sbg	100 / 150
283	PERVAY(?) "Nu" Pastel sbg	80 / 120
284	Lot comprenant une aquarelle de Passarelli, 2 huiles sur panneau de Penighen, un dessin vue de venise	60/80
285	Lot comprenant une huile sur panneau "vue de riviere " et 4 paysages et un pastel	80/120
286	Lot de tableaux modernes certains signés Aubert	60/80
287	lot de tableaux modernes italiens signé Borello, Casati etc...	40 / 60
288	lot d'estampes comprenant une eau-forte et lythographies de MHUL, CARCAN, LANGLET, etc...	60 / 80
289	Ecole française du XIX ème siècle "Fermière tirant une vache". Huile sur toile, porte une signature Dupré en bas à gauche. 32,5 x 46 cm. (Accidents).	100 / 150
290	Alexandre Félix LELEU (1871-1937) (d'après) "Sous bois". Estampe signée en bas à droite dans la planche. 66 x 45 cm.	30 / 50
291	EPKO (né en 1928) "Femme au chapeau". Lithographie signée en bas à droite et n°51/225. 77,5 x 62,5 cm.	20 / 30
292	N. DERACHE (Xxème siècle) "Composition abstraite". Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 94. 61 x 50 cm.	50 / 60
293	Antoine Marius GIANELLI (1896-1983) "Femme au chapeau et à la robe rouge". Papier marouflé sur toile signée en haut à droite. 65 x 50 cm. (acc.)	150 / 200
294	Ecole Orientaliste du XIX, "portrait d'homme en pieds", huile sur papier marouflé sur toile	60 / 80
295	Lot de tableaux, paysages, bouquets de fleurs, etc...	50 / 60



N° catal.	Lot	Estimation
296	Lot de tableaux et pieces encadrées, dont un dessin a la sanguine, un paysage de Pruniere et un pastel de POCHER	60 / 80
297	Eduardo DE SOTO (1917) "Port". Huile sur papier signé en bas à droite. 37 x 56 cm.	100 / 150
298	Merio AMEGLIO (1897-1970) "Paysage de mer". Huile sur toile signée en bas à droite. 32 x 41 cm. (Manques de peinture).	150 / 200
299	Jules TRISTANI (1913-1993) "Portrait de femme". Dessin au fusain signé en bas à gauche. 47 x 29 cm.	50 / 60
300	Lot de peintures chinoises	50 / 60
301	Lot de 2 aquarelles d'André Rose "Ste Vctoire" et "bouquets de fleurs"	100 / 120
302	Andy WHAROL (1928-1987) (d'après) "Maryline". Sérigraphie éditée par Sunday B Morning et portant au dos le tampon "Fill your own signature". 91,5 x 91,5 cm.	220 / 250
303	Fixé sous verre chinois à décor de personnages Chine, début du XIXème siècle. 48 x 65 cm.	400 / 500
304	Louis AUDIBERT (1881-1983) "Bastide dans la campagne aixoise". Aquarelle signée en bas à droite. 29 x 35 cm (à vue).	250 / 300
305	Ecole moderne, "femme au marché", aquarelle et gouache, sbd	40 / 50
306	J. ROQUE "Paysage". Huile sur carton signée en bas à gauche. 41 x 33 cm.	100 / 150
307	Philippe BERGERAT (né 1926) "Le quai". Huile sur panneau signé en bas à gauche. 64 x 100 cm.	50 / 80
308	Louis Auguste Albert PAUL (1854-1922) "Nature morte au lièvre". Huile sur toile signée en bas à droite. 74 x 92 cm. (Rentoilée)	300/400
309	Ecole moderne, "Le rosier " huile sur toile	40 / 50
310	Lot de 2 miroirs	40 / 50

N° catal. Lot	Estimation
311 Lot de 5 gravures sur bois rehaussées Allemagne XVIème siècle. 31 x 42,3 et 27 x 34 cm.	100 / 150
312 Un lot comprenant : Un tableau de paysage signé J. Odde (acc) et une estampe de Manguy (taches)	100 / 120
313 Lot de pièces encadrées comprenant une gouache indienne, gravures et tableaux de paysages	50 / 60
314 Lot de gravure et pièces encadrées comprenant des gravure de mode, tableaux de paysages, etc....	30 / 50
315 Lot de pièces et affiches de cinéma	50 / 60
316 Table de style Louis XII en noyer reposant sur un piètement à colonnes torsées réunies par une entretoise en X	60 / 80
317 Vitrine ouvrant par une porte vitrée	80 / 120
318 Table de salle a manger et 8 chaises de style Restauration avec 2 rallonges	100 / 150
319 Meuble de rangement à tiroirs Les montants s'ouvrant pour ouvrir les casiers	50 / 60
320 Ensemble de mobilier de chambre a coucher en acajou, comprenant un bois de lit, une armoire à deux portes avec miroir et une table de chevet	100 / 130
321 Table de chevet moderne	40 / 50
322 Meuble de rangement de style marine	50 / 60
323 Commode ouvrant par 4 tiroirs, dessus de marbre	30 / 40
324 Console style marine ouvrant par 2 tiroirs	50 / 60
325 Commode ouvrant par 3 tiroirs avec un miroir de style rocail	50 / 60
326 Bois de lit de style rocail et un bois de lit de style Louis XVI on y joint un petit chevet (en l'état)	20 / 30
327 Armoire en noyer ouvrant par 2 portes	100 / 130
328 Armoire en acajou ouvrant par 2 portes vitrées	500 / 600
329 Table de salle a manger, 6 chaises et une table basse moderne	50 / 60
330 Petite armoire en noyer ouvrant par 2 portes	100 / 150
331 2 tables basse en métal doré et plateau de verre	40 / 60

N° catal.	Lot	Estimation
332	Console en métal doré dessus de marbre vert	40 / 50
333	Table basse dessus de mabre veiné gris	30 / 40
334	Table basse circulaire en métal dessus de marbre rouge	30 / 40
335	Important bibliothèque ouvrant par 4 portes vitrées en partie haute et 4 vantaux en partie basse, à décor de colonnes détachées	200 / 300
336	Ensemble de mobilier de chambre à coucher, armoire, bois de lit et table de chevets	100 / 120
337	Petite vitrine d'applique	40 / 60
338	Table basse en métal chromé plateau de verre	40 / 60
339	Lot comprenant un ensemble de mobilier en métal laqué blanc dont un berceau une jardinière + 2 sellette (une accidentée) + table d'appoint	30 / 40
340	Table à gibier en noyer reposant sur des pieds cambrés à sabots	80 / 100
341	Bureau en placage d'acajou flammé de style REstauration dessus de cuir rouge(en l'état), on y joint un petit bureau en chêne	80 / 120
342	Table basse en métal chromé + un plateau de marbre	30 / 40
343	Petite vitrine laquée grise ouvrant par une porte vitrée	100 / 120
344	Chevet de style Louis XV en marquèterie ouvrant par 3 tiroirs	30 / 40
345	Buffet 2 corps ouvrant par deux portes vitrées en partie haute et 2 vantaux en partie basse	120 / 150
346	Suite de 3 fauteuils crapeaux, 2 bleu et un rayé	40 / 60
347	Suite de 4 chaises modernes Ligne Roset	100 / 120
348	fauteuil de style restauration, support d'accotoir à tête de dauphins	40 / 60
349	Paire de fauteuils de style Restauration, support d'accotoir en crosse et pied avant jarret	80 / 120
350	Fauteuil cabriolet de style Louis V laqué crème	30 / 50