

numCat	DesLot	Estim
1	Pendule en marbre noir et rouge. Balancier au mercure. 49 x 3 x 15 cm.	80/100
2	Sculpture en composition "homme fumant" (acc.)	oct-20
3	Christ en croix en bois sculpté 76 x 33 x 14 cm.	40/60
4	Lampe en régule doré à décor d'une enfant assise	40/50
5	"Femme aux lévriers" Sculpture en régule polychrome et marbre. 53 x 50 x 12 cm.	100/150
6	Important pot couvert en porcelaine de Chine à décor polychrome à décor de fleurs.	40/60
7	Deux paniers à pic-nic des années 50.	20/30
8	Petite coupe et son plateau en verre et métal à décor de fleurs.	30/50
9	DAUVERGNE Sculpture en régule et marbre à décor de femmes et oiseaux. 25 x 50 x 11,5 cm.	60/80
10	Buste de Beethoven en composition H.: 25 cm.	40/60
11	Coupe en verre fumé	30/50
12	Cygne en céramique signé Jérôme Massier à Vallauris. 20 x 25 x 18 cm.	30/50
13	Plat en faïence à décor chantourné à décor de brindilles	10/20
14	DAUM France Coupe en verre	20/30
15	Lanterne	20/30
16	Petite jardinière en faïence à décor de puttis	20/30
17	Paire d'assiettes en faïence polychrome signée Rosy	30/40
18	Lot de métal argenté comprenant 2 plateaux, 3 coquilles.	40/60
19	Lot de deux miniatures de figures de proue en composition peint	40/60
20	Léon MASSON (1911-1984) Baguier. Sculpture en résine. H.: 20 cm.	100/150
21	Mouette sur la vague en bronze à patine verte	100/150
22	Plat en céramique polychrome jaune et marron de forme circulaire.	30/40
23	Lot comprenant une boîte en métal doré et un pommeau de canne en ivoire	20/30
24	Deux paire de jumelles de théâtre	20/30
25	Paire de pot couverts en porcelaine de Paris à décor polychrome de fleurs	20/30
26	Paire de bougeoirs en albatre et laiton doré	20/30
27	Partie de service de toilette en verre à décor d'un liseret doré	30/40
28	Partie de service de verres à liqueur bleu	20/30
29	Gourde en terre blanche	20/30

30	Lot comprenant un rond de serviette en argent (31,3 gr), des fourchettes, timbales, brosse, pelle et pince en métal argenté	20/30
31	Lot de métal argenté comprenant un seau à glace et un plat	20/30
32	Service à thé-café 4 pièces en métal	40/50
33	Bonbonnière en verre à décor de papillons signée Verlys France	40/50
34	Partie de service de toilette en verre rose comprenant 1 flacon, une boîte à poudre et un vaporisateur.	30/50
35	Paire de bustes en plumes	20/30
36	Service à liqueur en argent comprenant 1 plateau et 12 gobelets. 461 gr.	120/150
37	Lot d'argent comprenant 1 timbale, 1 louche et 1 couvert. 44 gr.	20/30
38	Lot de métal argenté	20/30
39	Important lot de faïence bretonne signé Henriot Quimper France ou HB Quimper. On y joint 3 boîtes en fer.	20/30
40	Lot de livres 1/2 remiure cuir comprenant Victor HUGO, Le roi s'amuse, J. Hetzel & Cie, Paris et LAMARTINE, Voyage en Orient, chez Gosselin - Furne et Cie - Pagnerre, Paris 1849 (2 vol. (Usures)	20/30
41	Paire de cache pots en terre émaillé blanche	20/30
42	Suite de trois pots en terre émaillée jaune, marron et verte	30/40
43	Vase en terre émaillé blanc, un cachet pot en fer et une fleur en pierre.	20/30
44	Mappemonde	20/30
45	Coupe à anse en verre moulé à décor de vagues signé ETLING France 98. Pied et anse en bois et métal argenté.	40/60
46	MOUSTIERS Importante soupière en faïence polychrome	50/60
47	Suite de trois bougeoirs en bois doré	20/30
48	Une poupée en tissu et deux mannequins en bois peint	20/30
49	Lampe en porcelaine rose à décor polychrome de scène galante en réserve	20/30
50	Lot comprenant 2 arbuste, un pot couvert en terre émaillé blanc et une vasque en composition façon métal	20/30
51	Suite de 7 lampes	20/30
52	Lot d'assiettes décoratives en porcelaine peinte	30/40
53	Lot de 4 boîtes	20/30
54	Lot de faïence à décor de fleurs comprenant une commode, un pot couverts, des assiettes...	40/60
55	Partie de service de table en faïence à décor de feurs	20/30
56	Partie de service de table en porcelaine de Limoges blanc et or	30/40
57	Lot de Faïence comprenant 2 soliflore, un cache pot, un vase et une soupière	30/40
58	Coupe en verre taillé l'intérieur	30/50
59	Paire d'applique en bois sculpté et une étagère d'angle	30/40
60	Partie de ménagère en métal argenté dans un coffret	20/30
61	Service à poisson en métal argenté	20/30
62	Partie de ménagère en métal argenté dans un coffret, manche en bois	20/30
63	Partie de ménagère en métal argenté dans un coffret	20/30
64	Lot de couverts et couteaux en métal argenté	20/30
65	Ecritoire en fer forgé	20/30
66	Coupe en verre fumé	30/50
67	Lampadaire en fonte	60/80
68	Lampdaire en fer forgé	60/80
69	Lampdaire en fer forgé	80/100
70	Groupe funéraire chinois en terre émaillé	60/80

71	Boite à sardine en faïence et théière chinoise	20/30
72	Cheval polychrome et voiture Vilac	20/30
73	Paire de cruche noire	20/30
74	Service thé-café en métal argenté	40/60
75	Cadre en marbre multicolore	30/50
76	Lot comprenant 2 lampes en métal, un pot en cuivre et un vase en verre	20/30
77	Proue en bois et machette en bois	40/60
78	Lot de décorations de jardins comprenant pots et pomme de pin	30/50
79	Porte partition en fer forgé	50/80
80	Deux lampes en métal	30/50
81	Baratte	70/100
82	Sculpture en régule et marbre à décor de lévriers 40 x 66 x 14,5 cm.	70/100
83	Lot de reliures d'art	30/50
84	Soliflore remplie de flacons de parfums miniatures	20/30
85	Lot de flèches	20/30
86	Lot de plateaux en métal	20/30
87	Paire de lampes en bronze doré	30/50
88	Panneau publicitaire	
89	Paire de lampes en bronze doré	30/50
90	Paire d'important bougeoir en métal argenté	80/100
91	Deux lampadaires	20/30
92	Lot de verrerie et céramique comprenant vase, pot, pichet...	20/30
93	Jean-Claude NOVARO (né en 1943) Carafe en verre violet et cinq verres, signés Novaro Biot. (Fêle de cuisson sous la base de la carafe).	80/100
94	Service thé café en faïence rose de St Amand	30/50
95	DAUM France, cendrier cactus en verre	30/50
96	Suite de deux cendriers, l'un Di Rosa	30/50
97	Curiosa, Pot en céramique ouvert à décor polychrome	40/60
98	Partie de service de table en faïence italienne à décor de bateau	30/40
99	Lot de trois coffrets comprenant salières et poivrières en métal argenté, fourchettes à dessert et verres à orangeade	40/60
100	Lot de 7 vases en verre taillé	30/50
101	Lot de métal argenté comprenant un service thé café rocaille, un beurrier, un carafe.	40/60
102	Service à poisson en faïence verte de Vallauris, de Marius GIUGE	50/80
103	Lot de bibelots divers comprenant des santons, des verres, des puttis...	20/30
104	Cadre tryptique en argent anglais Mappin & Webb	20/30
105	Lot de bibelots divers comprenant des fers à repasser, jardinière, moulins à café...	20/30
106	Partie de service de table en porcelaine d'Haviland blanche à décor de fleurs rose	20/30
107	Lot de 6 verres à porto en cristal de Baccarat	30/50
108	Lot de 6 verres à porto en cristal taillé de couleur	30/50
109	Lot de cendriers zoomorphe en verre	30/40
110	Lot de bols en faïence de Quimper HB	20/30
111	Paire de pot couvert en faïence polychrome à décor de fleurs BAVARIA Zeti Scherzer	30/50
112	Paire de girandoles en laiton et pampilles	30/50

113	Lot comprenant un vase en cristal taillé de St Louis, un drageoir en verre rose, un soliflore en verre peint et un huilier vinaigrier en verre	20/30
114	Deux caches pot en faïence	20/30
115	Cachet pot en terre cuite figurant un panier	30/50
116	Lampe à pétrole en opaline verte	30/40
117	Deux lampadaires	20/30
118	Colonne en marbre	40/60
119	Fort lot de tissus étranger, tapis...	20/30
120	Crayon et gomme géante	20/30
121	Fusil	40/60
122	Lampadaire moderne	50/80
123	Lampadaire moderne	50/80
124	Machine à écrire Olivetti	40/60
125	Caisse de figurines africaines	20/30
126	Lot comprenant un plat à asperges (acc.) et un vase en faïence (Chine ou Perse)	40/60
127	Sein un terre cuite	20/30
128	Sculpture d'aviateur	30/50
129	Sculpture de femme cow boy	30/50
130	Sculpture d'Odalisque allongée	50/60
131	Balance de pharmacie	60/80
132	Lampe en laiton	20/30
133	Suite de quatre boules bougeoirs en fer forgé et un grelot	50/80
134	Paire de lampes	30/50
135	Paire de figurines "nègres"	30/40
136	Lot compenant une tête en plexi et une bouteille à paillettes.	20/30
137	Théière de bateau en métal argenté. On y joint une cafetière en métal argenté.	40/60
138	Danseuse en plâtre	40/50
139	Colonne	40/50
140	Repose livre en bois sculpté	40/50
141	Importante statue africaine	60/80
142	Important régule figurant une Odalisque	150/200
143	Pot en terre vernissé jaune (acc.)	20/30
144	Trois mortiers.	20/30
145	Boîte Guerlain comprenant des bijoux fantaisie	20/30
146	Sculpture en bronze RICO. On y joint un cheval.	30/50
147	Coffret comprenant une lunette. On y joint une longue vue.	30/50
148	Lot de deux savons de marseille en verre bleu et transparent. On y joint un cendrier en métal	20/30
149	Lot comprenant des boites à pilule en métal, dont une Lanvin et deux à motifs franc-maçons et une coupe.	40/50
150	Lot comprenant 2 bracelet africains, un grand zippo et des outils.	20/30
151	Lot comprenant des chapelets et des épingles à cheveux en écaille	20/30
152	Paire de jumelle de théâtre	20/30
153	Lot comprenant une pendule Lalique, des timbales en métal argenté, des médailles et un encrier en métal	30/40
154	Fort lot de pièces et billets	50/80
155	Boite à gant et médaille d'Afrique du Nord	60/80
156	Lot d'objets de fouille, sculptures et poupées vaudou.	50/80
157	Lot de 2 pommes en verre, l'une de tiffany	20/30

158	Paire de bougeoirs en faïence zoomorphe	40/50
159	Montre CYMA	20/30
160	Bénitier en pierre et bronze et croix	30/40
161	Plaque émaillée figurant le Christ. XIXème	100/150
162	Applique Colombe et carnet à dessin	20/30
163	Paire de petits tableaux provençaux	10/20
164	Pistolet à broche	50/80
165	Révolver	50/80
166	Pistolet d'Afrique du Nord	50/80
167	Pistolet de 1864, Connecticut	50/80
168	Pistolet à broche, canon à pans coupés, crosse en bois sculpté Flobert inventeur, breveté à Paris	50/80
168,1	Fusil d'Afrique du Nord	50/80
169	Un important lustre corbeille à pampilles.	80/120
170	Un plafonnier à pampilles.	20/30
171	Un lustre à pampilles en métal noirci et doré.	20/30
172	Lustre à pampilles	20/30
173	Lustre à pampille + miroir + jeu	20/30
174	Miroir ovale en métal argenté signé Boéjat de style Art déco. Verre bisauté. 46 x 81 cm.	80/100
175	Ecole française "Paysage". Huile sur carton. 18,5 x 25,5 cm.	50/60
176	Plaque en faïence peinte à décor d'un intérieur signé Marien en bas à gauche. 32 x 23 cm.	40/60
177	Ecole française "Femme à l'enfant". Huile sur carton. 31 x 22 cm.	30/50
178	HERVIEUX "Vierge". Huile sur toile signée vers le milieu à droite. 33 x 24 cm.	20/30
179	Guy BRUNET (né en 1958) "Femme assise". Aquarelle signée en bas à droite. 23 x 17 cm (à vue).	40/60
180	V. NIMBARD (?) "Portrait de jeune fille". Huile sur carton signé en haut à droite et daté 46. 46 x 38 cm.	60/80
181	G. LEROY "Nature morte aux légumes". Huile sur toile signée en bas à gauche. 38 x 55 cm.	100/150

182	Ecole orientaliste du Xxème siècle "Portrait de Mauresque". Huile sur carton. 46 x 54,5 cm.	200/250
183	Lot de 3 tableaux comprenant 2 paysages provençaux et un tableau décoratif pour cuisine	30/40
184	Léon MASSON (1911-1984) "Clown". Gouache, cachet d'atelier en bas à gauche. 46 x 35 cm.	80/120
185	Jacqueline BARBIER (Xxème) "Jardin". Huile sur isorel signé en bas à droite. 51 x 38,5 cm.	100/150
186	André BOURDIL (Né en 1911) "Hestia". Gouache signée, titrée en bas à droite et datée 6/11/60. 65 x 50 cm.	80/120
187	Emile LOMBARD (1883-?) "Le pont des trois sautets". Huile sur toile signée en bas à droite. 61 x 47 cm.	200/250
188	Ecole Russe du Xxème siècle "Fête populaire". Lithographie signée en bas à droite et n°49/300. 49 x 62 cm.	60/80
189	René CARCAN (Xxème siècle) "Le grand soleil". Eau forte signée en bas à droite et n°73/99. 68 x 55 (à vue).	100/150
190	F. PORTAL-PELISSIER (XX), Paire de paysages provençaux, huiles sur panneaux signés en bas et à gauche. 21 x 27 cm.	60/80
191	Théophile Paul Marie BÉRENGIER (1851-1928), "Corniche", Huile sur panneau signé en bas à droite. 27 x 38 cm.	60/80
192	David HAMILTON (1933), "fleurs", Photographie signée en bas à droite, n+14/150 et datée 90. 15x 15 cm. On y joint un livre.	80/120
193	Lot de 6 estampes d'ameublement	40/60
194	Émile HENRY (1842-1920) "Maison dans la campagne". Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1892. 24 x 40,5 cm.	100/120

195	Ecole du Nord du XIXème siècle. "Scène de port animé". Huile sur toile. 32 x 40 cm. (Petit saut de peinture dans le ciel).	150/200
196	Une carte en couleur du gouvernant de Roses d'après Cochin, 1645. 44x56 cm à vue.	60/80
197	Lot de gouaches décoratives de cuisine et une reproduction	30/50
198	Lot d'aquarelles et pièces encadrées décoratives	30/50
199	Carton à dessin et un tube comprenant des reproduction, affiches, lithographies de BRIATA, estampes...	50/60
200	Lot de 6 pièces encadrées comprenant une affiche d'Hugo Pratt, une estampe de Prassinos, une huile sur toile de Yann Liébard, "Mer", une lithographie de Raymond Guerrier, un tableau de Dolorni de 1937, "Paysage" et une gouache moderne.	50/80
200,1	BLANCHARD (Xxème), "Portrait de Jonhy Hallyday".	30/50
201	Henri PLISSON (1908-2002), Composition, plaque émaillée signée en bas à gauche.	50/60
202	Fort lot de pièces encadrées	40/50
203	Lot de tableaux, estampes et pièces encadrées	40/50
204	Lot de tableaux	40/50
205	Lithographie "Palmier" provenant de l'Atelier de chalcographie du Louvre.	30/50
206	Gravure en noir dans un beau cadre en bois doré d'époque Empire représentant Charles Talleyrand et provenant de la collection Charles de Besteigui, au château de Groussay.	100/150
207	Paire de tableaux décoratifs, "Nature morte".	100/150
207,1	Tableau décoratif à décor d'une scène paysanne italienne	100/150
208	Miroir	40/60
209	Lot de pièces encadrées	40/60
210	Lot de pièces encadrées	40/60
211	Lot de pièces encadrées	40/60
212	Lot de dessins à l'encre et une lithographie sur la Corse (Bastia et Ajaccio)	40/60
213	Louis-Ferdinand MALESPINA (1874-1940), Suite de trois encre et gouache sur papier signées en bas à droite.	50/80
214	Bas relief décoratif en plâtre à décor de corne d'abondance.	40/60
215	A. SCHÜTES (?), "Montagne", Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 97 cm.	100/150
216	Lot de trois huiles sur toile, portraits de femme et d'homme.	100/150
217	Laurent GSELL "Vue de la ponche à St Tropez". Pointe sèche réhaussée d'aquarelle, signée en bas à droite. 35 x 54 cm.	40/50
218	François Léon DULUARD (1871-1953) "Le duel". Dessin à l'encre signé en bas à gauche et daté 1901. 54 x 45 cm.	80/120

219	LEPELTIER Robert, 1913-1996 "Odalisque". Aquarelle porte cachet d'atelier en bas à droite. 35 x 27 cm (à vue)	100/150
220	LEPELTIER Robert, 1913-1996 "Burlesques au concert Maillol". Gouache sur papier signé en bas à gauche. 43 x 55 cm.	100/150
221	Henry Maurice D'ANTY (1910-1998), "Bouquet de fleurs", Huile sur toile signée en bas à gauche. 55 x 40 cm.	60/80
222	Franz VECCIA (1908-1980) "Portrait de femme en buste". Huile sur toile signée en bas à droite. 61 x 50 cm.	200/300
223	Franz VECCIA (1908-1980) "Paris, Quai de la Tournelle". Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos. 51 x 66 cm.	200/300
224	Vincent SPINAZZOLA (XIX-XX) "Vue de mer animé d'un voilier". Huile sur panneau signé en bas à droite. 35 x 57 cm.	100/150
225	Toile peinte sur un étandard	30/50
226	Projet d'affiche pour Maurice Chevalier signé en bas à droite Kiffer. 62 x 46 cm.	150/200
227	Lucienne de MEIFFREN (1923-2005) "Maternité". Huile sur toile signée en bas à droite, porte une ancienne étiquette d'exposition au dos. 55 x 73 cm.	200/250
228	LEPELTIER Robert, 1913-1996 "Burlesques au concert Maillol". Gouache sur papier signé en bas à droite. 47 x 62 cm.	180/200
229	Jean POULAIN (1884-1967) "Portrait de femme africaine". Dessin à l'encre signé en bas à droite et daté 1954. 86 x 60 cm.	100/150
230	Jean COGNACQ "Nature morte aux fruits et à la cage aux oiseaux". Huile sur toile signée en bas à droite. 73 x 60 cm.	80/100
231	Daniel LAMMERS (Xxème) "Maison". Huile sur toile signée en bas à gauche. 50 x 60 cm.	80/100

232	Edmond BARBARROUX (1882-1948) "Vallée des Dardennes près de Toulon". Huile sur panneau signé en bas à droite et titré au dos et daté 1939. 48 x 61 cm.	150/200
233	Jean BONNERIC (Ecole provençale Xxème) "Pêcheurs dans la baie". Huile sur toile signée en bas à gauche. 50 x 100 cm.	120/150
234	E. PERROT "Corniche". Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 110 cm.	50/80
235	Oscar EISCHAKER (1881-1961) "Portrait d'enfant". Pastel. 42 x 34 cm.	180/200
236	Bouquet de fleurs Huile sur isorel.	20/30
237	Ecole aixoise du Xxème siècle. "Place des Quatre Dauphins". Aquarelle monogrammée en bas à droite RB. 40 x 30 cm.	20/30
238	André ROUBAUD (né en 1929), "Paysage animé", huile sur toile signée en bas à gauche. 33 x 41 cm.	60/80
239	SAVIGNY, "Poulailler", Huile sur panneau signé en bas à droite. 18 x 25 cm.	60/80
240	Tapiserie au point à décor de scène galante	20/30
241	Miroir	40/50
242	Miroir	40/50
243	Miroir de Style Louis Philippe	40/50
244	Colonne	40/50
245	Paravent en bois laqué gris	60/80
246	Sellette en bois tourné + un petit guéridon	20/30
247	Petite table d'appoint formant lutrin	70/100
248	Table de chevet marquetée ouvrant par trois tiroirs	40/50
249	Table de chevet de Style Louis XV ajourée sur les côtés de feuilles de trèfle	40/50
250	Bibliothèque en bois laqué jaune	100/120
251	Console en fer forgé	100/150
252	Coiffeuse en bois sérusé	100/150
253	Bureau en bois	60/80
254	Paire de bout de canapé en métal laqué rouge	50/80
255	Petit guéridon en bois laqué crème de Style Louis XVI	40/60
256	Bureau en bois laqué crème	50/80
257	Commode en bois laqué vert	150/200
258	Ecrétaire en bois laqué crème	80/120
259	Cave à cigare	200/300
260	Coffre	80/120

261	Sellette et étagère d'angle et un tabouret en laiton et siège léopard et un pouf	30/50
262	Tête de lit recouvert de tissus. (140 cm).	50/80
263	Guéridon de Style années 40	20/30
264	Armoire de Style Louis XV	50/60
265	Ensemble de mobilier de chambre à coucher de Style Empire comprenant un bois de lit deux places et une armoire	60/80
266	Miroir	30/50
267	Petite sellette	50/80
268	Petit chevet rond ouvrant par 2 tiroirs	30/50
269	Petit bureau laqué jaune	40/60
270	Buffet deux corps	100/150
271	Suite de deux table gigogne à décor burgauté	60/80
272	Bibliothèque	100/150
273	Lot comprenant 2 chevets et un miroir	40/60
274	Tabouret de piano capitonné rose et un bois de lit au modèle et un chevet ouvrant par 5 tiroirs	20/30
275	Lot comprenant un tabouret canné de style Louis XVI et un meuble de rangement ouvrant par un tiroir et une porte	30/50
276	Un buffet, dessus de marbre rouge	60/80
277	Console en fer forgé doré, dessus de marbre vert	100/150
278	Fontaine en bois laqué	50/80
279	Lot comprenant une sellette en fer forgé, un lampadaire moderne et un meuble ouvrant par une porte de Style Louis XVI moderne	30/50
280	Semainier	30/40
281	Commode ouvrant par trois tiroir en bois sèrusé	100/150
282	Lot comprenant une machine à coudre + 1 guéridon + 2 tables basses et 1 chevet	30/50
283	Buffet années 1940 + 1 étagère d'angle	30/50
284	Lot comprenant 1 sellette en laiton, 1 tabouret, 1 chevet, une machine à coudre et 1 étagère	30/50
285	Sellette en bois laqué crème	20/30
286	Armoire marqueté de Style Louis XV	50/80
287	Paire de chaises cannées, dossier gerbe (acc. Au cannage)	30/40
288	Table basse + 1 table d'appoint + 1 machine à coudre + 1 vitrine	30/40
289	Armoire chinoise laquée rouge	100/150
290	Tabouret de piano	50/80
291	Pendule de parquet, cadran signé G. Bernand.	40/60
292	Semainier et une table à plateau à abattant	30/50
293	Important miroir de Style Louis XV à décor d'oiseaux et de coquilles	300/500
293,1	Trumeau de Style Louis XVI	200/300
294	Etagere + 1 tabouret	30/50
295	Desserte en bois	20/30
296	Bureau, piètement en bois tourné	50/80
297	Tabouret 2 places de Style Louis XVI en bois doré	40/60
298	Paire de chaises de Style Restauration. On y joint une chaise paillée.	30/50
299	3 chaises paillées	30/50
300	Paire de chaises de Style Louis XVI	40/60
301	Fauteuil de Style Louis XVI laqué crème	50/80
302	Deux fauteuils de Style Restauration et de Style Louis XV	50/80
303	Paire de chaises, dossier à ruban	40/60

304	Paire de fauteuils de Style Louis XV laqué jaune	80/120
305	Fauteuil cabriolet de Style Louis XV	60/80
306	Paire de fauteuils de Style Louis XV doré	150/200
307	Chaise doré et paire de fauteuil d'angle dorés	50/80
308	Paire de fauteuils cabriolet de Style Louis XV	100/120
309	Paire de fauteuils paillés	50/80
310	Table basse de Style Louis XVI doré	50/80
311	Table de salle à manger	50/80
312	Table	20/30
313	Table basse dans le goût de Charles et Ray Eames, plateau circulaire en bois laqué blanc, piètement alu	50/80